

第四章 服装 CAD 原型制板与转省应用

原型法是通行的服装平面结构设计的技法，具有易于学习掌握、易于设计变化等诸多优点。原型法是将大量测得的人体体型数据进行筛选，来得到人体基本部位和若干重要部位的比例形式来表达各部位以及相关部位结构的最简单的基本样板，然后再用基本样板通过省道变换、分割、收褶、转省、切展等工艺形式变换构成较复杂的结构图。

第一节 新文化式服装原型绘制

文化式女上装新原型也称第 8 代文化式服装原型。2000 年，日本文化服装学院在第 7 代服装原型基础上，推出了更加符合年轻女性体型的新原型。新原型结合现代年轻女性人体体型和曲线特征，前、后片的腰节关量明显增大，省量分配更加合理。与人体的间隙量更加均匀。

一、新文化式女上装原型 CAD 制图

(一) 制图尺寸

制图尺寸如表 4-1 所示。


表 4-1

单位：cm

胸围	84
背长	38
腰围	64
袖长	52

(二) 新文化式女上装原型 CAD 制图步骤

1. 画矩形

选择 【智能笔】工具，在空白处拖定出背长 38cm，胸围 84cm（计算公式： $\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{4} + 6\text{cm}$ ）（图 4-1）。

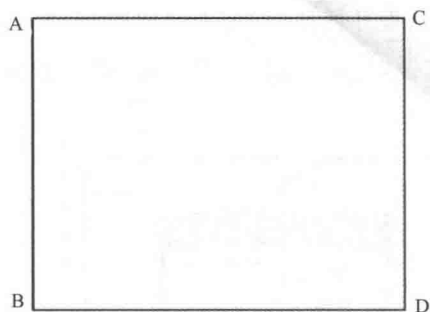
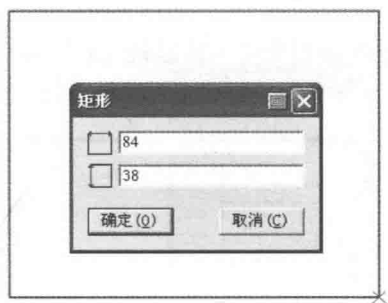


图4-1 画矩形

2. 画胸围线

选择 【智能笔】工具在 AB 线段 20.7cm 处（计算公式： $\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{12} + 13.7\text{cm}$ ）画一条垂直相交至 CD 线段作为胸围线（图 4-2）。

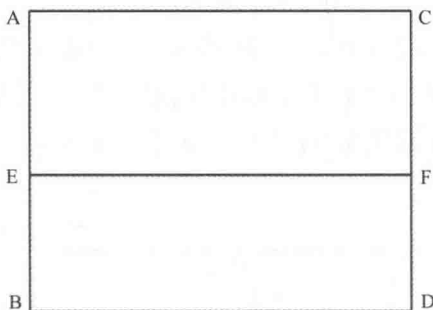
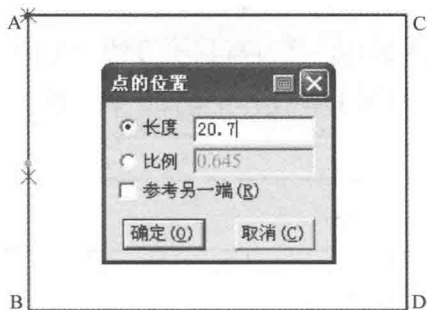


图4-2 画胸围线

3. 画背宽线

选择 【智能笔】工具在 EF 线段 17.9cm 处（计算公式： $\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{8} + 7.4\text{cm}$ ）画一条垂直相交至 AC 线段作为背宽线（图 4-3）。

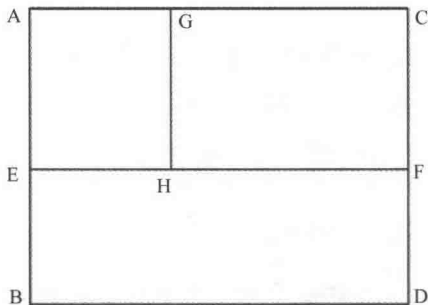
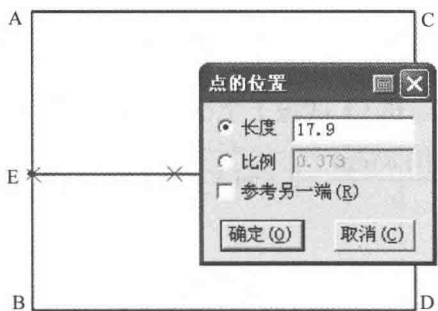


图4-3 画背宽线

4. 画IJ线段

选择  【智能笔】工具在 AE 线段 8cm 处画一条垂直相交至 GH 线段 (图 4-4)。

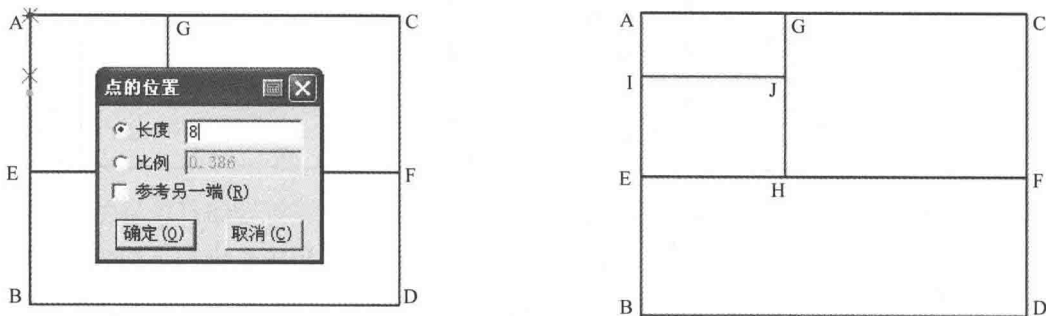





图4-4 画IJ线段

5. 确定肩省尖位置

将线型改变为虚线 ，选择  【等份规】工具，将 IJ 线段平分两个等份；然后选择  【点】工具在 IJ 线段中点按【Enter】键，出现【偏移】对话框，输入横向偏移量 1cm 加点作为肩省尖位置 (图 4-5)。

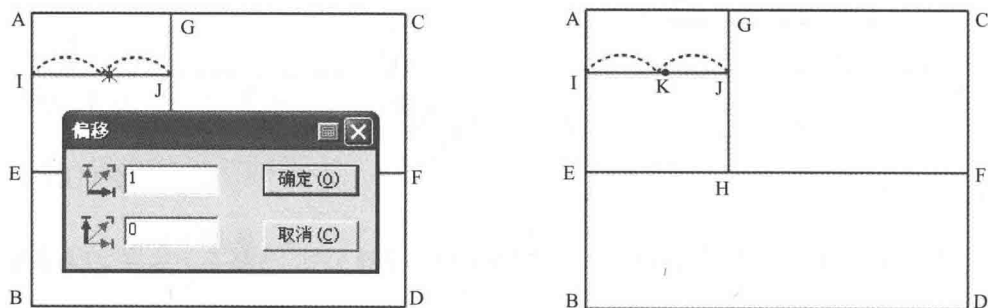




图4-5 确定肩省尖位置

6. 调整 CF 线段

选择  【智能笔】工具按着【Shift】键，右键点击 CF 线段上半部分；进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 4.4cm [计算公式： $(\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{5} + 8.3\text{cm}) - 20.7\text{cm}$] (图 4-6)。

7. 画 CL 线段

选择  【智能笔】工具从 C 点画一条 16.7cm (计算公式： $\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{8} + 6.2\text{cm}$) 直线 CL 线段 (图 4-7)。

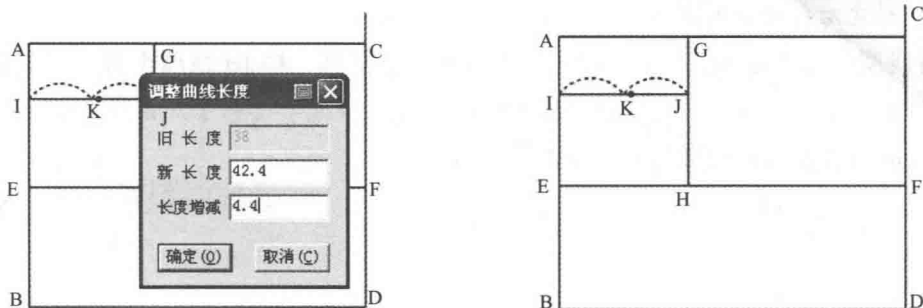


图4-6 调整CF线段

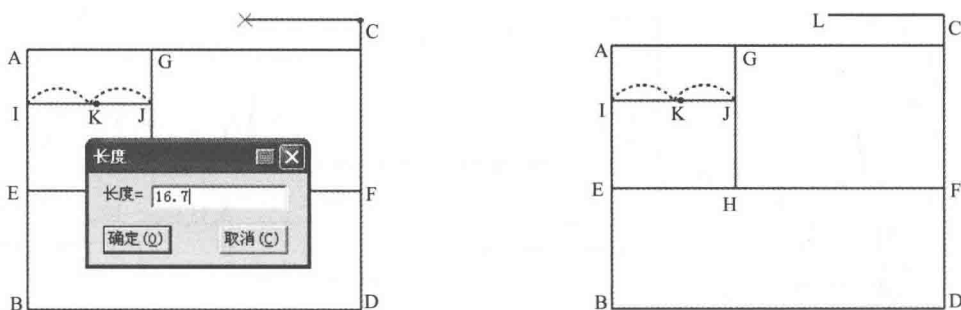




图4-7 画CL线段

8. 画胸宽线

选择  【智能笔】工具从 L 点画一条垂直线与 HF 线段相交作为胸宽线。然后用  【智能笔】工具的切角功能把 AG 线段多余部分删除（图 4-8）。

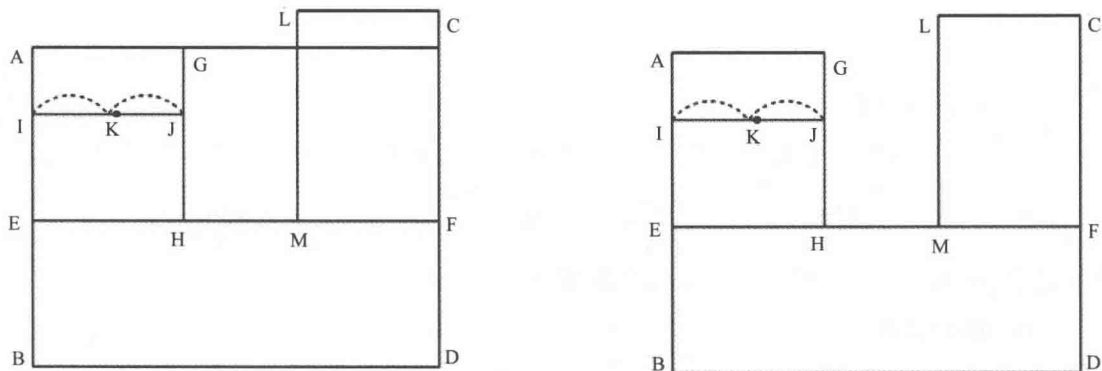





图4-8 画胸宽线

9. 确定后袖窿控制点位置

将线型改变为虚线, 选择【等份规】工具, 将 JH 线段平分二个等份; 然后选择【点】工具在 JH 线段中点按【Enter】键, 出现【偏移】对话框, 输入纵向偏移量 -0.5cm 加点作为后袖窿控制点位置(图 4-9)。

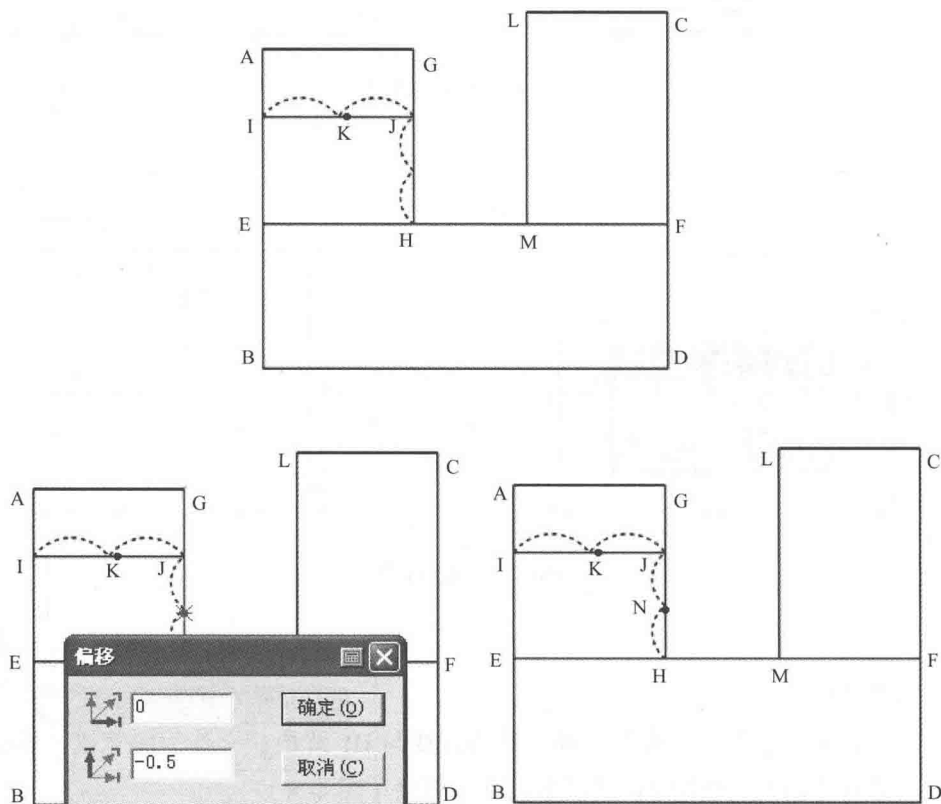







图4-9 确定后袖窿控制点位置

10. 画 NO 线段

选择【智能笔】工具从 N 点画一条垂直线与 LM 线段相交。选择【智能笔】工具在 2.6cm 处(计算公式: $\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{32}$)画一条垂直线与 HM 线段相交。然后用【智能笔】工具的切角功能把 NO 线段多余部分删除(图 4-10)。

11. 画侧缝线

将线型改变为虚线, 选择【等份规】工具, 将 H 点至 O 线至 HM 线段上的交点处平分二个等份; 在中点画一条垂直线相交至 BD 线段作为侧缝线(图 4-11)。

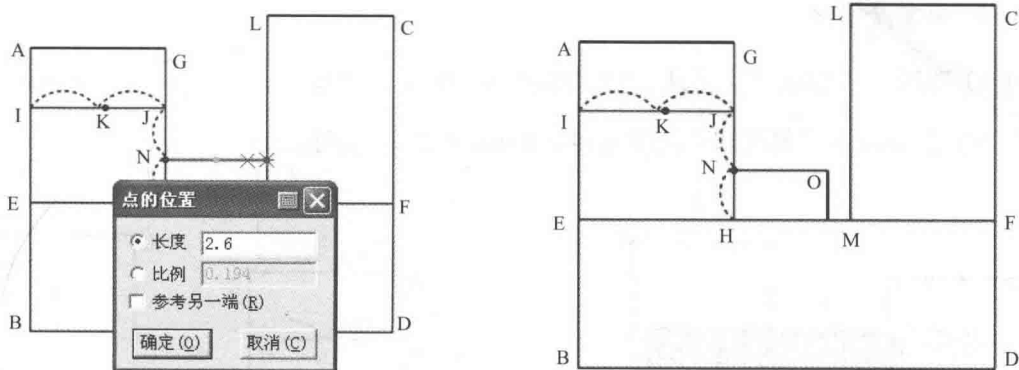


图4-10 画NO线段

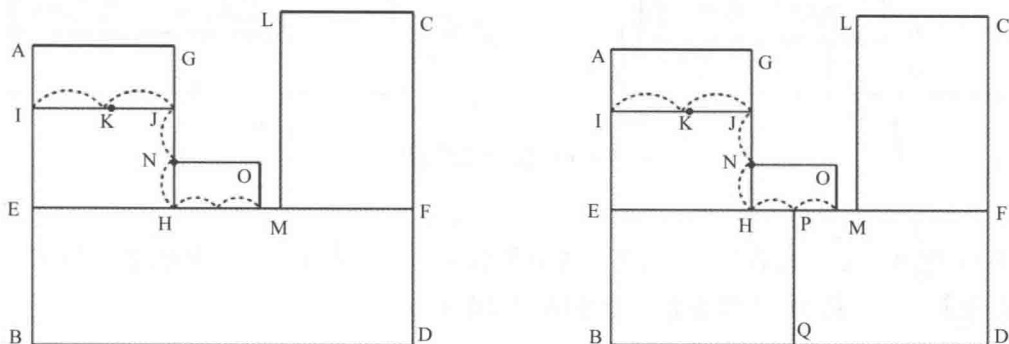





图4-11 画侧缝线

12. 确定BP点位置

将线型改变为虚线 , 选择 【等份规】工具, 将MF线段平分二个等份; 然后选择 【点】工具在MF线段中点按【Enter】键, 出现【偏移】对话框, 输入横向偏移量 -0.7cm 加点作为BP点位置(图4-12)。

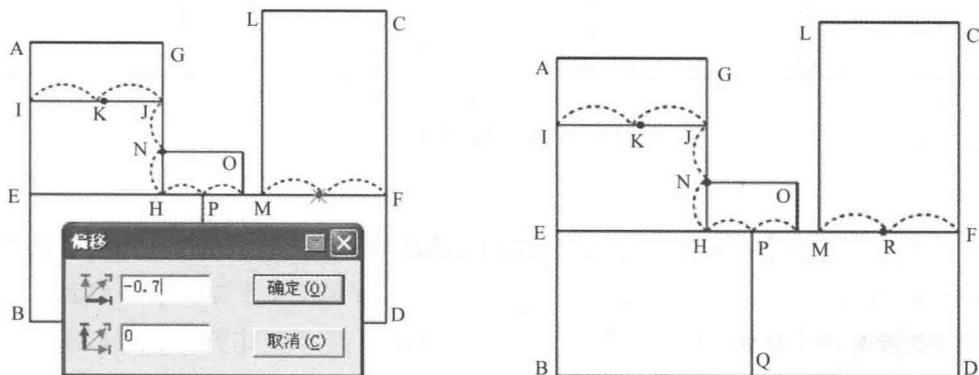


图4-12 确定BP点位置

13. 画前片领矩形

(1) 选择  【智能笔】工具在 LC 线段 6.9cm 处 (计算公式: $\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{24} + 3.4\text{cm}$) 画一条垂直线 7.4cm (计算公式: 前横开领宽 $6.9\text{cm} + 0.5\text{cm}$) (图 4-13)。

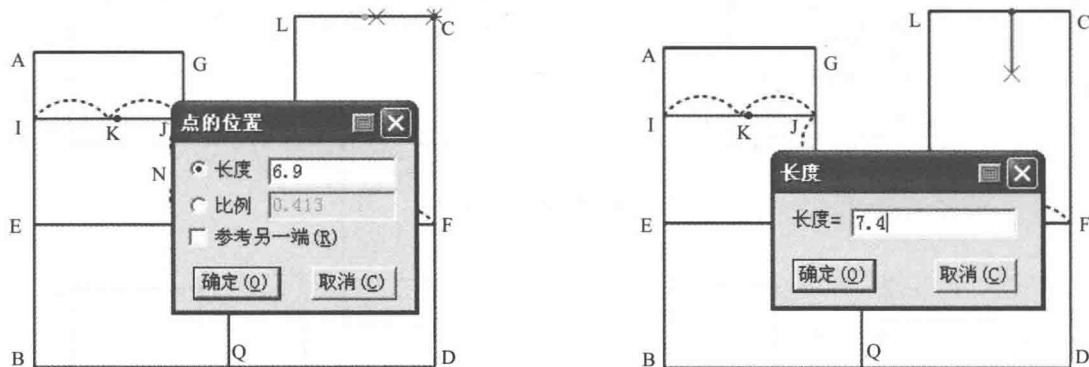





图4-13 画前直开领线

(2) 选择  【智能笔】工具从 T 点画对角线至 C 点。将线型改变为虚线 , 选择  【等份规】工具, 将 TC 线段平分三个等份 (图 4-14)。

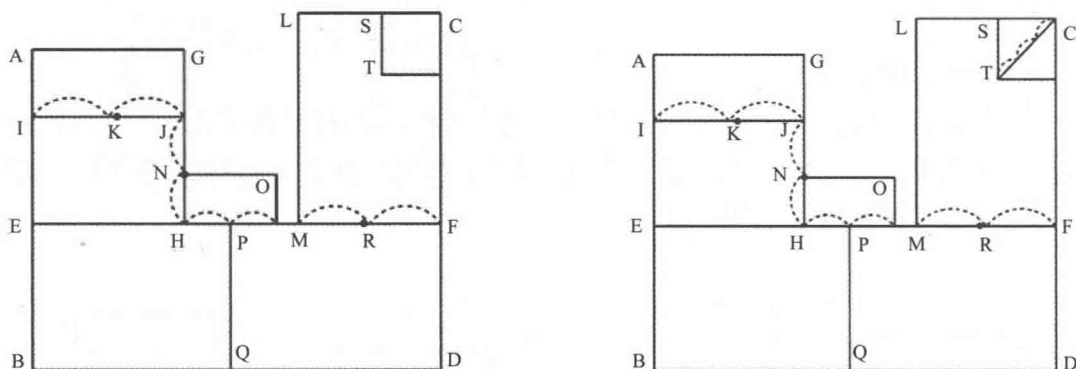



图4-14 画TC对角线

(3) 选择  【点】工具在三分之一处的 TC 线段 0.5cm 处加个点作为画前领弧线的控制点 (图 4-15)。

14. 画后片领基础线

选择  【智能笔】工具在 AG 线段 7.1cm 处 (计算公式: 前横开领宽 $6.9\text{cm} + 0.2\text{cm}$) 画一条垂直线 2.36cm (取后片横开领的三分之一) (图 4-16)。

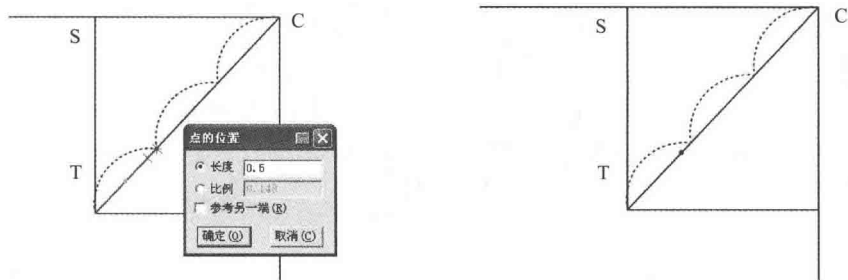


图4-15 确定前领弧线的控制点

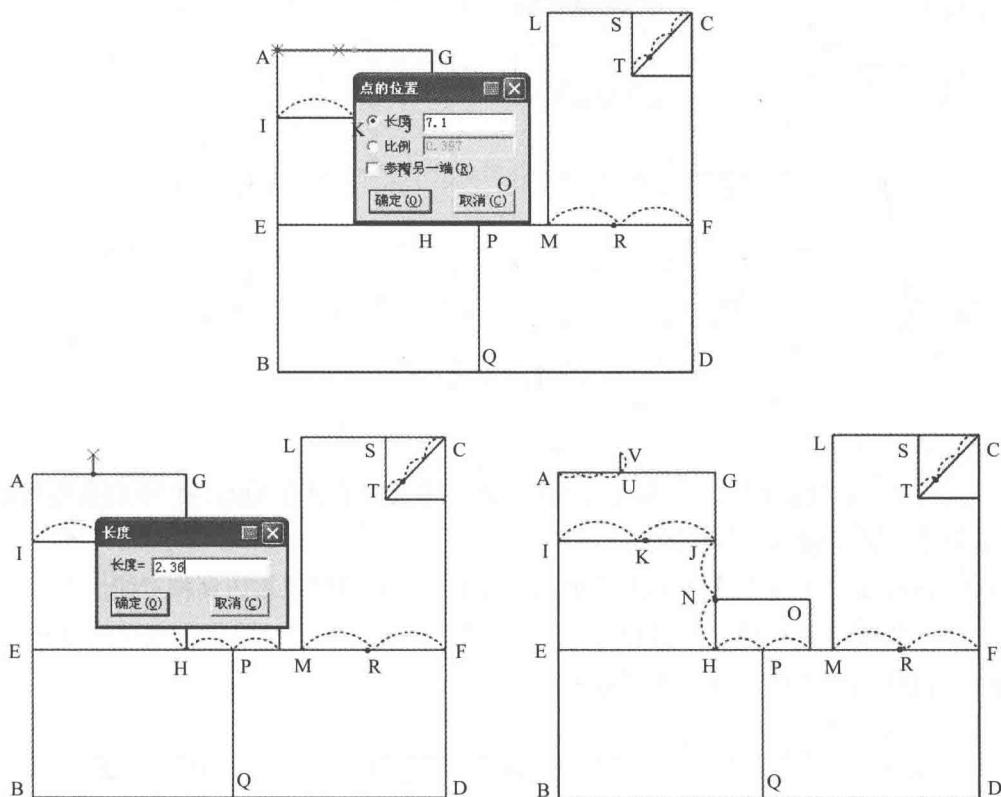


图4-16 画后片领基础线

15. 画袖窿省

(1) 选择 【智能笔】工具从 R 点画一条线至 O 点。

(2) 选择 【旋转】工具,按【Shift】键进入【复制旋转】功能,将 RO 线段进行旋转,

在【旋转】对话框输入旋转角度 18.5° (计算公式: $\frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{4} - 2.5\text{cm}$) (图 4-17)。

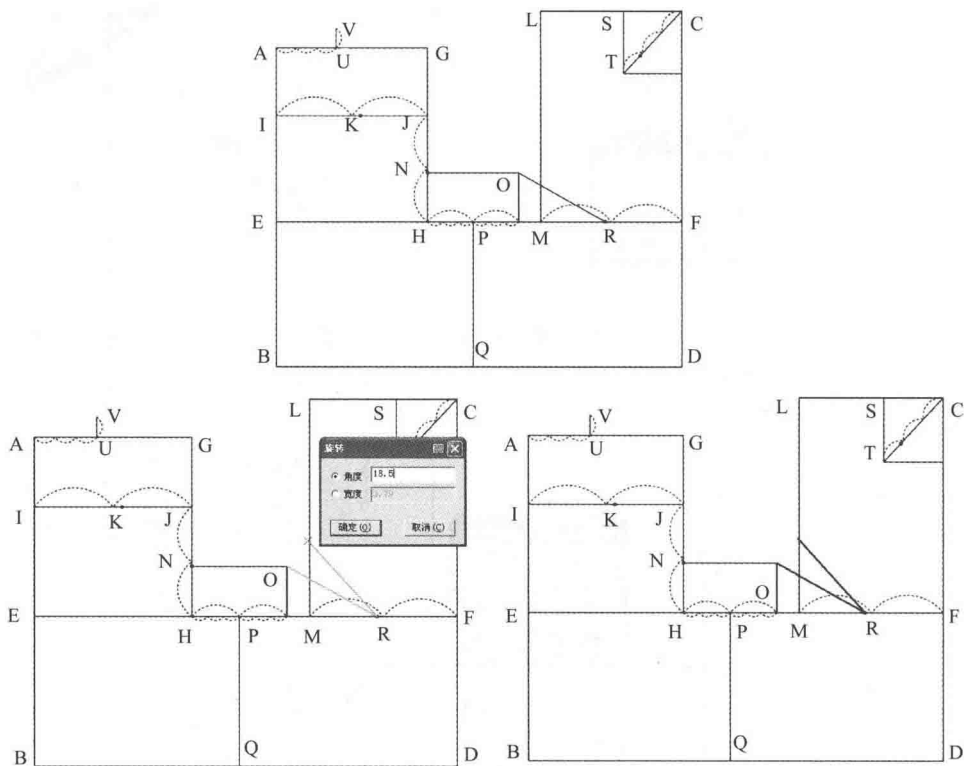


图4-17 画袖窿省



16. 画肩缝线



- (1) 选择 【旋转】工具,按【Shift】键进入【复制旋转】功能,将SL线段进行旋转,在【旋转】对话框输入旋转角度 22° 。
- (2) 选择 【智能笔】工具中【单向靠边】功能将肩缝线靠边到胸宽线。
- (3) 选择 【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击肩缝线靠胸宽线的部分;进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 1.8cm (图 4-18)。



图4-18 画肩缝线

17. 画前袖窿弧线上段部分和前领弧线

(1) 选择 【智能笔】工具将前袖窿弧线上段部分相连成一条线，然后用 【调整】工具调顺前袖窿弧线上段部分。

(2) 选择 【智能笔】工具经前领弧控制点相连好前领弧线，然后用 【调整】工具调顺前领弧线（图 4-19）。

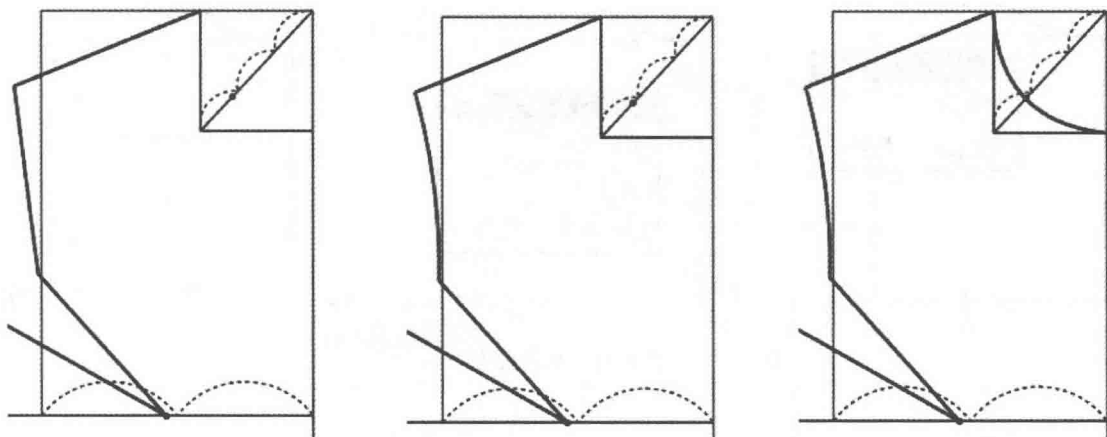




图4-19 画前袖窿弧线上段部分和前领弧线

18. 画后领弧线

选择 【智能笔】工具将 A 点与 V 点连成一条线，然后用 【调整】工具调顺后领弧线（图 4-20）。

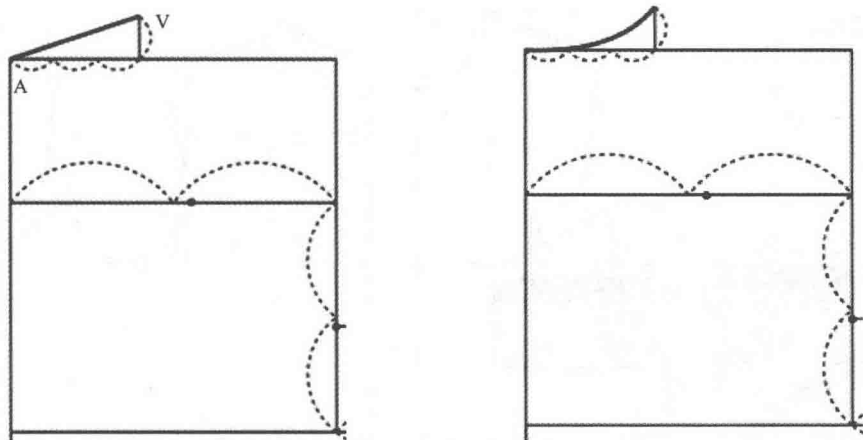




图4-20 画后领弧线

19. 画后肩缝线

(1) 选择  【智能笔】工具从后横开领端点画一条长 14.13 cm (计算公式: 前肩缝线长度 $12.37\text{cm} + \frac{\text{胸围 } 84\text{cm}}{32} - 0.8\text{cm}$) 的垂直线。

(2) 选择  【旋转】工具, 按【Shift】键进入【旋转】功能, 将垂直线段进行旋转, 在【旋转】对话框输入旋转角度 18° (图 4-21)。

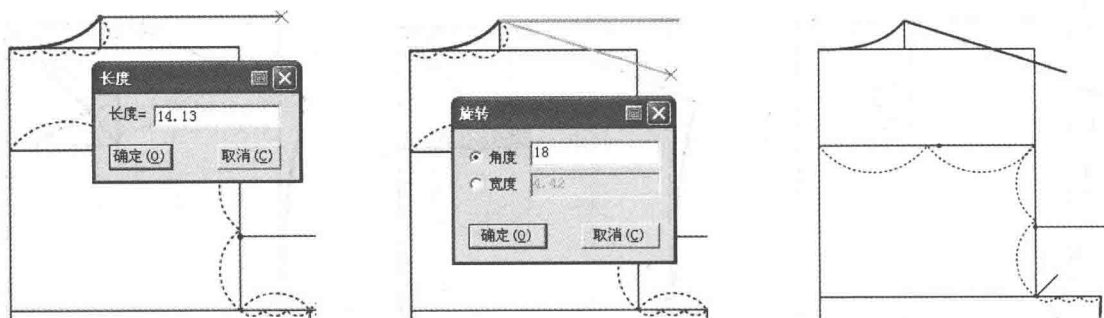






图4-21 画后肩缝线

20. 画袖窿弧线

(1) 选择  【智能笔】工具从背宽线与胸围线交点画一条 45° 对角线 2.6cm (三分之一等分量 $1.8\text{cm} + 0.8\text{cm}$)。

(2) 选择  【智能笔】工具从胸宽线与胸围线交点画一条 45° 对角线 2.3cm (三分之一等分量 $1.8\text{cm} + 0.5\text{cm}$)。

(3) 选择  【智能笔】工具经控制点画好袖窿弧线, 再用  【调整】工具调顺袖窿弧线 (图 4-22)。

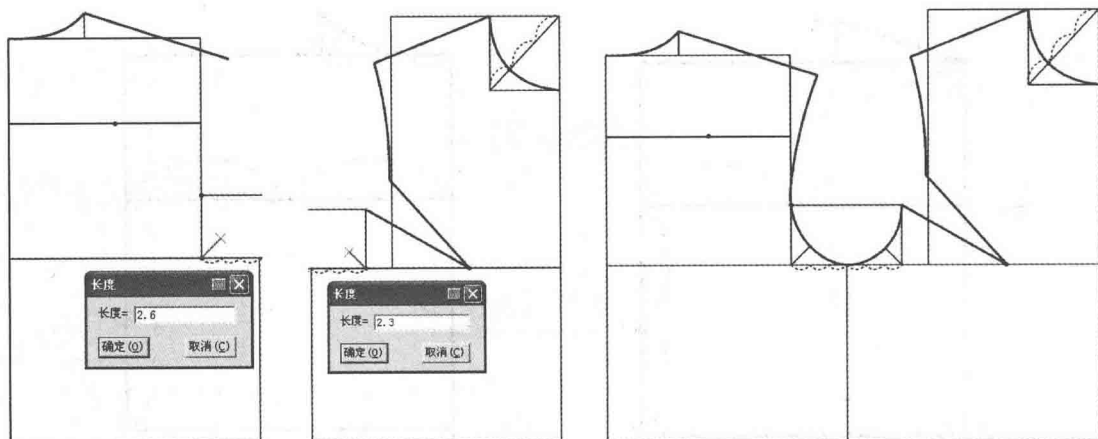







图4-22 画袖窿弧线

21. 画后肩省

(1) 选择  【智能笔】工具从后肩省省尖点画一条垂直线超出肩缝线。

(2) 选择  【剪断线】工具，将肩缝线从垂直线交点处剪断。选择  【智能笔】工具从肩省省尖点与肩缝线 1.5cm 处画一条线为肩省线。

(3) 选择  【剪断线】工具，将肩缝线从肩省线处剪断；选择  【智能笔】工具从肩省省尖点与肩缝线 1.8cm 处画一条线为肩省线（图 4-23）。

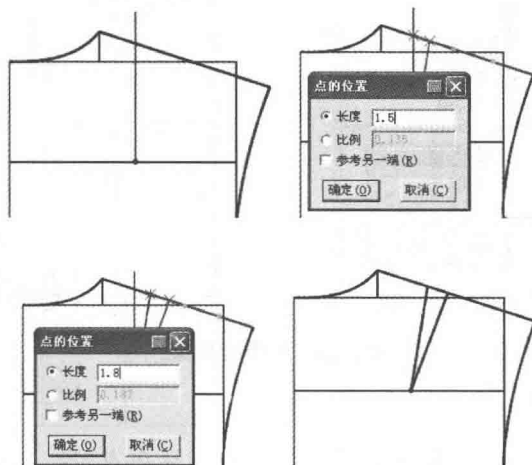




图4-23 画后肩省

22. 画腰省

(1) 选择  【智能笔】工具从肩省省尖画一条垂直线与腰围线相交，从 BP 点画一条垂直线与腰围线相交，选择  【智能笔】工具把光标放在后袖窿弧线控制点上按【Enter】键，出现【移动量】对话框输入横向偏移量 -1cm，然后以此画一条垂直线与腰围线相交（图 4-24）。

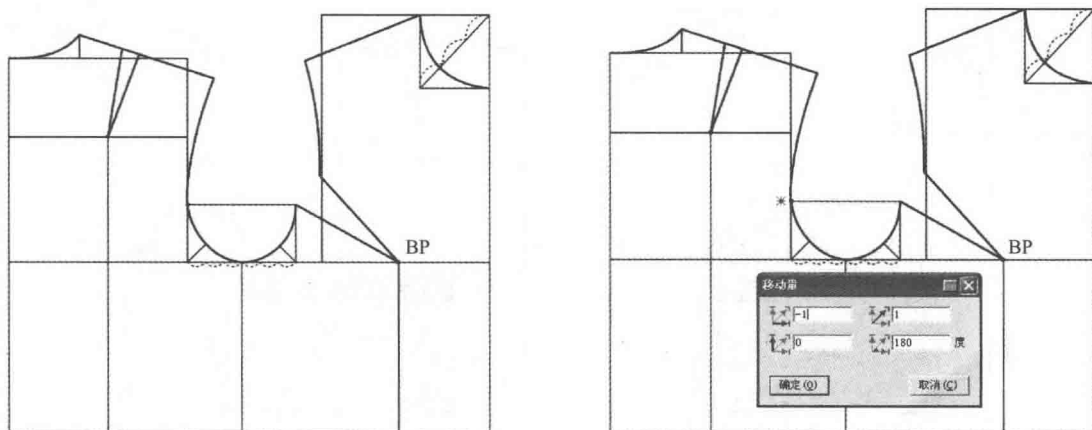




图4-24 画腰省步骤1

(2) 选择  【智能笔】工具前片胸围线 1.5cm 处画一条垂直线与腰围线相交, 选择  【智能笔】工具的【单向靠边移】功能将垂直线靠边至袖窿省线(图4-25)。

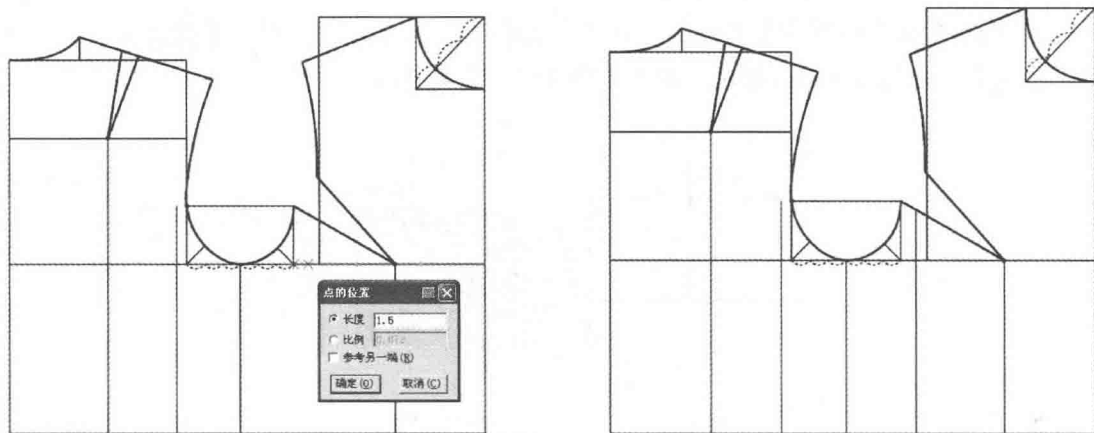
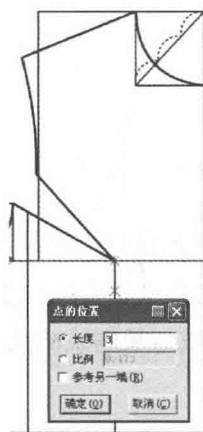




图4-25 画腰省步骤2



(3) 选择  【智能笔】工具在省中线 3cm 处开始画省线, 将光标放在省中线腰围线交点上按【Enter】键, 出现【移动量】对话框输入横向偏移量 0.88cm (计算方法: $12.5\text{cm} \times 7\%$), 然后以此画一条线与腰围线相交。选择  【智能笔】工具从省中线袖窿省线交点开始画省线, 将光标放在省中线腰围线交点上按【Enter】键, 出现【移动量】对话框输入横向偏移量 0.94cm (计算方法: $12.5\text{cm} \times 7.5\%$), 然后以此画一条线与腰围线相交(图4-26)。

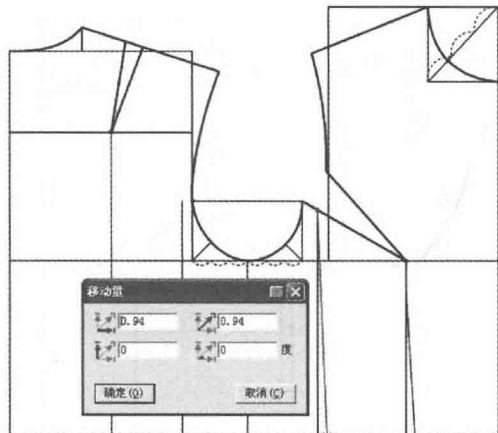
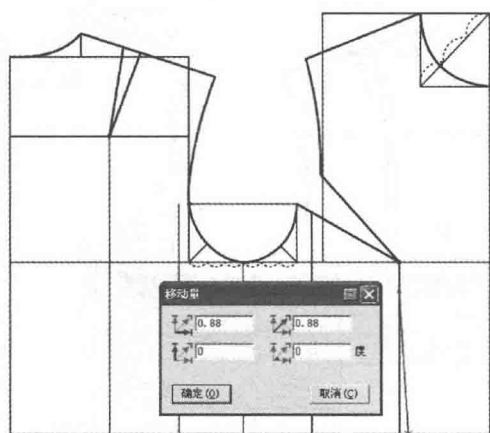




图4-26 画腰省步骤3

(4) 选择  【智能笔】工具在从省中线胸围线交点开始画省线，将光标放在省中线腰围线交点上按【Enter】键，出现【移动量】对话框输入横向偏移量 0.69cm（计算方法： $12.5\text{cm} \times 5.5\%$ ），然后以此画一条线与腰围线相交。选择  【智能笔】工具在从省中线顶点开始画省线，将光标放在省中线腰围线交点上按【Enter】键，出现【移动量】对话框输入横向偏移量 2.19cm（计算方法： $12.5\text{cm} \times 17.5\%$ ），然后以此画一条线与腰围线相交（图 4-27）。

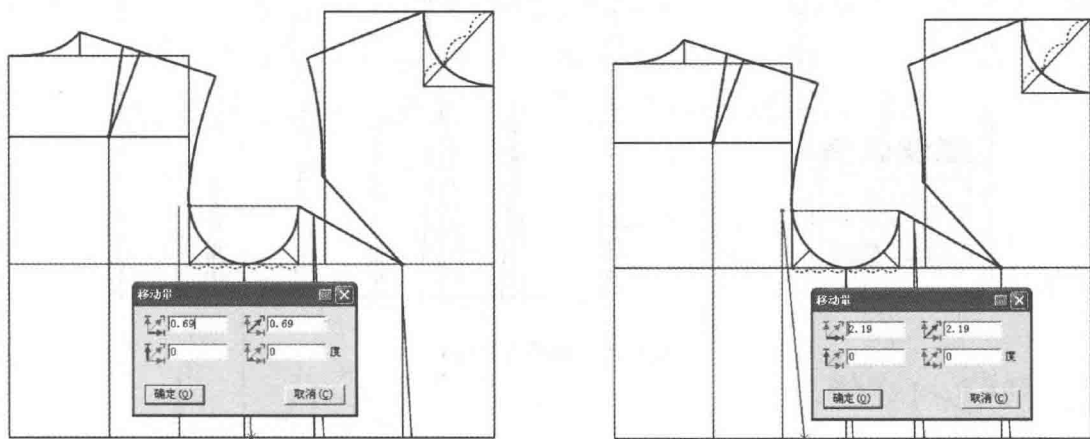





图4-27 画腰省步骤4

(5) 选择  【智能笔】工具中【单向靠边】功能将后腰省的省中线靠边到胸围线，选择  【智能笔】工具按着【Shift】键，右键点击省中线上半部分，进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 2cm。选择  【智能笔】工具在从省中线顶点开始画省线，将光标放在省中线腰围线交点上按【Enter】键，出现【移动量】对话框输入横向偏移量 1.13cm（计算方法： $12.5\text{cm} \times 9\%$ ），然后以此画一条线与腰围线相交（图 4-28）。

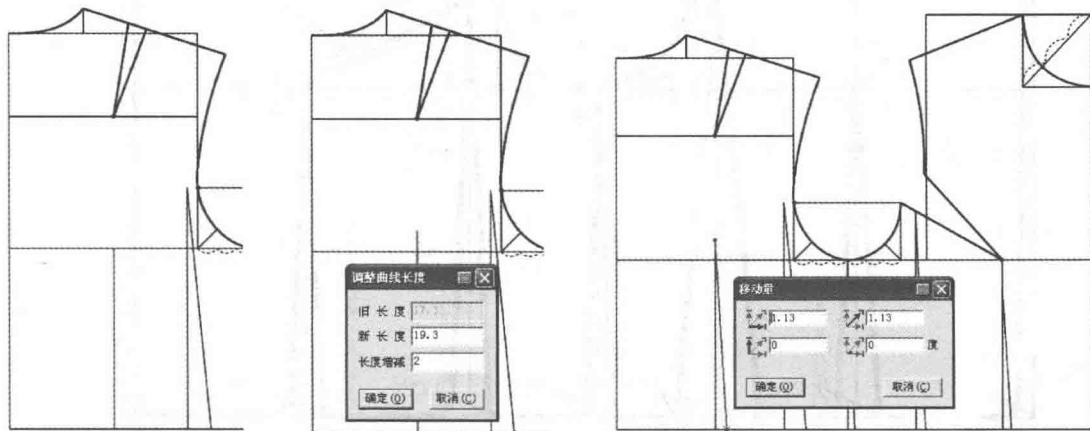



图4-28 画腰省步骤5

(6) 选择  【智能笔】工具在从后直开领端点开始画省线，与腰围线离后中 0.87cm (计算方法： $12.5\text{cm} \times 7\%$) 相连为后中省线 (图 4-29)。

23. 第 8 代女装上衣原型 (图 4-30)

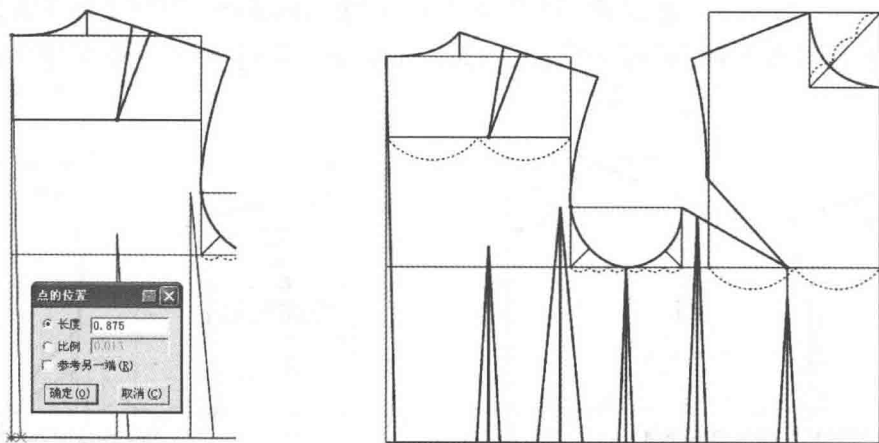


图4-29 画腰省步骤6

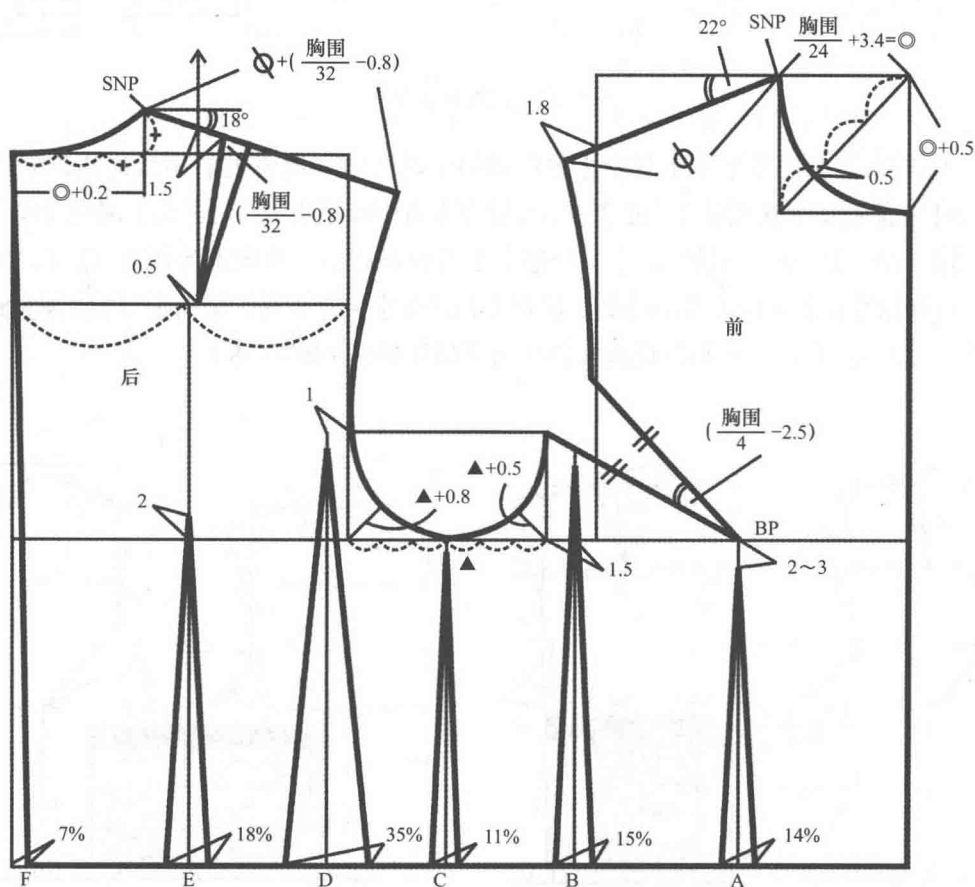




图4-30 第8代女装上衣原型



(三) 新文化式袖原型 CAD 制图步骤

1. 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键，右键点击侧缝线基础线上半部分，进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 22cm（图 4-31）。

2. 转移袖窿省至前中（图 4-32）

(1) 选择  【剪断线】工具，将前中线在胸围线交点处剪断。

(2) 选择  【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将袖窿省闭合转移至前中。

(3) 选择  【剪断线】工具，依次点击前袖窿弧线的二段线，然后按右键结束将二段线连接成一条线。并选择  【调整】工具调顺前袖窿弧线。

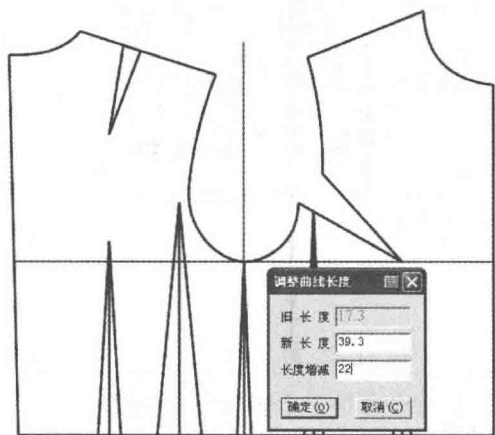


图4-31 延长侧缝线基础线

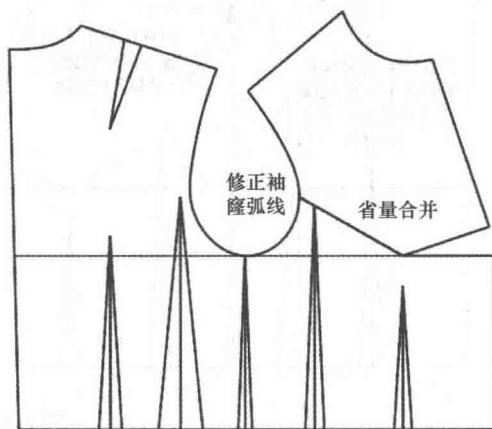



图4-32 转移袖窿省至前中

3. 画肩端点平行线（图 4-33）

(1) 选择  【智能笔】工具从后肩端点画一条平行线至侧缝基础延长线。

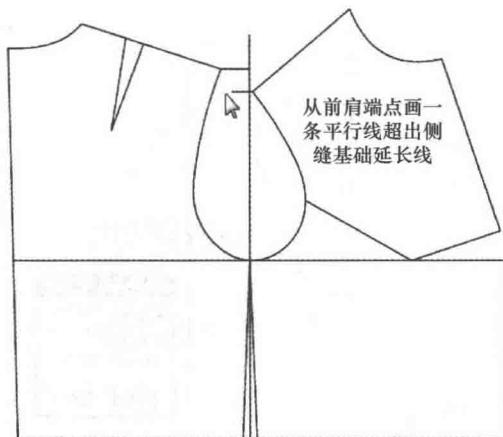
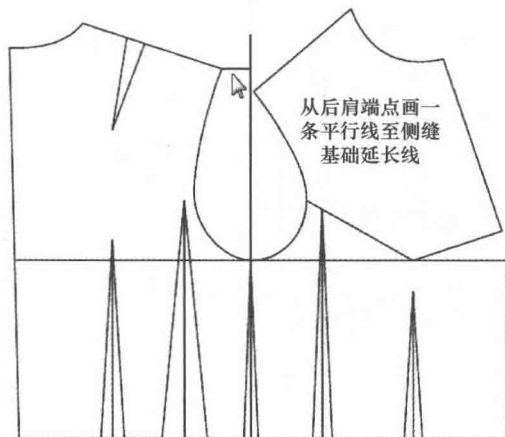


图4-33 画肩端点平行线


(2) 选择  【智能笔】工具从前肩端点画一条平行线超出侧缝基础延长线。

4. 确定袖山高(图4-34)

(1) 选择  【等份规】工具将后肩端点至前肩端点的距离分成2个等分。

(2) 选择  【等份规】工具将前后肩端点的间距中点至袖窿深点的距离分成6个等分。

(3) 选取前后肩端点的间距中点至袖窿深点距离的 $\frac{5}{6}$ 为袖山高。

(4) 选择  【智能笔】工具从前后肩端点的间距中点至袖窿深点距离的 $\frac{1}{3}$ 处画一条平行线。

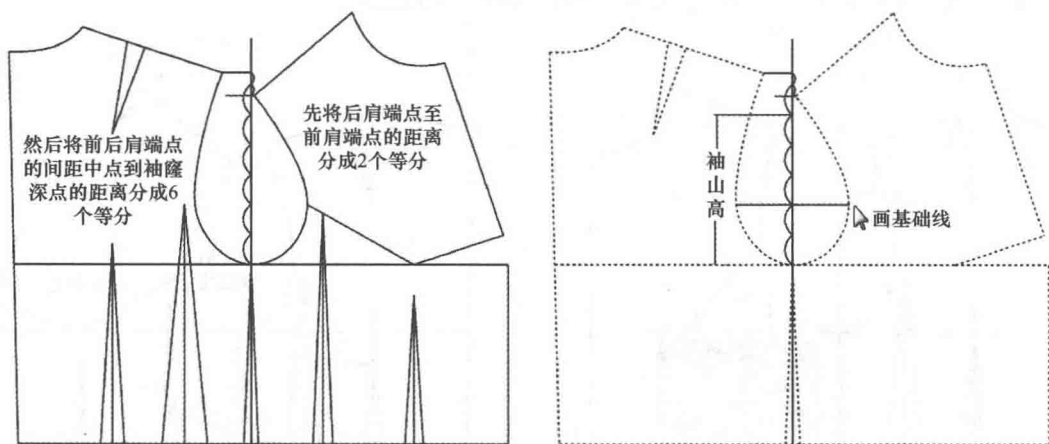



图4-34 确定袖山高

5. 画袖中线(图4-35)

选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击侧缝基础线的下半部分,进入【调整曲线长度】功能。输入新长度52cm。

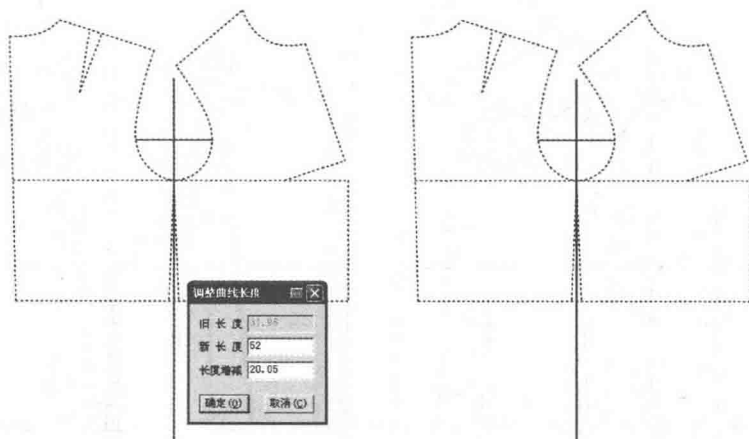




图4-35 画袖中线

6. 测量前后袖窿弧线长度 (图 4-36)

选择  【比较长度】工具点击后袖窿弧线测量出长度为 21.78cm, 选择  【比较长度】工具点击前袖窿弧线测量出长度为 20.81cm。

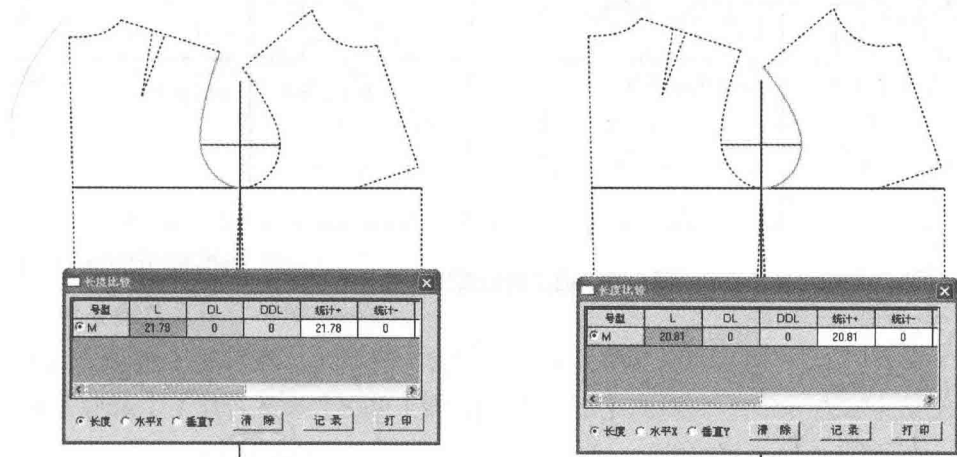


图4-36 测量前后袖窿弧线长度

7. 画袖山斜线 (图 4-37)

选择  【圆规定】工具画出前袖山斜线 20.8cm, 后袖山斜线 22.7cm。

8. 确定袖山弧线控制点 (图 4-38、图 4-39)

9. 一片袖原型 (图 4-40)

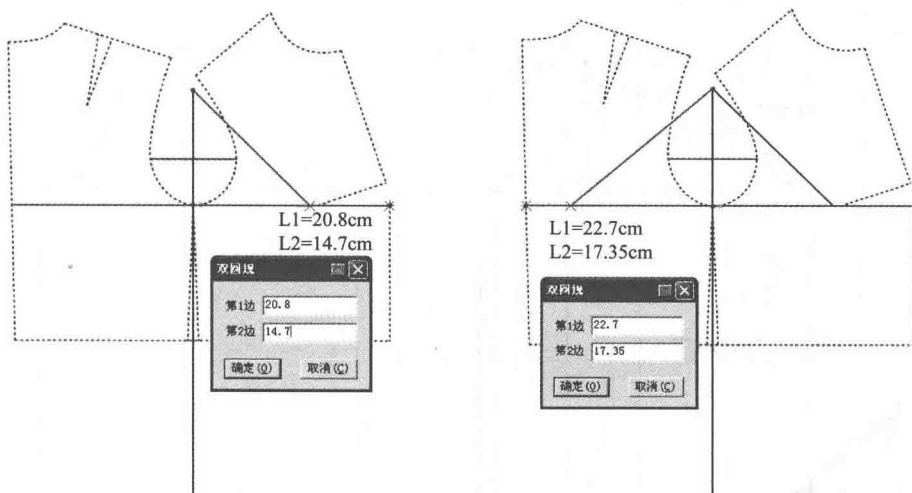


图4-37 画袖山斜线

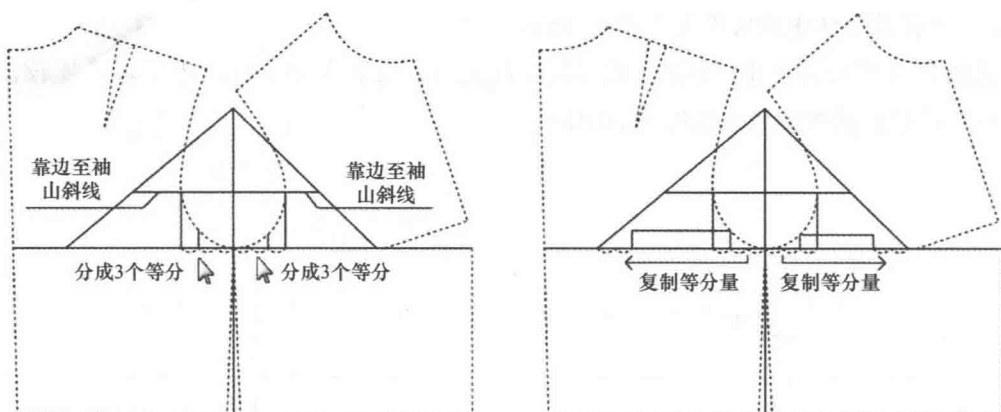


图4-38 确定袖山弧线控制点1

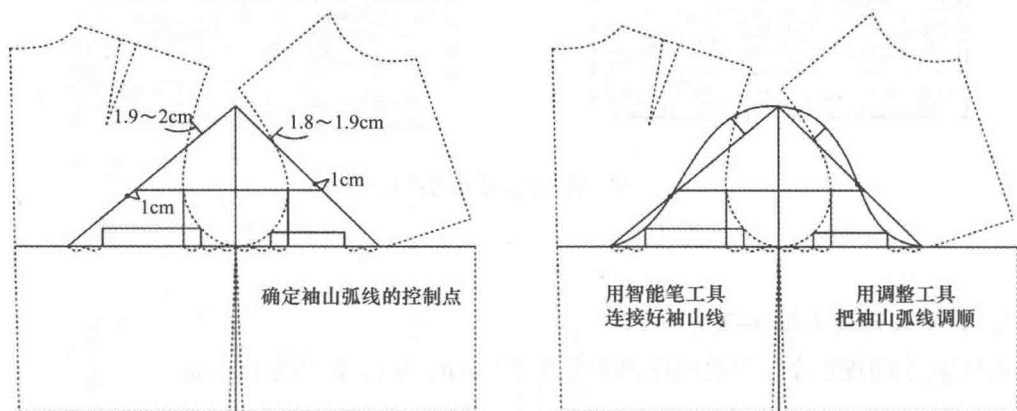


图4-39 确定袖山弧线控制点2

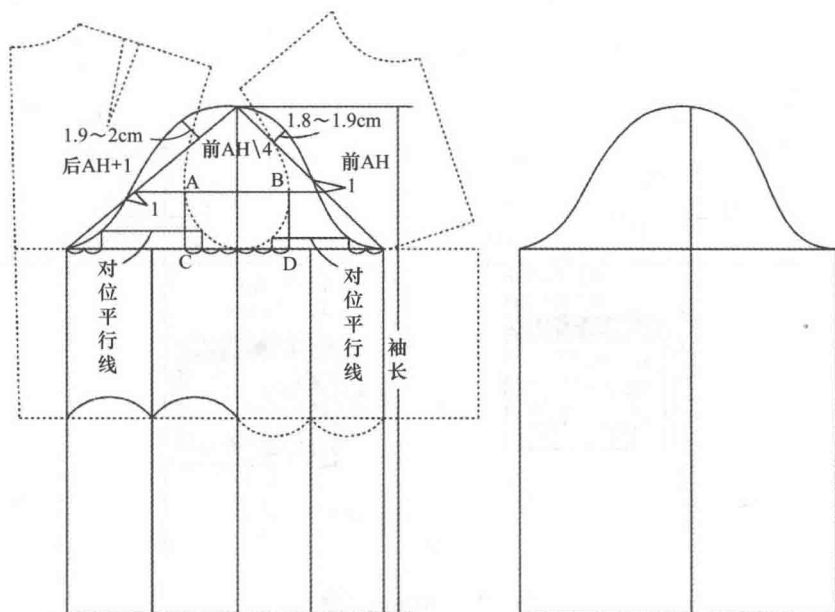





图4-40 一片袖原型


第二节 服装 CAD 转省应用



省是服装制作中对余量部分的一种处理形式, 省的产生源自于将二维的布料置于三维的人体上, 由于人体的凹凸起伏、围度的落差比、宽松度的大小以及适体程度的高低, 决定了面料在人体的许多部位呈现出松散状态, 将这些松散量以一种集约式的形式处理便形成了省的概念, 省的产生使服装造型由传统的平面造型走向了真正意义上的立体造型。本节通过三款不同造型的转省 CAD 制图步骤讲解, 让读者掌握转省 CAD 制图步骤和技巧。

1. 横省和腰省设计 (图 4-41)

(1) 选择 【剪断线】工具将要旋转部位线段剪断后, 选择 【旋转】工具, 按着【Shift】键进入【旋转】功能。将侧腰省闭合。

(2) 选择 【智能笔】工具从袖窿省尖画新省线至侧缝线。

(3) 选择 【转省】工具框选要转省的样片, 然后先点击新省线, 再点击闭合二端线, 即可转省。

(4) 选择 【剪断线】工具, 依次点击袖窿弧线的 2 段线, 然后按右键结束将 2 段线连接成一条线。并选择 【调整】工具调顺袖窿弧线, 以上步骤如图 4-42 所示。

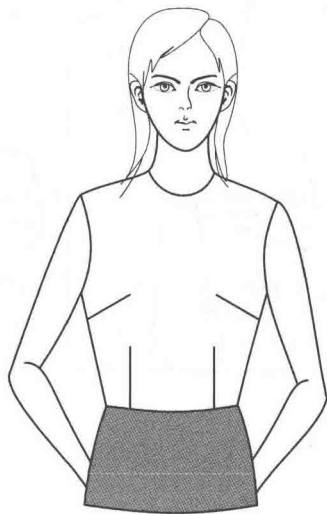


图4-41 横省和腰省设计

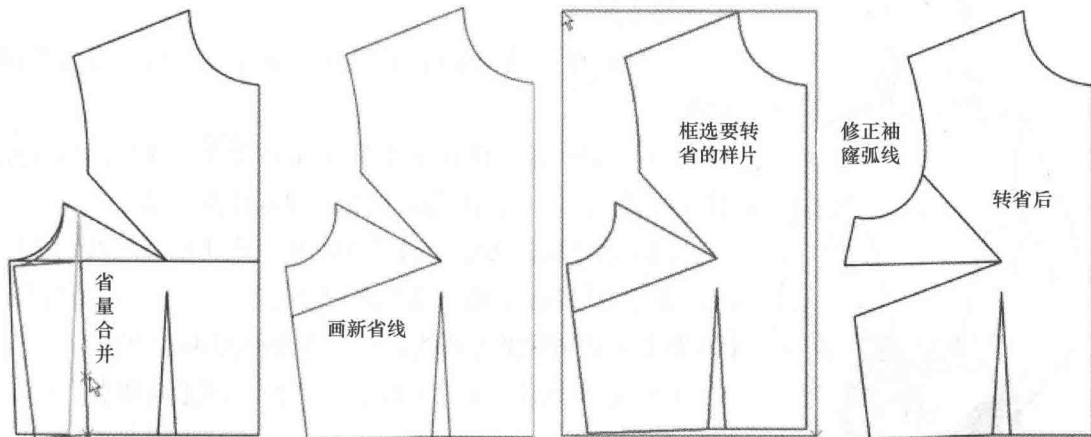


图4-42 横省和腰省设计步骤1

(5) 选择 【加省山】工具画好省山线, 选择 【智能笔】工具从省山中点画一条线至省尖为省中线。

(6) 选择 【橡皮擦】工具删除省线, 选择 【智能笔】工具在省中线离省尖 3cm 开始画省线, 然后用 【智能笔】工具【切角】功能删除多余的省中线。

(7) 选择 【合并调整】工具先点击腰围线 2 段线, 再点击闭合二端线, 然后调顺腰围线, 5 ~ 7 步骤如图 4-43 所示。

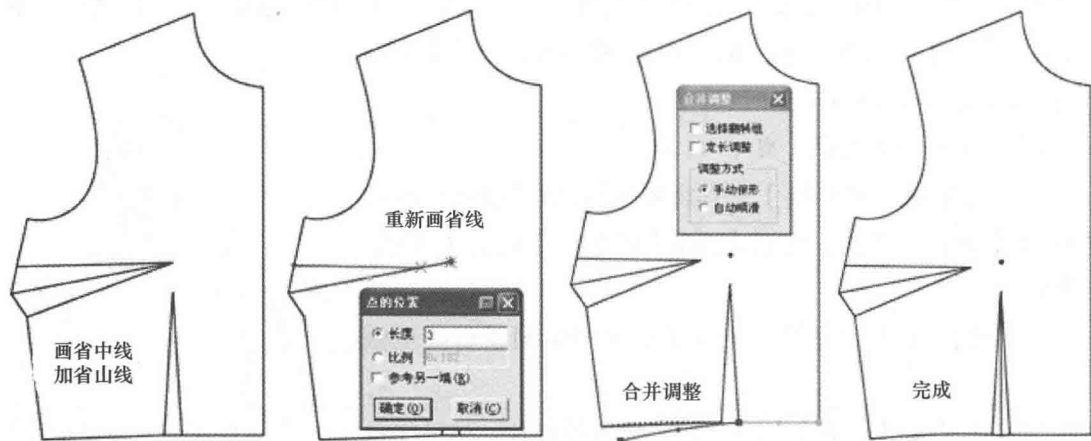


图4-43 横省和腰省设计步骤2

2. 前片公主缝分割设计 (图 4-44)

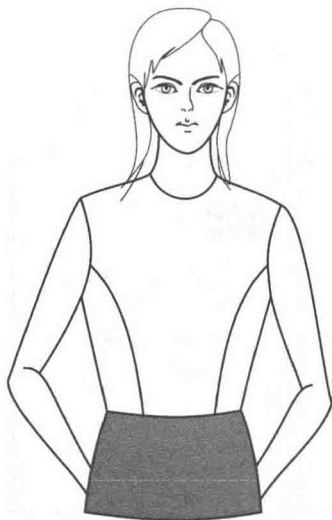


图4-44 前片公主缝分割设计

(1) 选择 【剪断线】工具将要旋转部位线段剪断后, 选择 【旋转】工具, 按着【Shift】键进入【旋转】功能。将侧腰省闭合。

(2) 选择 【智能笔】工具从袖窿省尖画新省线至侧缝线。

(3) 选择 【转省】工具框选要转省的样片, 然后先点击新省线, 再点击闭合二端线, 即可转省。

(4) 选择 【剪断线】工具, 依次点击袖窿弧线的 2 段线, 然后按右键结束将 2 段线连接成一条线。并选择 【调整】工具调顺袖窿弧线, 以上步骤如图 4-45 所示。

(5) 选择 【调整】工具框选腰省, 出现【偏移】对话框, 输入横向偏移量 2cm。

(6) 选择 【智能笔】工具根据款式要求画好分割线。

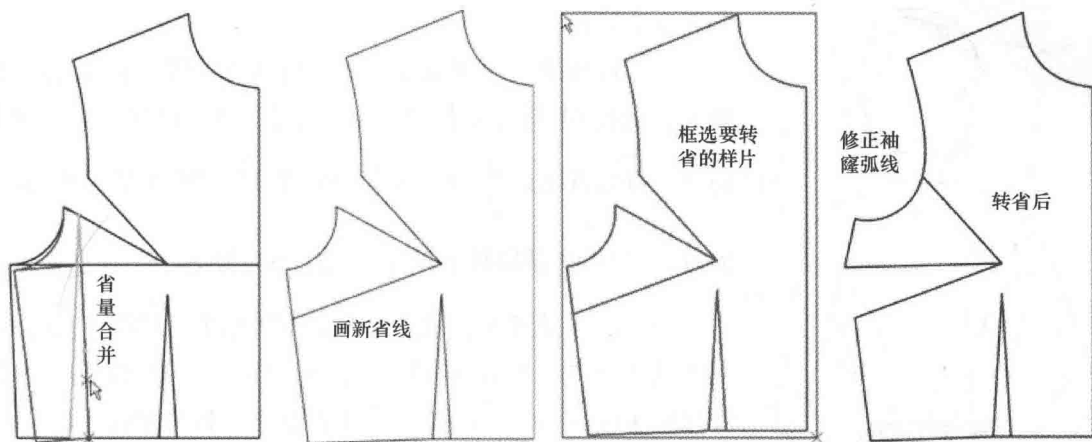


图4-45 公主缝分割设计步骤1

(7) 选择 【剪断线】工具将要旋转部位线段剪断后，选择 【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腋下省闭合。

(8) 选择 【剪断线】工具，依次点击前片（前侧）分割弧线的2段线，然后按右键结束将前片（前侧）分割弧线的2段线连接成一条线。并选择 【调整】工具调顺前片（前侧）分割弧线，5~8步骤如图4-46所示。

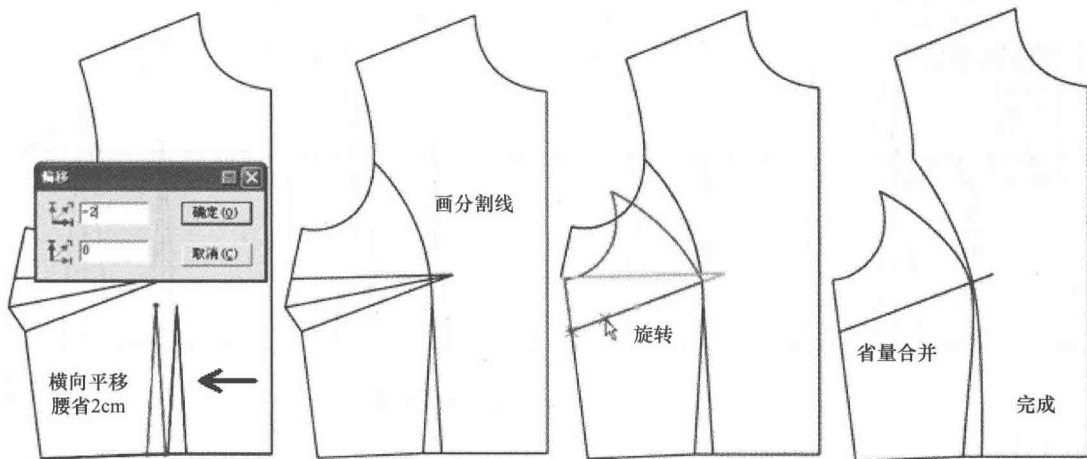


图4-46 公主缝分割设计步骤2

3. 后片公主缝分割设计（图4-47）

(1) 选择 【智能笔】工具从肩省画一条线至袖窿弧线距肩端点8cm。

(2) 选择 【剪断线】工具，将肩缝线肩省处剪断，选择 【等分规】工具将肩省

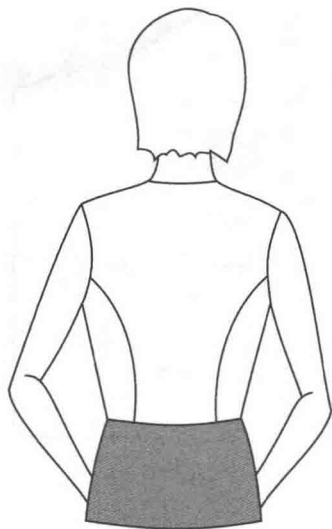


图4-47 后片公主缝分割设计

分成3个等分。

(3) 选择 【剪断线】工具，将袖窿弧线新省线交点处剪断，选择 【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将肩省闭合 $\frac{2}{3}$ 。(注： $\frac{1}{3}$ 的肩省量保留在肩缝线作为吃势量， $\frac{2}{3}$ 的肩省量转移至袖窿弧线作为吃势量。)

势量， $\frac{2}{3}$ 的肩省量转移至袖窿弧线作为吃势量。)

(4) 选择 【剪断线】工具，依次点击肩缝线（袖窿弧线）的2段线，然后按右键结束将肩缝线（袖窿弧线）的2段线连接成一条线。并选择 【调整】工具调顺肩缝线（袖窿弧线），以上步骤如图4-48所示。

(5) 选择 【智能笔】工具从侧腰省尖画一条线至袖窿弧线，选择 剪断线工具剪断需要转省的线段。

(6) 选择 【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将侧腰省闭合。

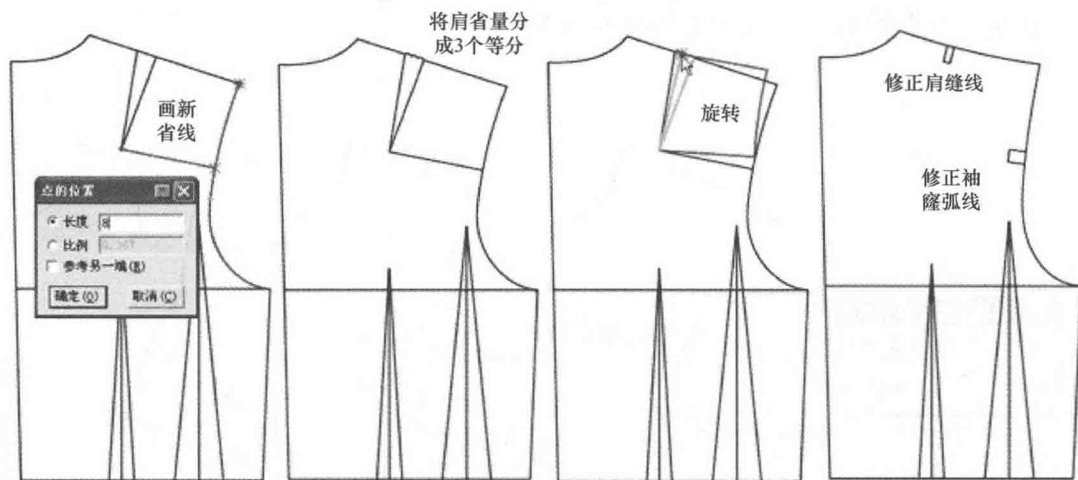


图4-48 后片公主缝分割设计步骤1

(7) 选择 【调整】工具调顺袖窿弧线，把线型改变为虚线 ，选择 【设置线的颜色类型】工具点击腰省线。使腰省线变为虚线。

(8) 选择 【智能笔】工具根据款式造型要求画分割线，选择 【调整】工具调顺分割线，5~8步骤如图4-49所示。

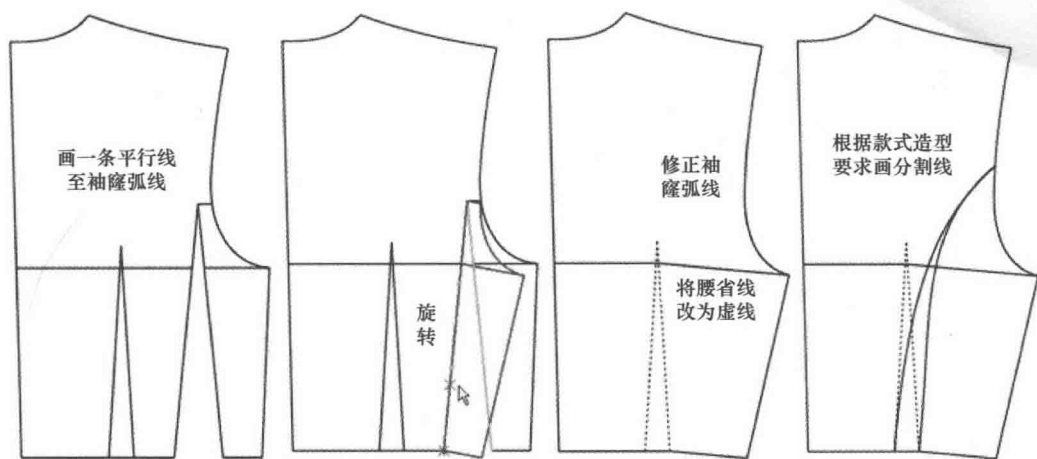


图4-49 后片公主缝分割设计步骤2

思考与练习题

1. 运用富怡V9服装CAD系统绘制第7代文化式服装上衣原型。
2. 运用富怡V9服装CAD系统绘制第7代文化式服装袖原型。
3. 运用富怡V9服装CAD系统进行20款省道转移训练。

女装CAD快速入门

课题名称：女装CAD快速入门

课题内容：1. 女装CAD制板
2. 女装CAD推板
3. 女装CAD排料

课题时间：12课时

训练目的：掌握女装CAD制板、女装CAD推板、女装CAD排料等操作技能。

教学方式：讲授法、举例法、示范法、启发式教学、现场实践教学相结合。

教学要求：1. 使学生掌握女装CAD制板操作技能。
2. 使学生掌握女装CAD推板操作技能。
3. 使学生掌握女装CAD排料操作技能。

第五章 女装 CAD 快速入门

第一节 女装 CAD 制板

一、建立纸样库

在制板之前,应先在计算机的硬盘中建立几个文件夹,如:春夏装、秋冬装、男装、女装等。也可以按照您的客户名称来划分,此后保存文件时可以分门别类的放在各自的位置。

二、短裙制板 CAD 制板步骤

(一) 短裙款式效果图 (图 5-1)

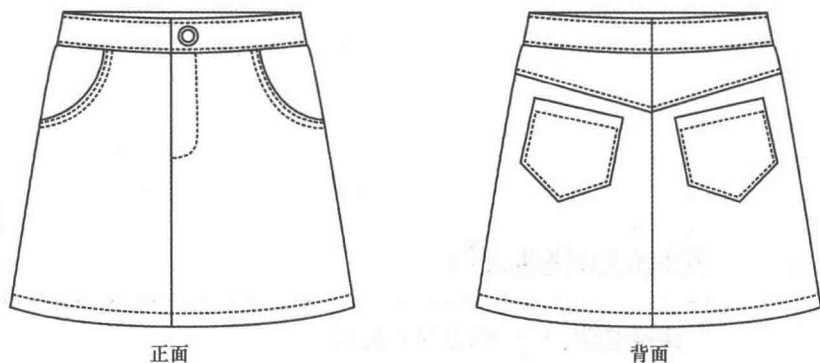


图5-1 短裙款式效果图


(二) 短裙规格尺寸表 (表 5-1)

表 5-1 短裙规格尺寸表


单位: cm

部位	号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
		155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裙长		52.5	54	55.5	57	1.5
腰围		64	68	72	76	4
臀围		88	92	96	100	4
摆围		92	96	100	104	4

3. 画前片矩形 (图 5-4)

选择  【智能笔】工具在空白处拖定出裙长 54cm, 前臀围 23cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 92\text{cm}}{4}$)。

4. 画平行线 (前片臀围线) (图 5-5)

选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入臀高 18cm, 按【确定】键即可画好前片臀围线。

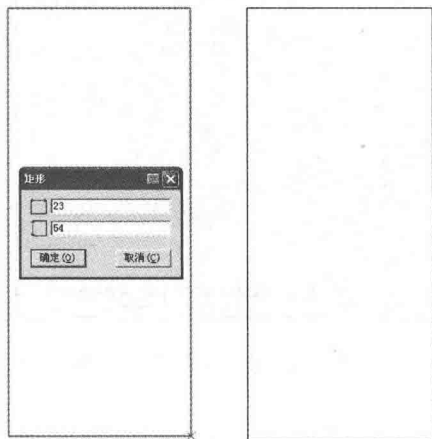


图5-4 画前片矩形

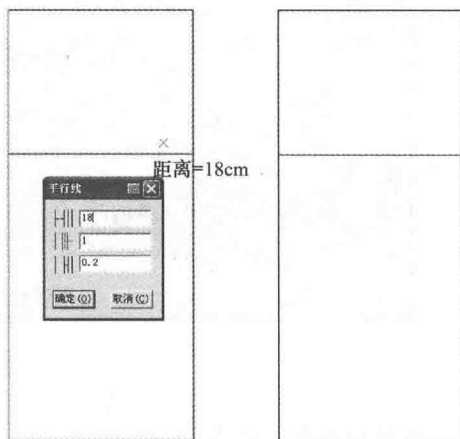



图5-5 画前片臀围线

5. 画腰口线 (图 5-6)

选择  【智能笔】工具在腰围基础线前中点按【Enter】键, 出现【移动量】对话框输入横向移动量 -20.5cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 68\text{cm}}{4} + \text{互借量 } 0.5\text{cm} + \text{省量 } 3\text{cm}$), 纵向移动量 1.2cm (1.2cm 为起翘量), 然后与腰围基础线前中点相连作为腰口线。

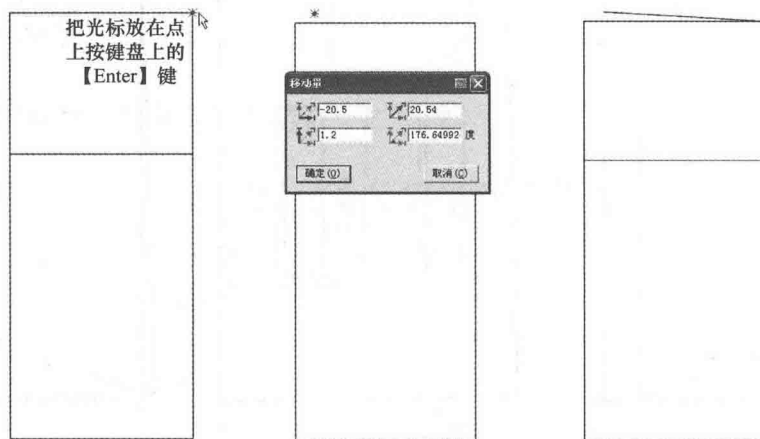




图5-6 画腰口线

6. 画侧缝线 (图 5-7)

选择  【智能笔】工具连接侧缝线, 在摆围基础线前中点按【Enter】键, 出现【移动量】对话框输入横向移动量 24cm (计算公式: $\frac{\text{摆围 } 96\text{cm}}{4}$) 纵向移动量 0.5cm (0.5cm 为起翘量)。然后选择  【调整】工具调顺侧缝线。

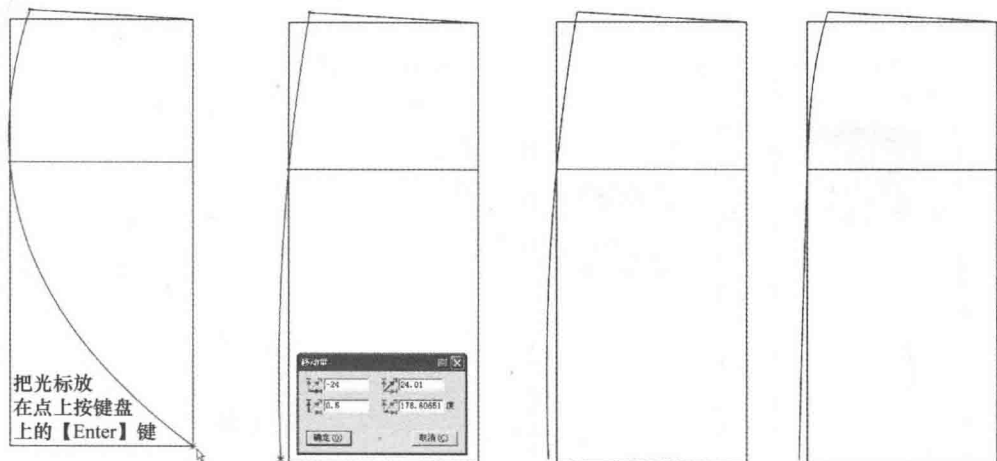



图5-7 画侧缝线

7. 画下摆线 (图 5-8)

选择  【智能笔】工具连接下摆线, 然后选择  【调整】工具调顺下摆线。

8. 画腰头线 (图 5-9)

选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入腰头宽 4.5cm。按【确定】键即可画好腰头线。

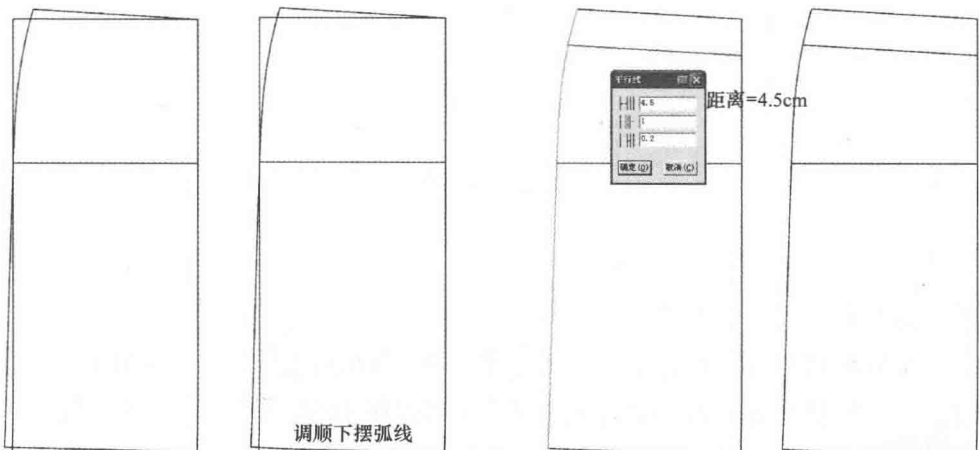


图5-8 画下摆线

图5-9 画腰头线

9. 画袋口线(图 5-10)

(1) 选择【智能笔】工具在腰头线 8cm 与侧缝线 12cm 处相连。然后选择【调整】工具调顺袋口线。

(2) 选择【智能笔】工具在腰头线 1cm (1cm 为袋口松量) 与侧缝线 12cm 处相连。然后选择【调整】工具调顺袋口线。

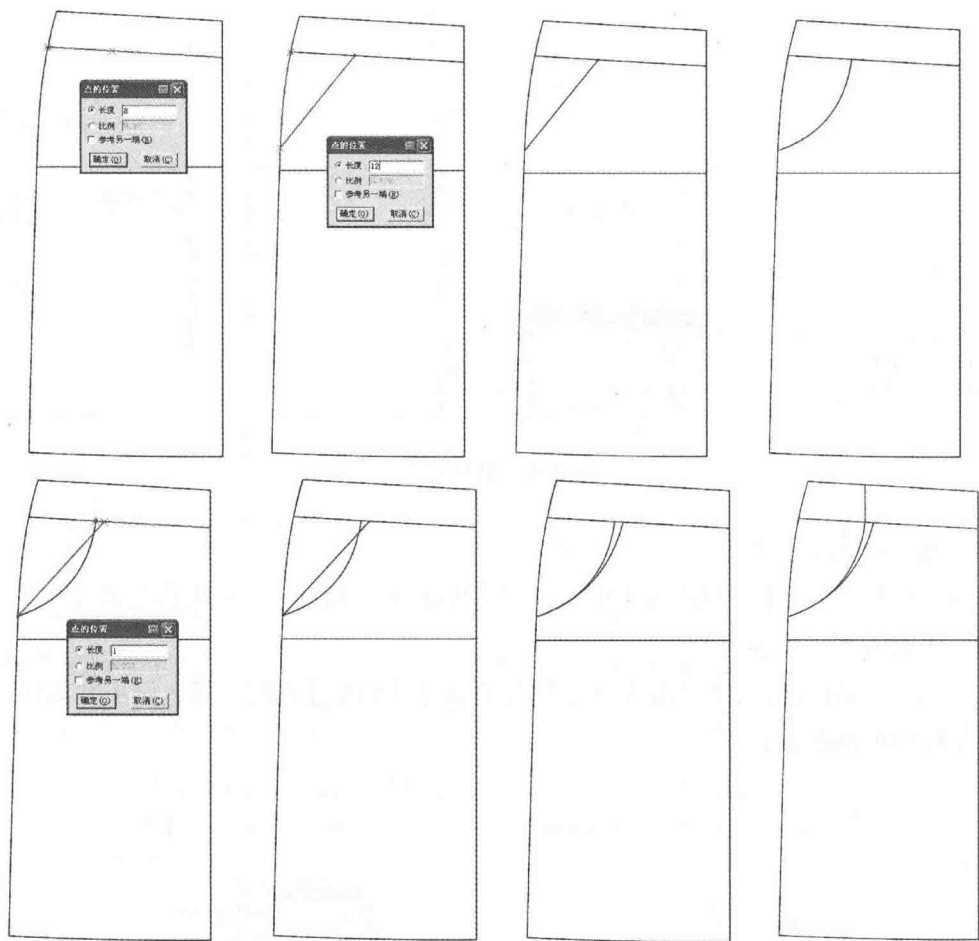


图5-10 画袋口线

10. 画腰省

(1) 如图 5-11 所示, 选择【智能笔】工具在腰围线上画一个 2cm 腰省。

(2) 如图 5-12 所示, 选择【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【三角板】功能。在腰围线上画垂直线 5cm。选择【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【开省】功能。先框选腰围线, 再框选或点选省线, 出现【省宽】对话框输入 1cm。然后调顺腰围线。

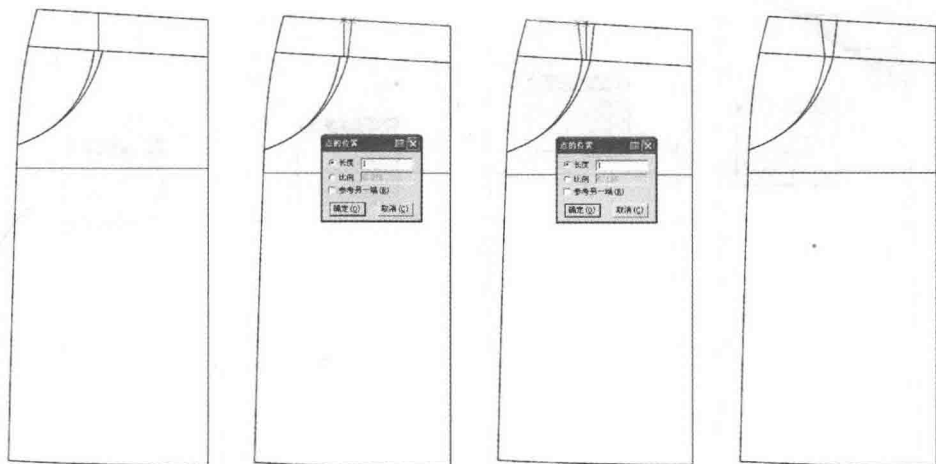


图5-11 画腰省步骤1

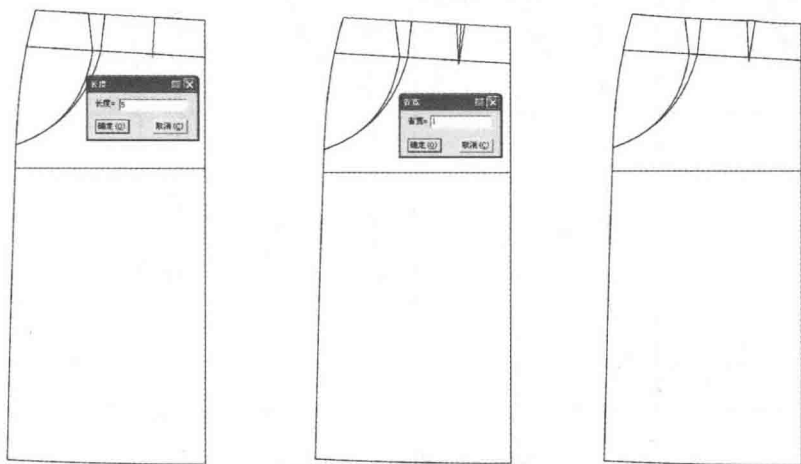







图5-12 画腰省步骤2

11. 画门襟线

(1) 如图 5-13 所示, 选择  【智能笔】工具在腰头线 3cm 画垂直线相交至臀围线, 前中线臀围下 0.5cm 处与垂直线 4cm 相连。

(2) 如图 5-14 所示, 选择  【智能笔】工具框选两条门襟基础线, 按鼠标右键结束即可连角处理。选择  【调整】工具调顺门襟线。将线型框  改为虚线, 选择  【设置线的颜色类型】工具点击门襟线, 这时门襟线即变为虚线。

12. 画袋口贴线 (图 5-15)

选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入袋口贴 3.5cm。按【确定】键即可画好腰头线。

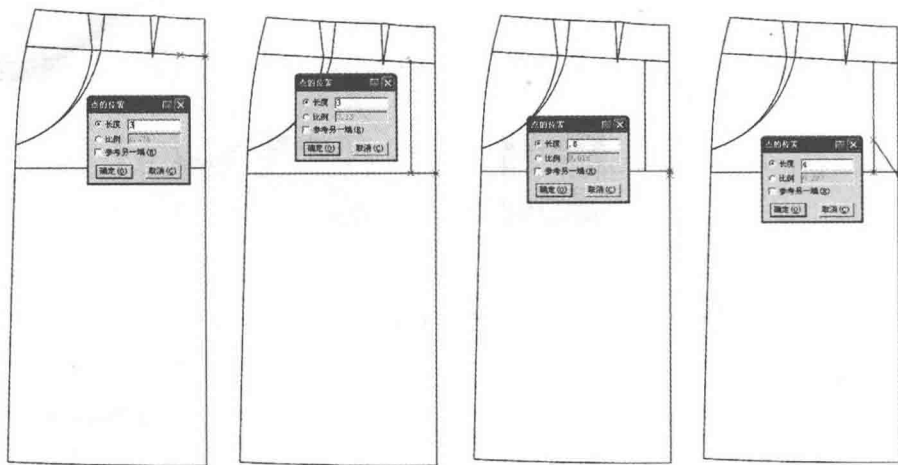


图5-13 画门襟线步骤1

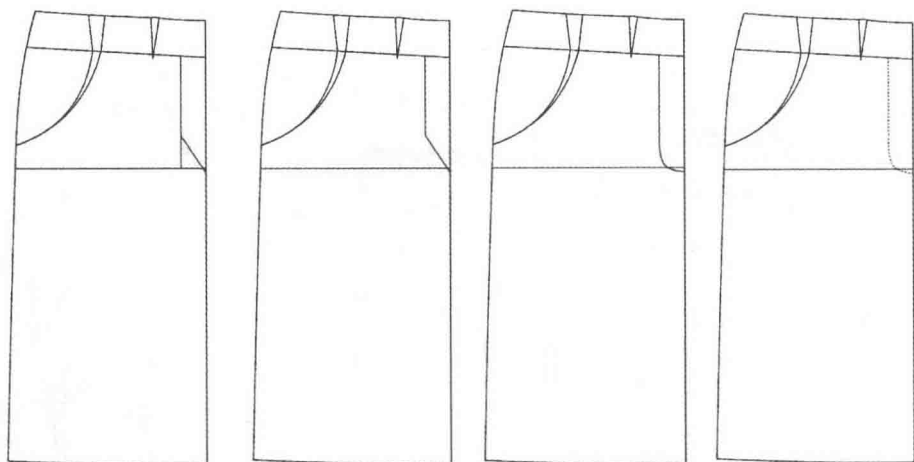


图5-14 画门襟线步骤2

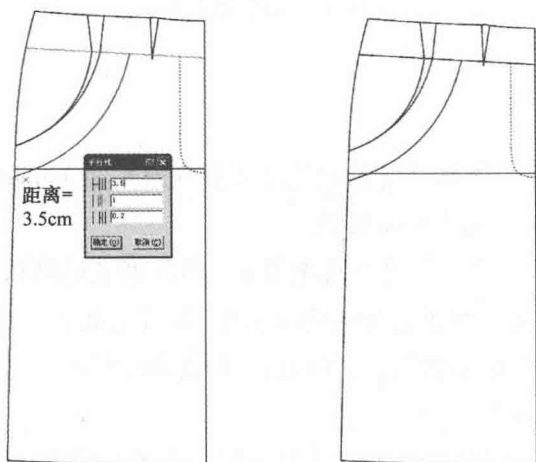




图5-15 画袋口贴线

13. 画袋布线 (图 5-16)

选择  【智能笔】工具画一条长 23cm 的垂直线，然后以此画一条线与袋贴线端点相连。选择  【调整】工具调顺袋布线。

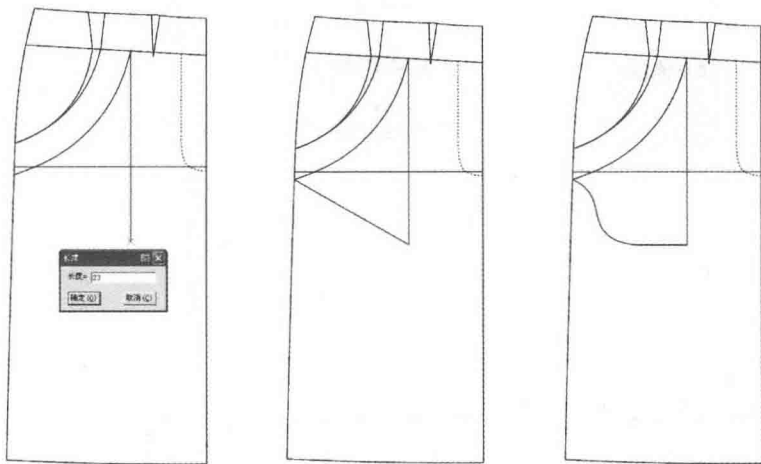




图5-16 画袋布线

14. 画后片基础线 (图 5-17)

选择  【移动】工具按住【Shift】键，进入【复制】功能。将前片基础线复制作为后片基础线。

15. 画腰头线 (图 5-18)

选择  【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。输入腰头宽 4.5cm。按【确定】键即可画好腰头线。

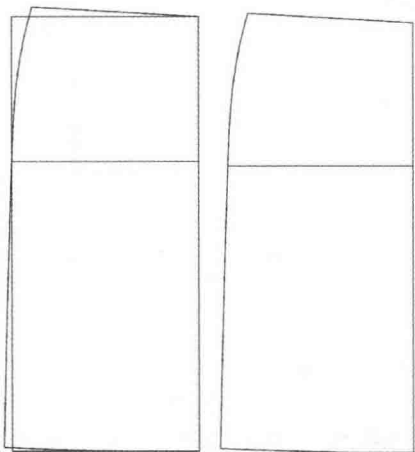


图5-17 画后片基础线

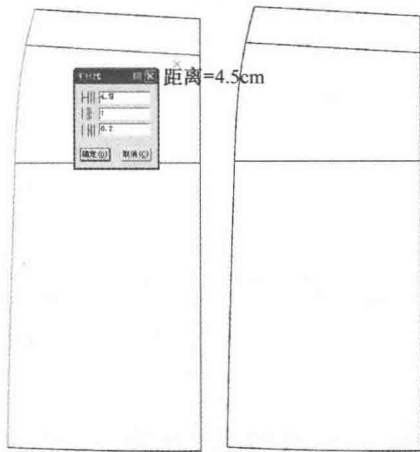


图5-18 画腰头线

16. 画育克线 (图 5-19)

选择  【智能笔】工具在侧缝线 4cm 画一条线与后中线 7.5cm 处相连为育克线。

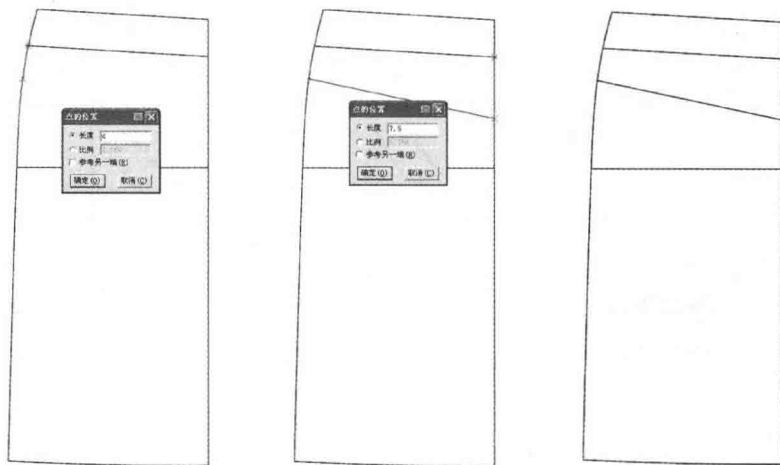



图5-19 画育克线

17. 画腰省

(1) 如图 5-20 所示, 选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【三角板】功能。在腰围线三等分处画一条垂直线 10cm。用同样方法再画一条垂直线 11cm。

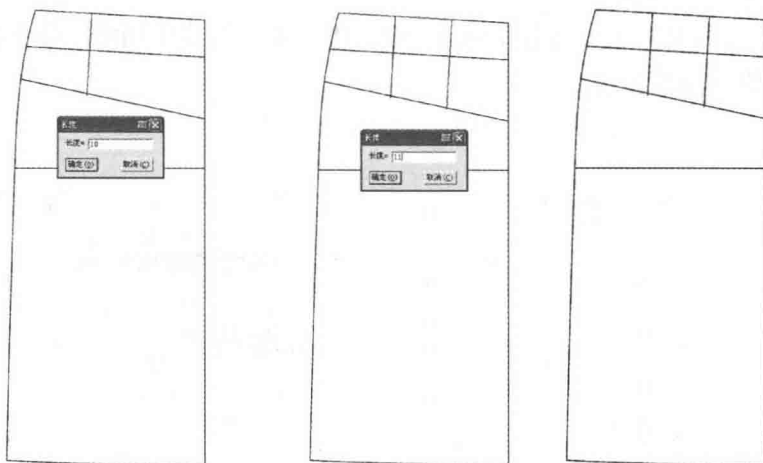



图5-20 画省线

(2) 如图 5-21 所示, 选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【开省】功能。先框选腰围线, 再框选或点选省线, 出现【省宽】对话框入 2cm。然后调顺腰围线。

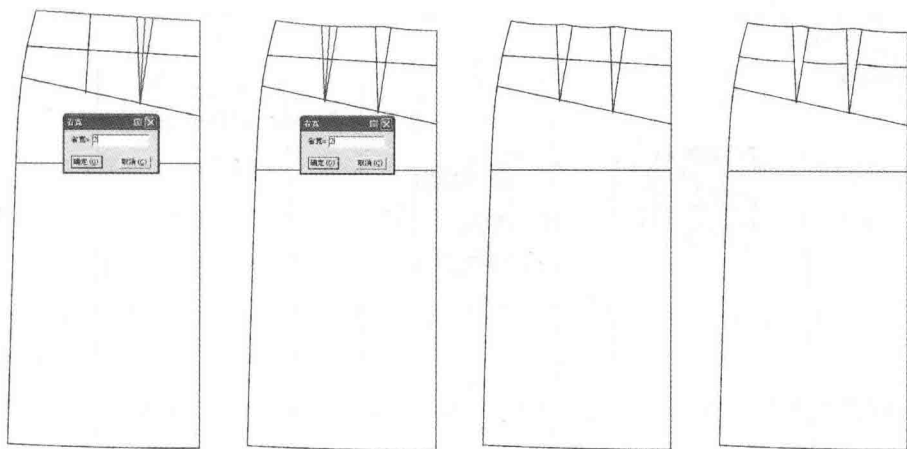


图5-21 画腰省

18. 画后贴袋

(1) 如图 5-22 所示, 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入平行线宽 2.5cm。按【确定】键即可画好腰头线。然后选择 【比较长度】工具测量出平行线长度为 23.06cm。

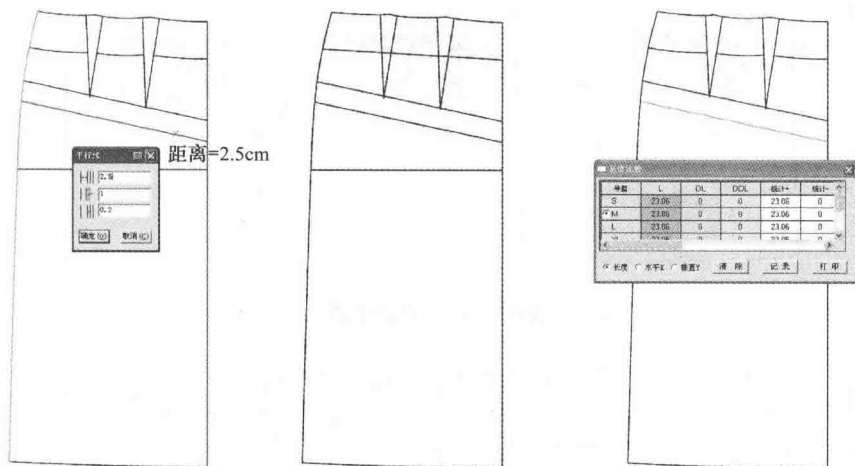


图5-22 画平行线

(2) 如图 5-23 所示, 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键点击平行线, 出现【调整曲线长度】对话框输入 -5.53cm (计算方法: $\frac{\text{平行线长 } 23.06\text{cm} - \text{袋口宽 } 12\text{cm}}{2}$)。

(3) 如图 5-24 所示, 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【三角板】功能。从袋口线中点画一条垂直线 13cm。用同样方法在袋口线两端分别画一条垂直线 10.5cm。

(4) 如图 5-25 所示, 选择 【智能笔】工具画好贴袋, 将线型框 改为虚线, 选择 【设置线的颜色类型】工具点击贴袋内缉线, 这时缉线即变为虚线。

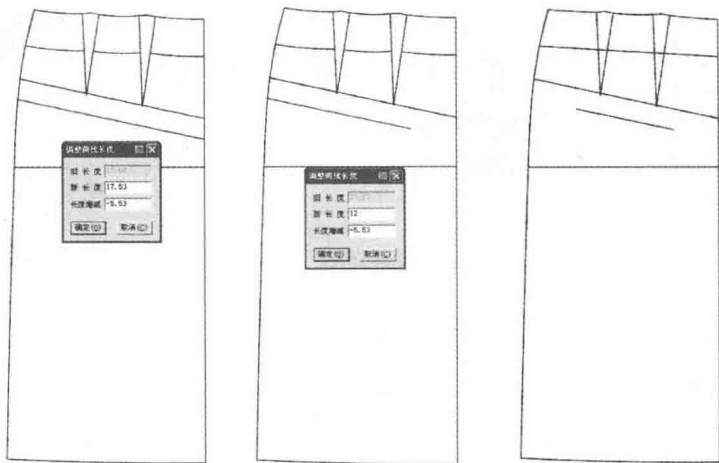


图5-23 画贴袋步骤1

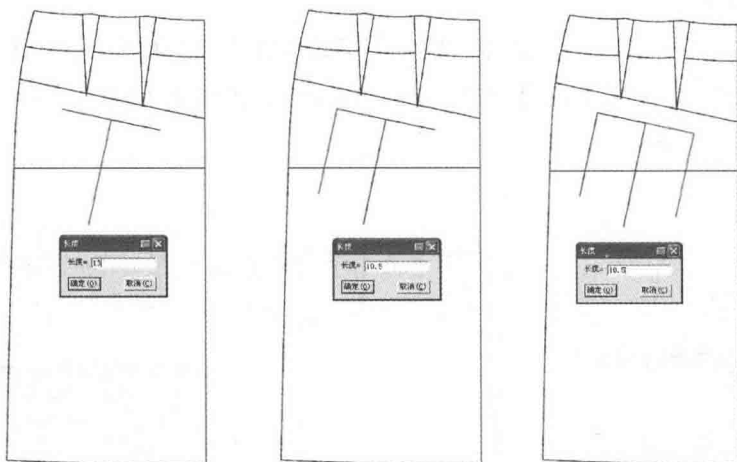


图5-24 画贴袋步骤2

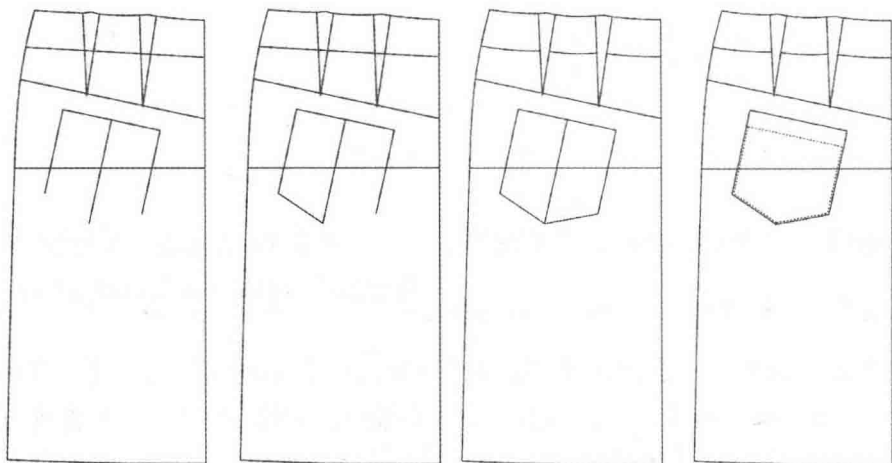








图5-25 画贴袋步骤3


(四) 样板处理



1. 前左腰头、前右腰头样板处理 (图 5-26)

(1) 选择  【移动】工具, 按住【Shift】键, 进入【复制】功能。将前腰头部分复制到空白处。选择  【智能笔】工具中的【连角】功能进行连角处理。也可用  【剪断线】工具将不要的线段剪断后, 用  【橡皮擦】工具删除。

(2) 选择  【移动】工具, 按住【Shift】键, 进入【移动】功能将 A、B、C 三块依省尖为准重合在一起。

(3) 选择  【旋转】工具按住【Shift】键, 进入【旋转】功能。将腰省旋转合并。

(4) 选择  【剪断线】工具依次点击腰头线的三段线, 然后按右键结束; 将三段线合并为一条线。

(5) 选择  【调整】工具将腰头线调顺畅。(注意: 腰头线的调整控制点不宜多。多了弧线不宜调顺, 可以将光标放在调整控制点上按【Delete】键删除。) 选择  【智能笔】工具画好前右腰头的搭门位置。

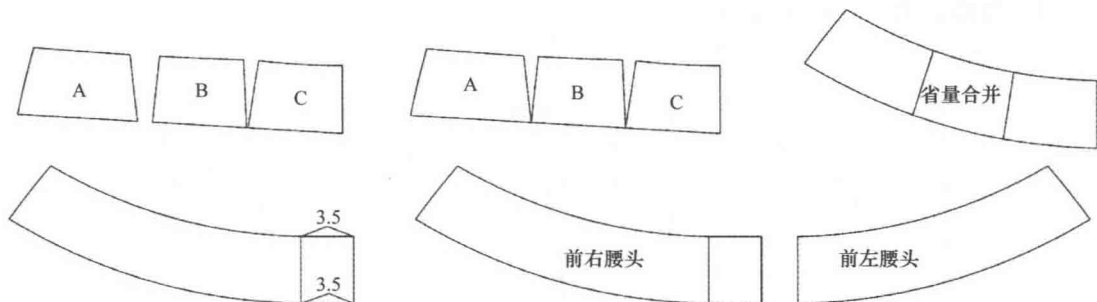


图5-26 前左腰头、前右腰头样板处理

2. 后腰头、后育克样板处理

参照前面所学的知识, 如图 5-27 所示, 做好后腰头、后育克样板处理。

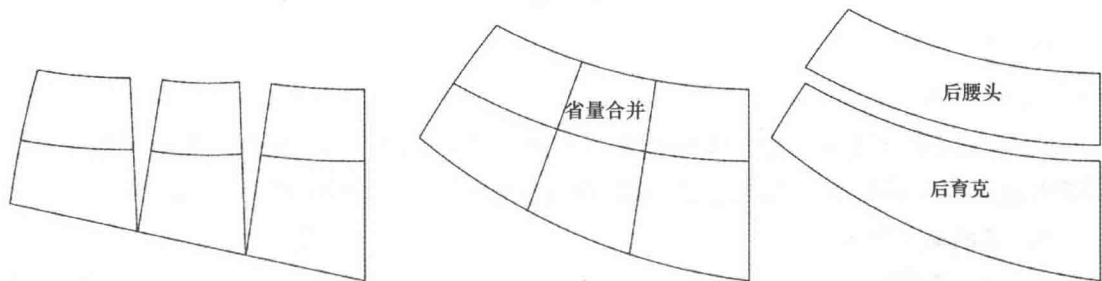


图5-27 后腰头、后育克样板处理

3. 袋口贴、袋布样板处理

参照前面所学的知识,如图5-28所示,做好袋口贴、袋布样板处理。

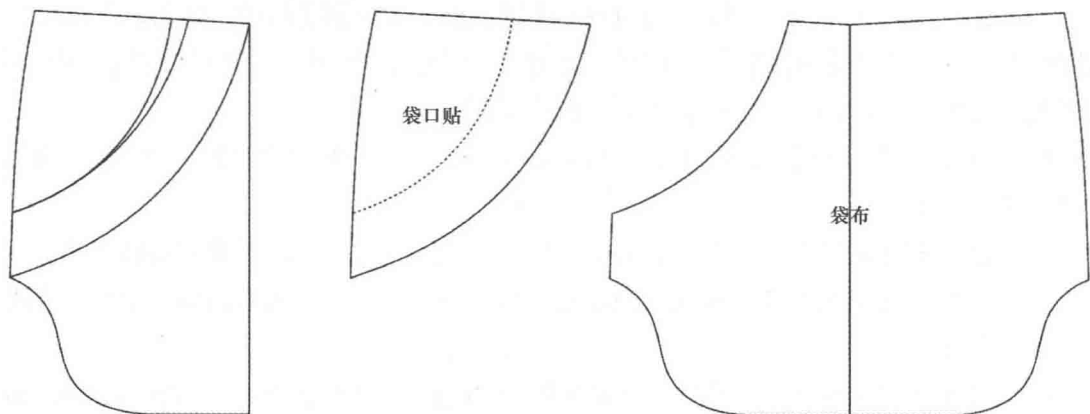


图5-28 袋口贴、袋布样板处理

4. 门襟、里襟(图5-29)

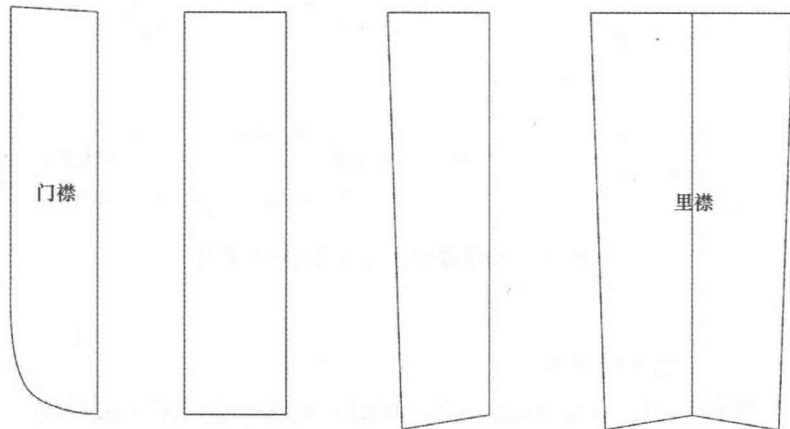


图5-29 门襟、里襟

5. 拾取样板

选择 【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线,及对应纸样的省中线;击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用 【布纹线】工具将布纹线调整好。

6. 修改缝份量

选择 【加缝份】工具将工作区的所有纸样统一加1cm缝份量,然后将前片、后片下摆线和后贴袋上口线缝份量修改为3cm。

7. 短裙样板

如图 5-30 所示, 选择 【剪口】工具将所需部位打好剪口, 选择 【钻孔】工具将后贴位置打标记。

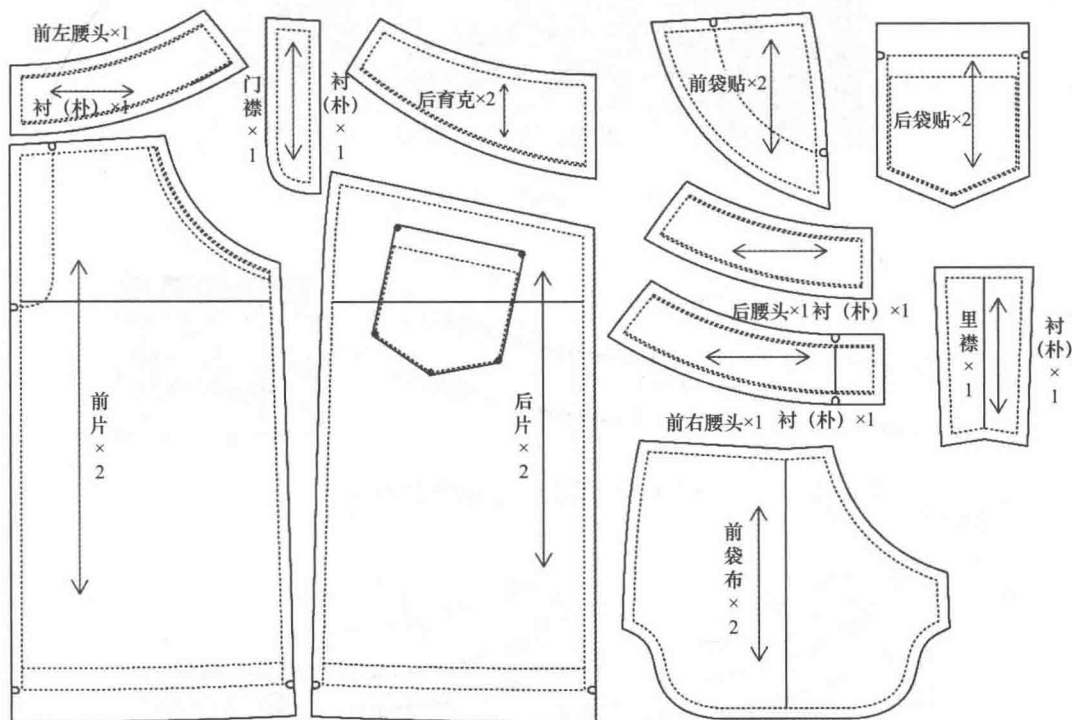


图5-30 短裙样板

第二节 女装 CAD 推板

(1) 设置号型规格表。单击【号型】菜单→【号型编辑】, 增加需要的号型并设置好各号型的颜色。(注: 为了让读者更直观看清放码的步骤, 按键盘上方的【F7】隐藏缝份量)(图 5-31)。

(2) 用 【选择纸样控制点】工具框选前左腰头的一端, 在【横向放缩】栏输入放缩量 -1cm, 然后点击 X 相等(图 5-32)。

(3) 用 【选择纸样控制点】工具框选前右腰头、后腰头、后育克的一端, 在【横向放缩】栏输入放缩量 1cm, 然后点击 X 相等(图 5-33)。

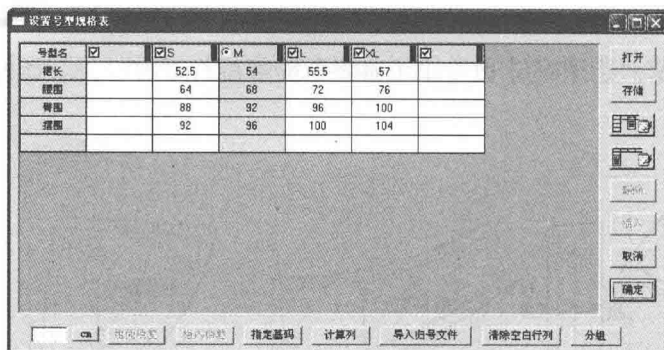


图5-31 设置号型规格表

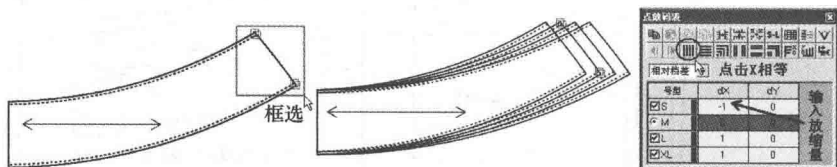


图5-32 前左腰头放缩效果图

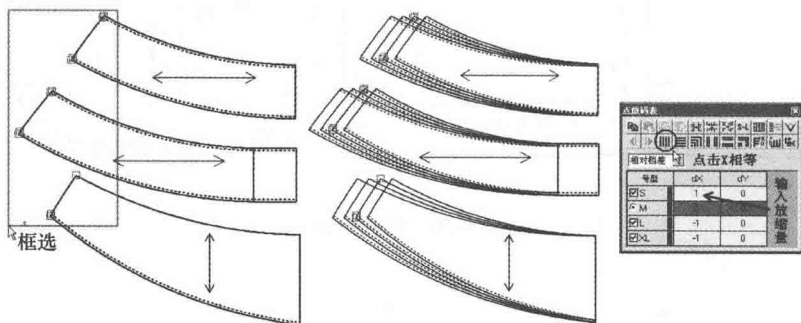


图5-33 前右腰头、后腰头、后育克放缩效果图

(4) 用 【选择纸样控制点】工具框选里襟、门襟、后贴袋上口，在【纵向放缩】栏输入放缩量 -0.5cm ，然后点击 Y 相等（图 5-34）。

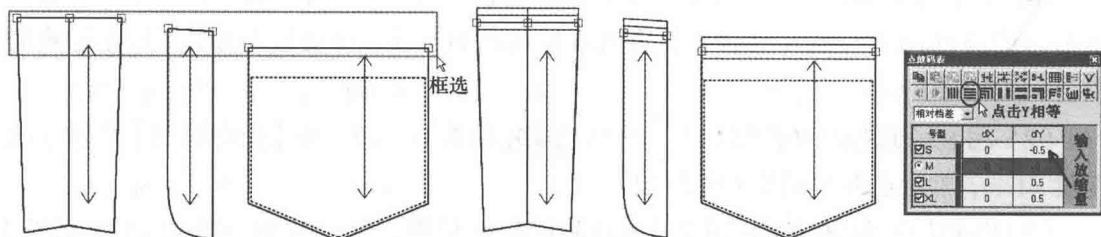



图5-34 里襟、门襟、后贴袋放缩效果图

(5) 用 【选择纸样控制点】工具框选后贴袋左侧，在【横向放缩】栏输入放缩量 0.25cm，然后点击 X 相等（图 5-35）。

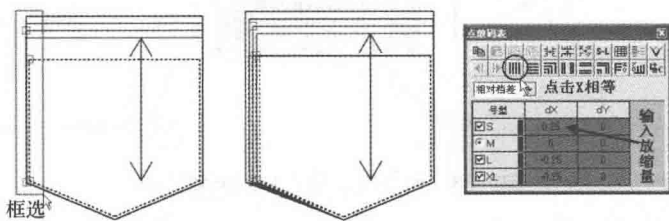




图5-35 后贴袋放缩效果图

(6) 用 【选择纸样控制点】工具先框选被复制放码的部位，点击复制放码量；再用 【选择纸样控制点】工具先框选要复制放码的部位，点击粘贴 X（图 5-36）。

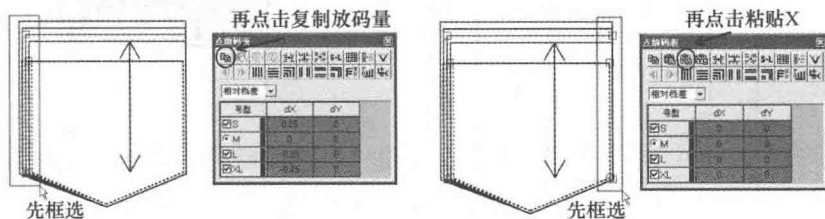


图5-36 复制粘贴放码量步骤1




(7) 用 【选择纸样控制点】工具框选已复制好放码量的部位，点击 X 取反（图 5-37）。



图5-37 复制粘贴放码量步骤2

(8) 用 【选择纸样控制点】工具框选前袋布、前袋贴上口，在【纵向放缩】栏输入放缩量 -0.5cm，然后点击 Y 相等（图 5-38）。

(9) 用 【选择纸样控制点】工具框选前片上口，在【纵向放缩】栏输入放缩量 -0.5cm，然后点击 Y 相等（图 5-39）。

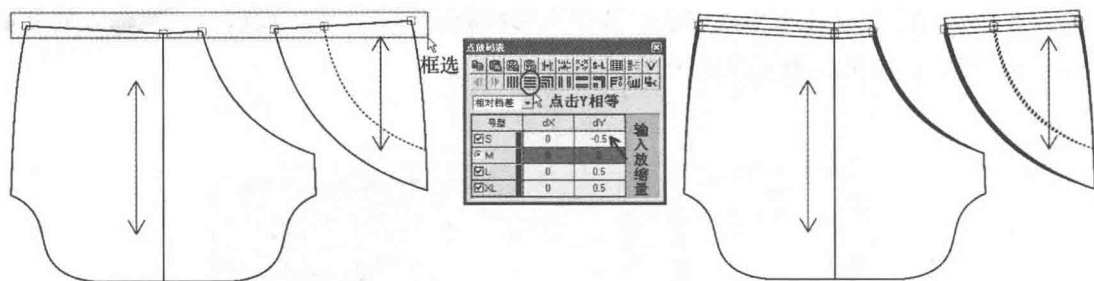


图5-38 前袋布、前袋贴放缩效果图

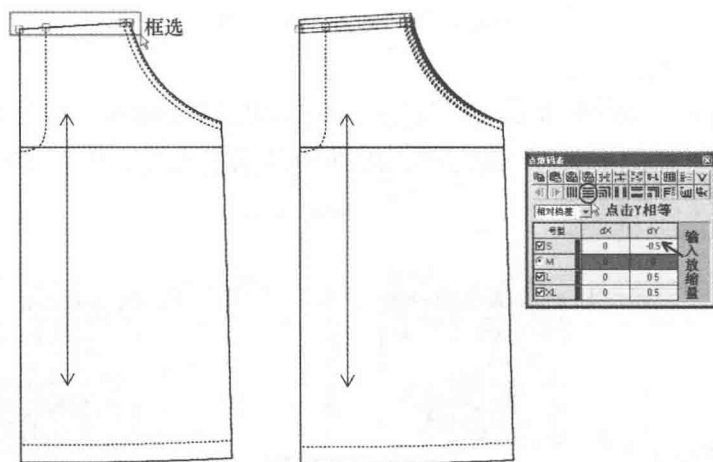


图5-39 前片上口放缩效果图

(10) 用 【选择纸样控制点】工具框选前片侧缝，在【横向放缩】栏输入放缩量 1cm，然后点击 X 相等 (图 5-40)。

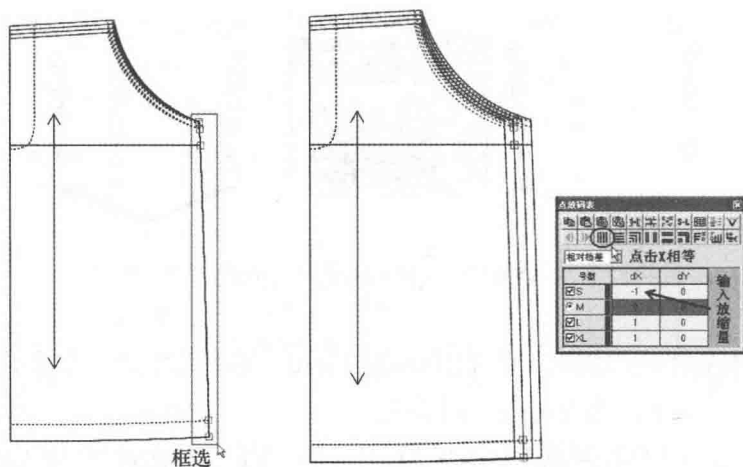



图5-40 前片侧缝放缩效果图

(11) 用 【选择纸样控制点】工具框选前片下摆线，在【纵向放缩】栏输入放缩量 1cm，然后点击 Y 相等（图 5-41）。

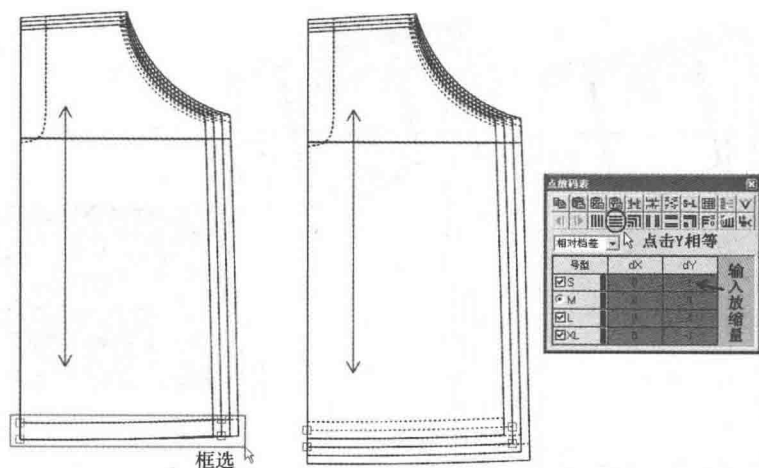



图5-41 前片下摆线放缩效果图

(12) 用 【选择纸样控制点】工具框选后片上口及后贴袋上口线，在【纵向放缩】栏输入放缩量 -0.5cm，然后点击 Y 相等（图 5-42）。

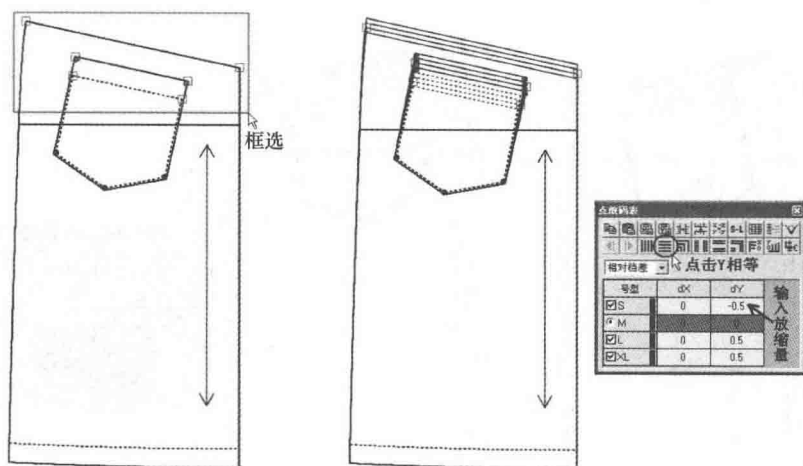



图5-42 后片上口及后贴袋上口线放缩效果图

(13) 用  【选择纸样控制点】工具框选后片侧缝，在【横向放缩】栏输入放缩量1cm，然后点击X相等（图5-43）。

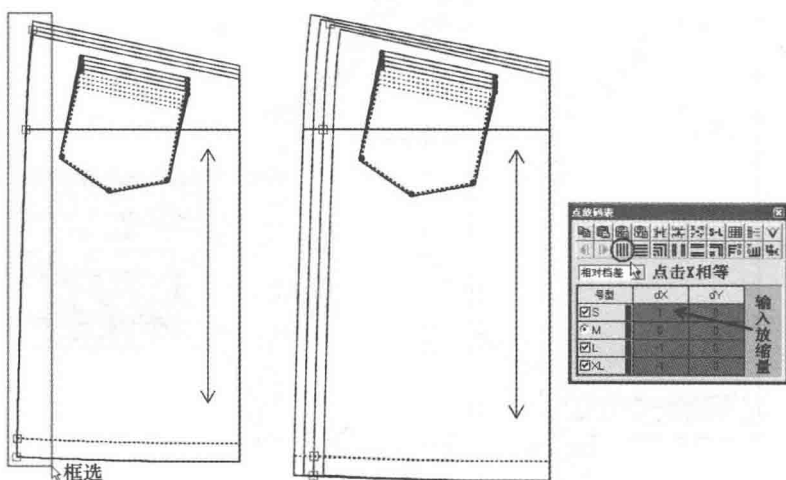



图5-43 后片侧缝放缩效果图

(14) 用  【选择纸样控制点】工具框选后贴袋左侧，在【横向放缩】栏输入放缩量0.5cm，然后点击X相等（图5-44）。

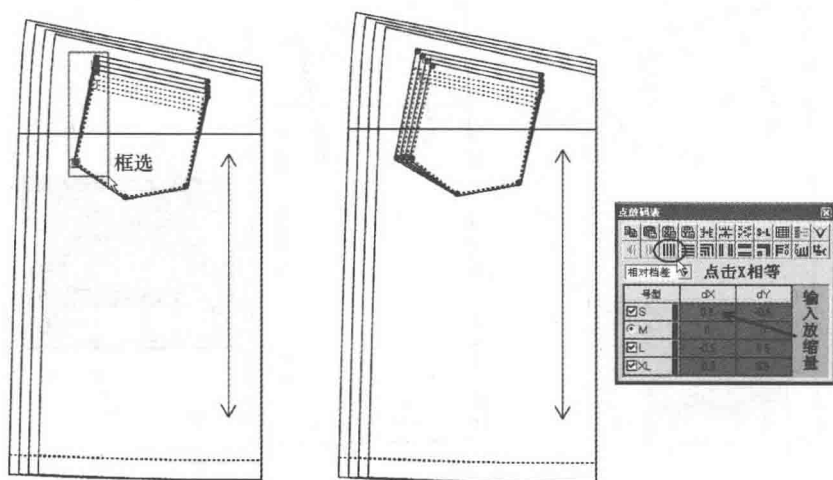



图5-44 后贴袋左侧放缩效果图

(15) 用  【选择纸样控制点】工具框选后贴袋下端中点，在【横向放缩】栏输入放缩量 0.25cm，然后点击 X 相等（图 5-45）。

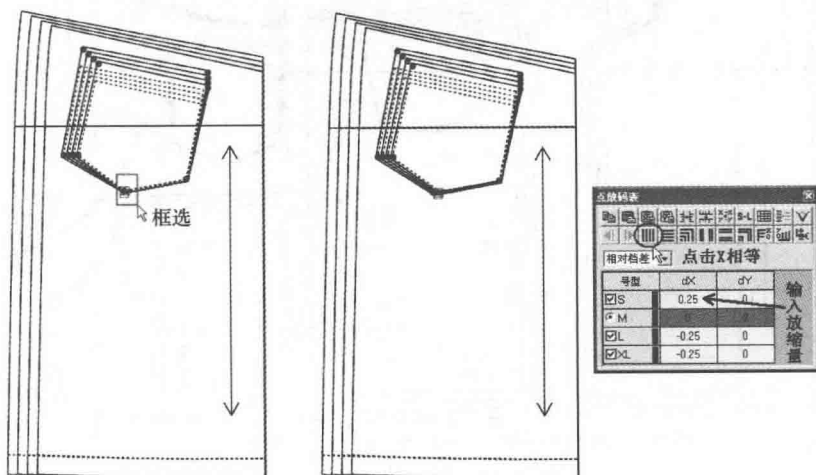



图5-45 后贴袋下端中点放缩效果图

(16) 用  【选择纸样控制点】工具框选后片下摆，在【纵向放缩】栏输入放缩量 1cm，然后点击 Y 相等（图 5-46）。

(17) 短裙放码完整图（图 5-47）。

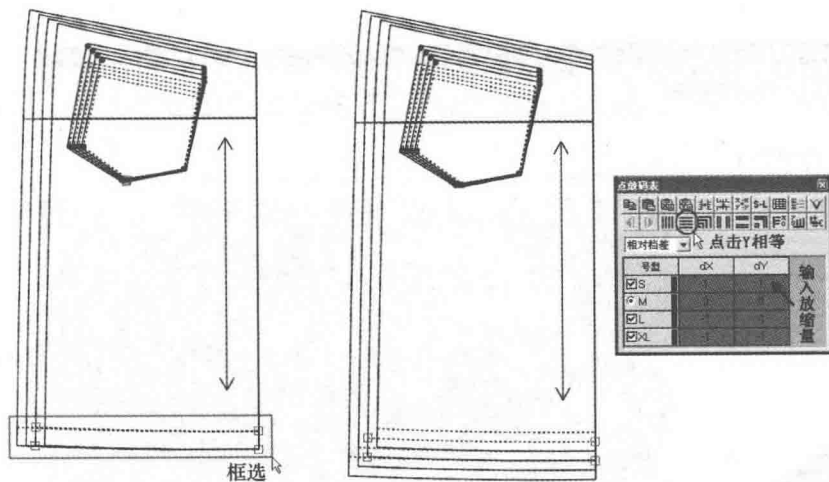


图5-46 后片下摆放缩效果图

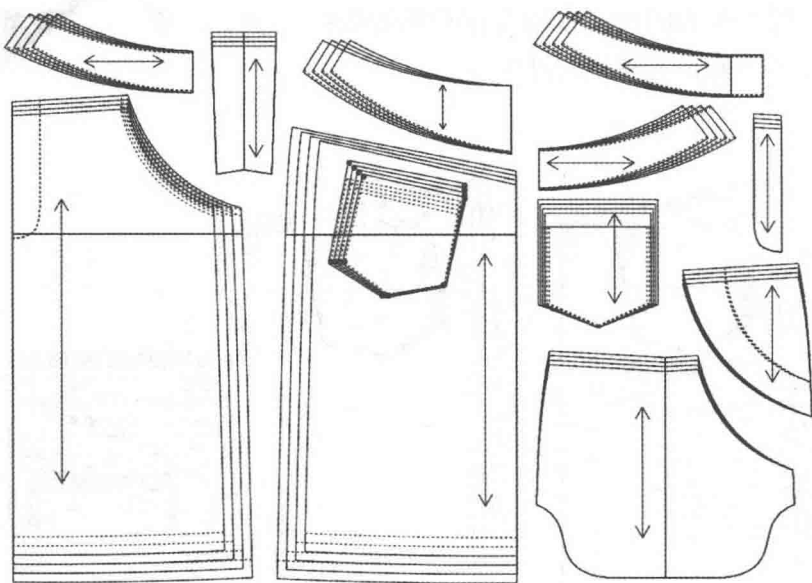



图5-47 短裙放码完整图

第三节 女装 CAD 排料

(1) 单击  新建或者单击文档菜单中的【新建】(图 5-48), 弹出【唛架设定】对话框, 设定布封宽(唛架宽度根据实际情况来定)及估计的大约唛架长, 最好略多一些, 唛架边界可以根据实际自行设定(图 5-49)。

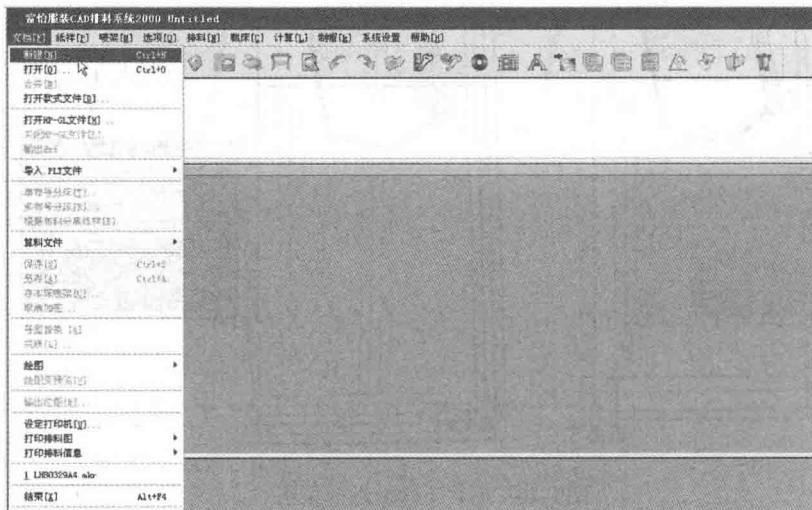


图5-48 文档菜单中的【新建】

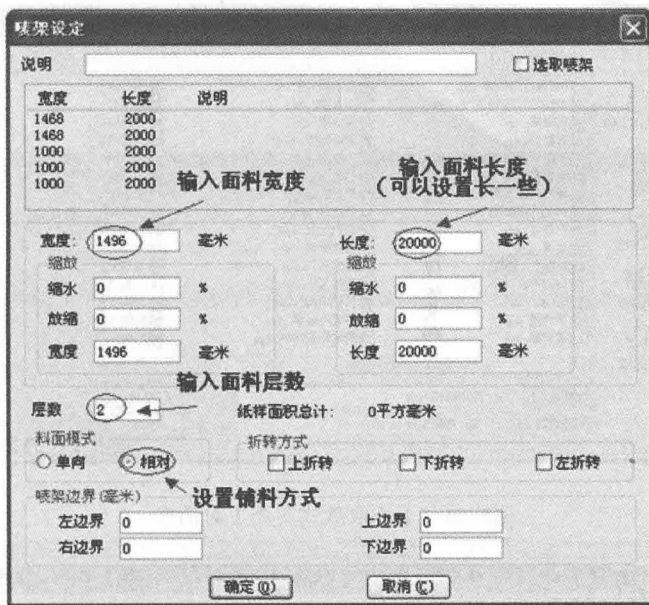


图5-49 【唛架设定】对话框

(2) 单击【确定】，弹出【选取款式】对话框（图 5-50）。

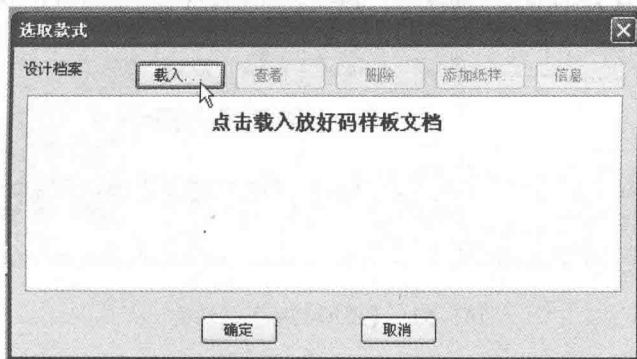


图5-50 【选取款式】对话框

(3) 单击【载入】，弹出【选取款式文档】对话框，单击文件类型文本框旁的【三角形】按钮，可以选择要排料的样板文档（图 5-51）。

(4) 单击 短裙结构.dgs 文件名，单击【打开】，弹出【纸样制单】对话框。根据实际需要，可通过单击要修改的文本框进行补充输入或修改。检查各纸样的裁片数，并在【号型套数】栏，给各码输入所排套数（图 5-52）。

(5) 单击【确定】，【选取款式】对话框（图 5-53）。

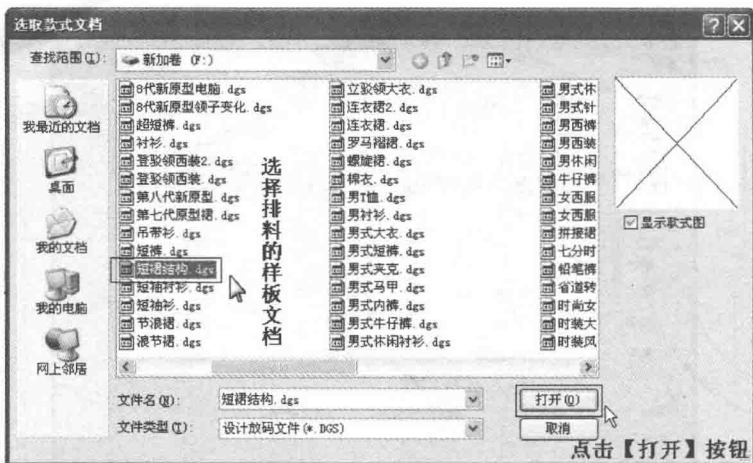


图5-51 【选取款式文档】对话框

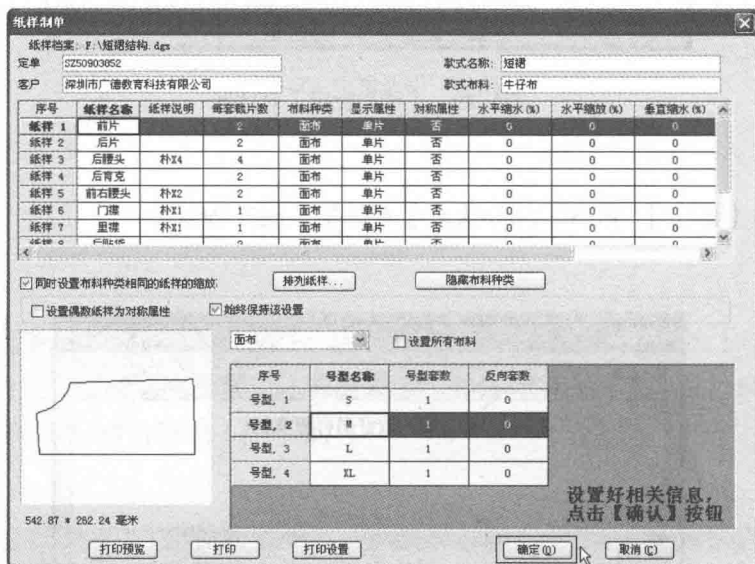


图5-52 【纸样制单】对话框



图5-53 【选取款式】对话框

(6) 再单击【确定】，即可看到纸样列表框内显示纸样，号型列表框内显示各号型纸样数量（图 5-54）。

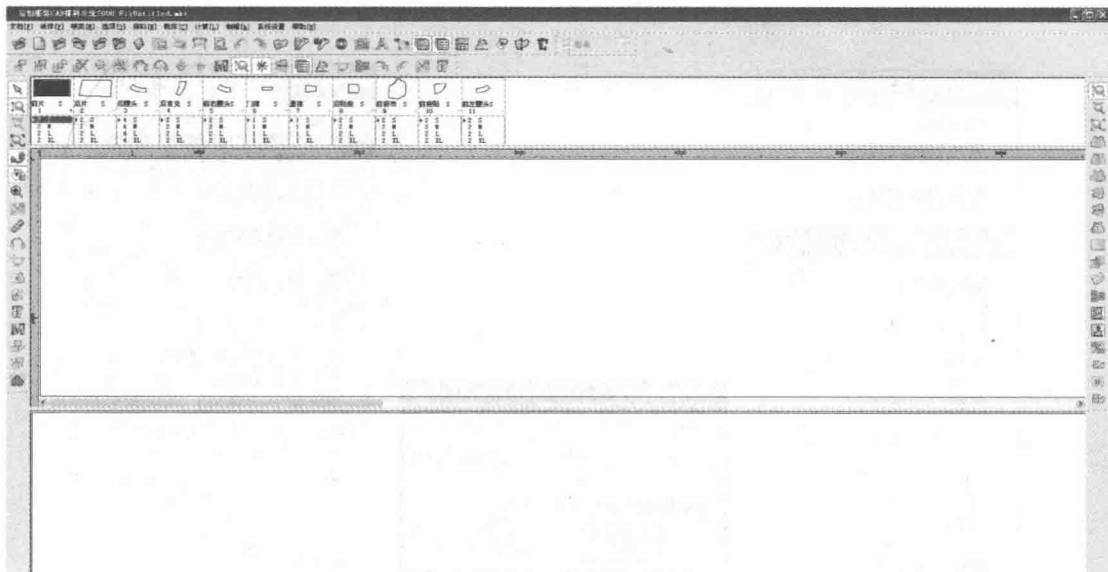


图5-54 纸样列表框内显示纸样

(7) 这时需要对纸样的显示与打印进行参数的设定。单击【选项】→【在唛架上显示纸样】弹出【显示唛架纸样】对话框，单击【在布纹线上】和【在布纹线下】右边的三角箭头，勾选【纸样名称】等所需在布纹线上下显示的内容（图 5-55）。

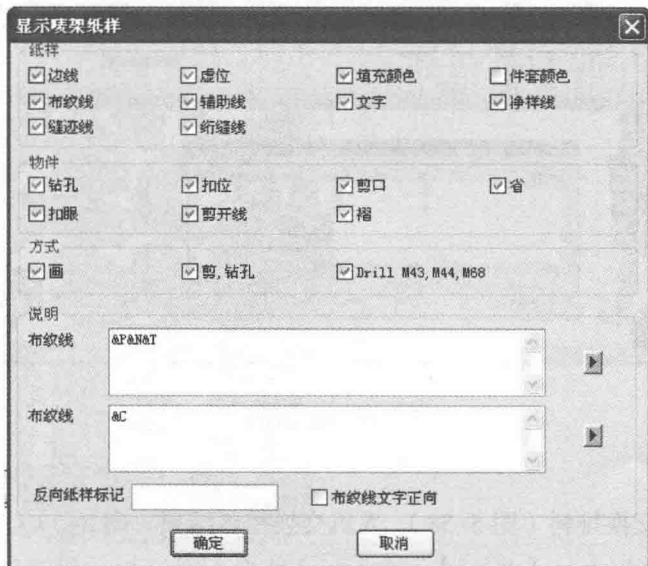


图5-55 【显示唛架纸样】对话框

(8) 设置自动排料

①单击【排料】→【自动排料设定】弹出【自动排料设置】对话框，选择【精细】→单击【确认】，然后单击【排料】→【开始自动排料】(图5-56)。

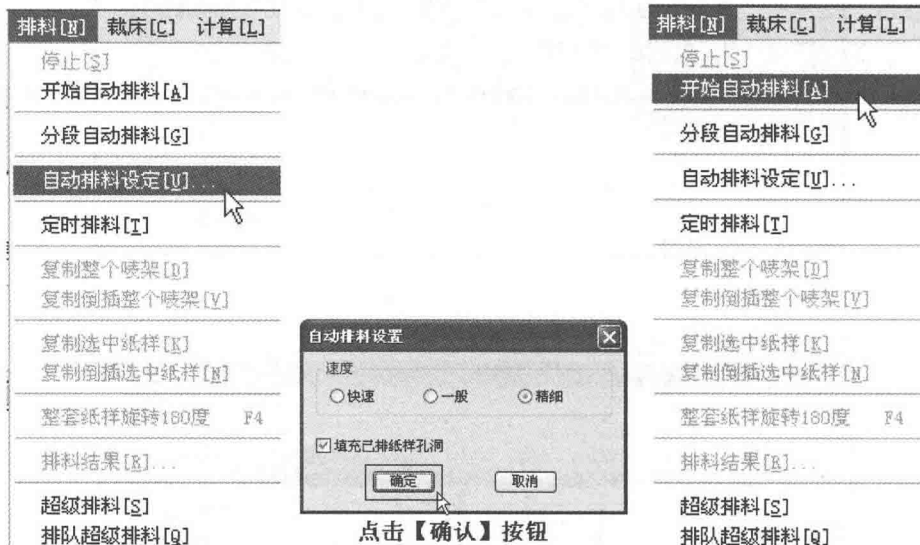


图5-56 设置自动排料

②自动排料 (图5-57)。

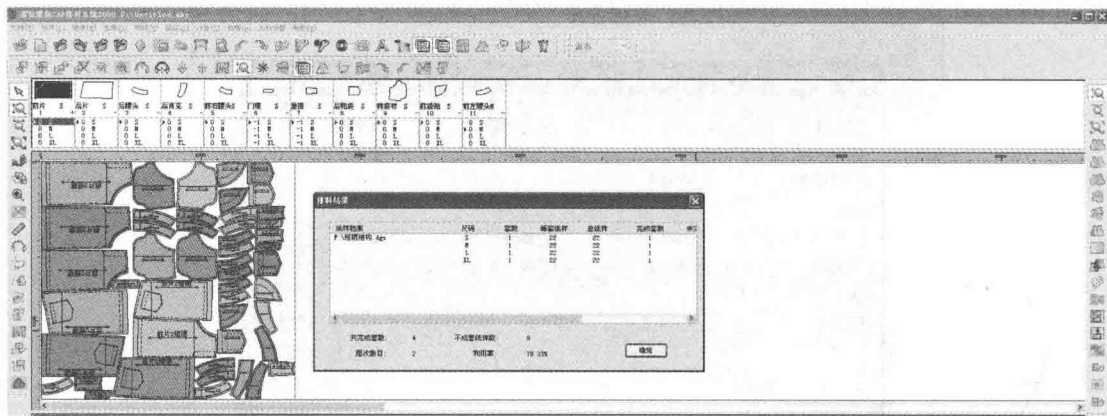


图5-57 自动排料

(9) 采用人机交换排料 (图5-58), 人机交换排料结果 (图5-59)。

(10) 单击【文档】→【另存】, 弹出【另存为】对话框, 保存唛架。排料文档如图6-60所示。

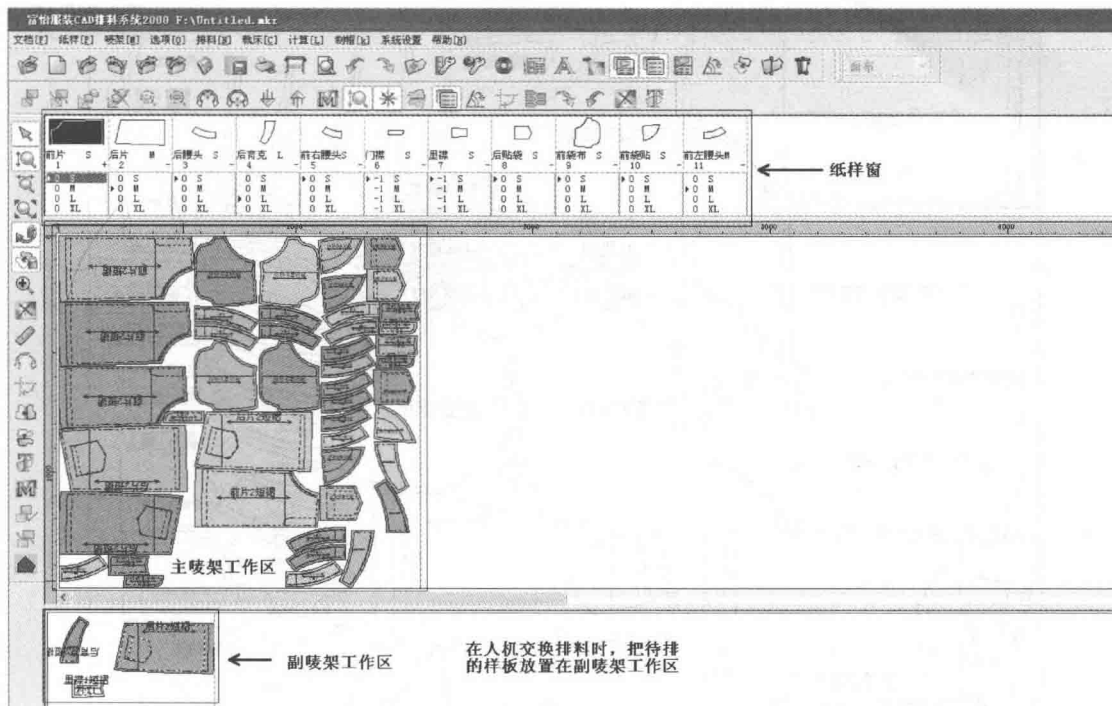


图5-58 采用人机交换排料

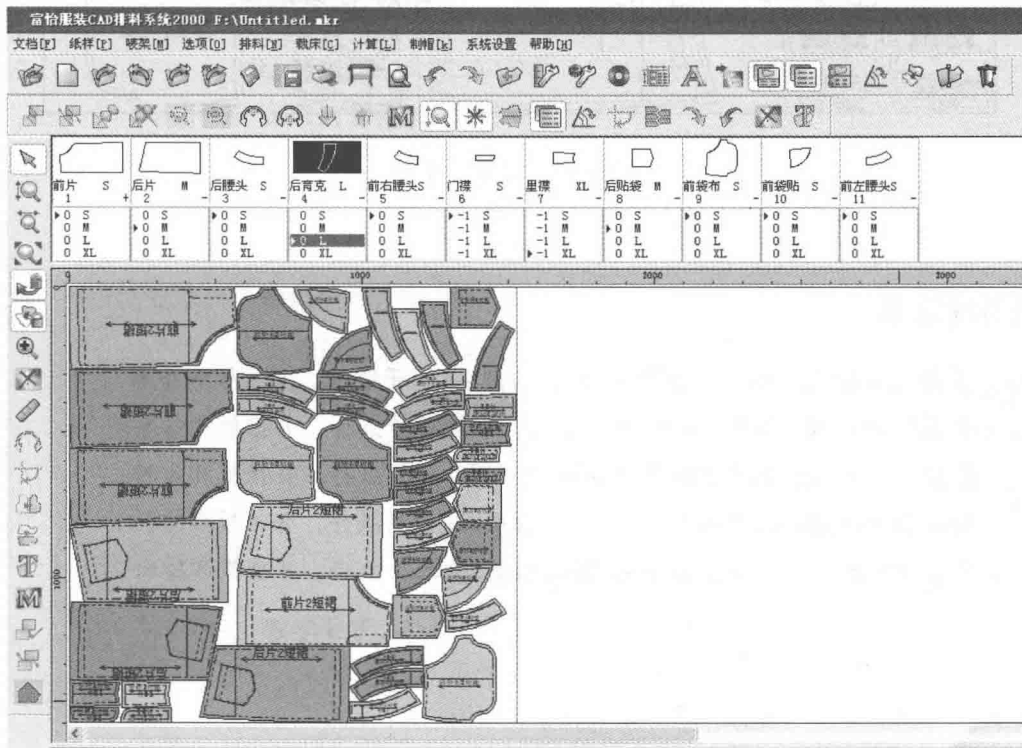


图5-59 人机交换排料结果

定单号:SZ50903852;客户名:深圳市广德教育科技有限公司;幅长:1525.66毫米;幅宽:1496毫米;

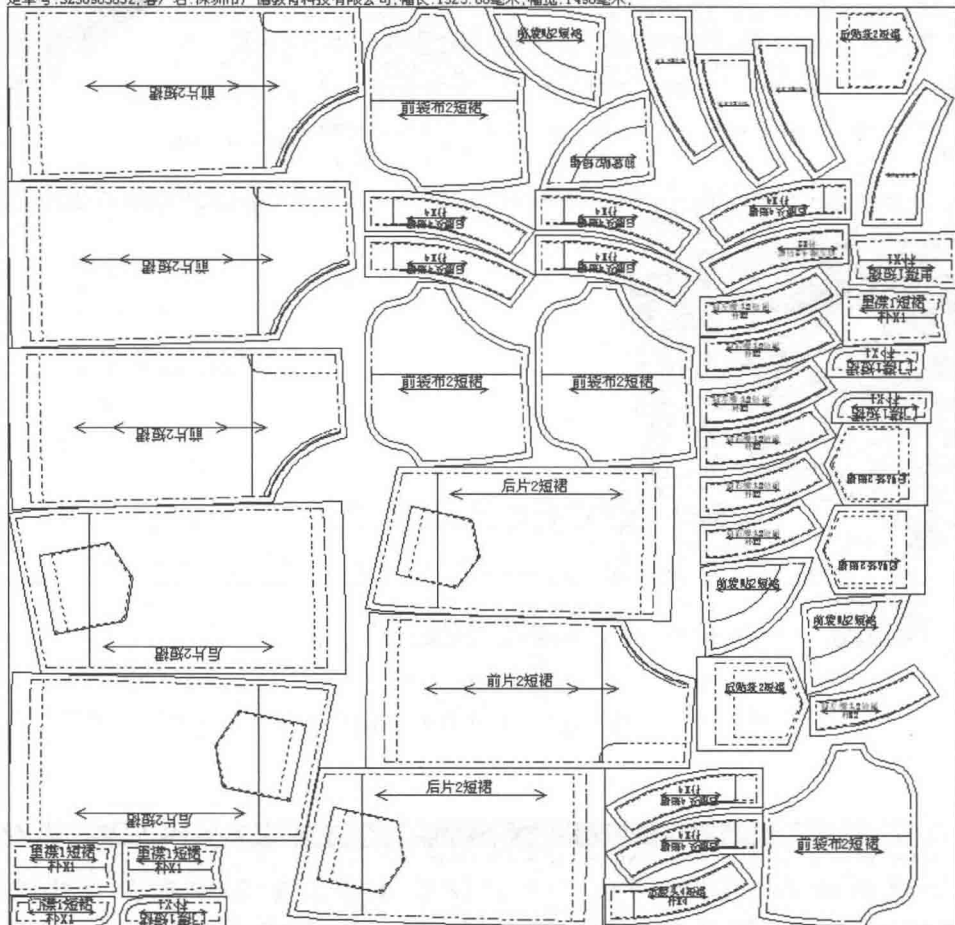


图6-60 排料文档

思考与练习题

1. 根据所学知识,运用富怡服装CAD,绘制3款裙子纸样,并推板和排料。
2. 根据所学知识,运用富怡服装CAD,绘制3款裤子纸样,并推板和排料。
3. 根据所学知识,运用富怡服装CAD,绘制3款衬衫纸样,并推板和排料。
4. 根据所学知识,运用富怡服装CAD,绘制3款西服纸样,并推板和排料。
5. 根据所学知识,运用富怡服装CAD,绘制3款大衣纸样,并推板和排料。

女裙CAD制板

课题名称：女裙CAD制板

课题内容：

1. 直筒裙
2. 褶裙
3. 拼接裙
4. 时装裙

课题时间：16课时

训练目的：掌握直筒裙、褶裙、拼接裙、时装裙等操作技能。

教学方式：以实际生产任务为载体，模拟工业化生产的过程，要求学生做成系统的训练，即完成从结构设计、工业样板设计的一系列工作。通过综合训练，把单个工具的使用方法和实际任务结合，提高学生的熟练程度和解决实际问题的能力。

教学要求：

1. 让学生掌握直筒裙操作技能。
2. 让学生掌握褶裙操作技能。
3. 让学生掌握拼接裙操作技能。
4. 让学生掌握时装裙操作技能。

第六章 女裙 CAD 制板

裙子是女性着装的常用服装品类，其款式多种多样，归纳起来有直筒裙、圆裙、节裙三大类结构。裙子一般以腰部、长度、围度的变化为主。腰部的变化有高腰、装腰（直腰）、低腰（弧形腰）三种之分。长度的变化有长裙、七分裙、膝裙、短裙等。不管裙子的裙腰和围度如何变化都适合不同的长度。

虽然裙子的款式千变万化，只要我们掌握直筒裙 CAD 制图规律和方法；其他款式的裙子 CAD 制板就不难了。本章通过四款不同造型的裙子 CAD 制板，让读者掌握裙子 CAD 制板的规律和技巧。

第一节 直筒裙

一、直筒裙款式效果图（图 6-1）

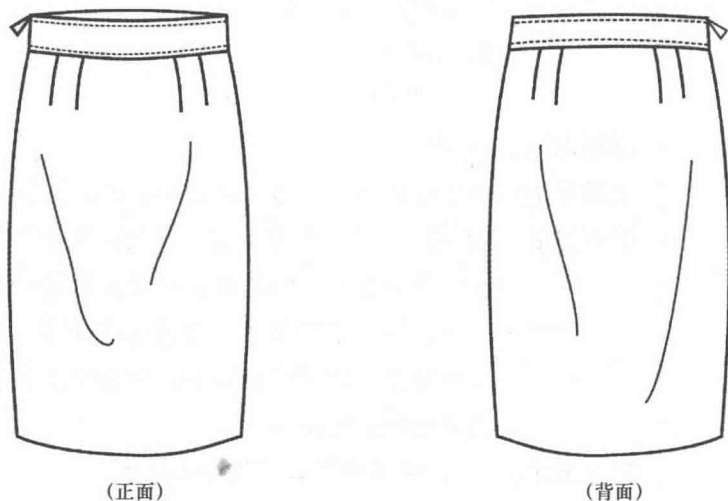


图6-1 直筒裙款式效果图

二、直筒裙规格尺寸表 (表 6-1)

表 6-1 直筒裙规格尺寸

单位: cm

部位 \ 号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
	155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裙长	54.5	56	57.5	59	1.5
腰围	64	68	72	76	4
臀围	88	92	96	100	4
摆围	92	96	100	104	4

三、直筒裙 CAD 制板步骤

(1) 单击【号型】菜单—【号型编辑】，在设置号型规格表中输入尺寸 (图 6-2)。

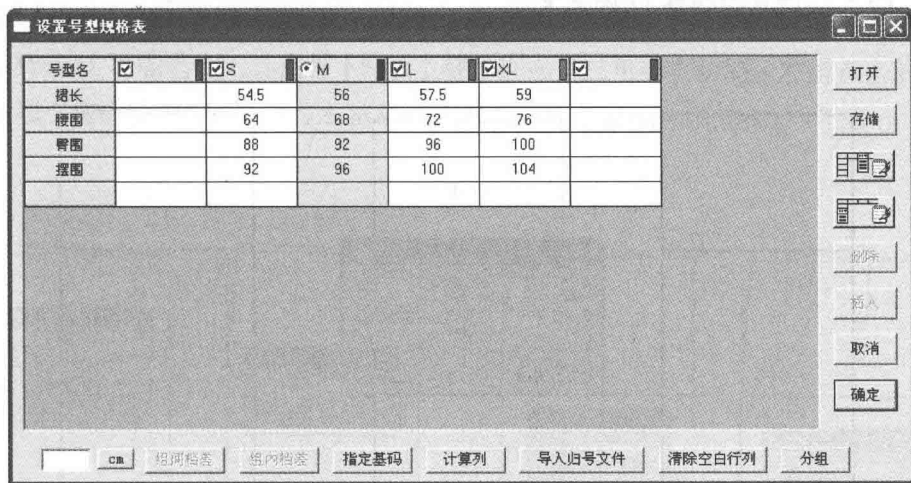


图6-2 设置号型规格表

(2) 选择 【智能笔】工具，在空白处拖定出裙长 53cm (计算公式: 裙长 56cm - 腰头宽 3cm)，前臀围 23cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 92\text{cm}}{4}$) (图 6-3)。

(3) 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入臀高 16.5cm (计算公式: 臀高 18 - $\frac{\text{腰头高 } 3\text{cm}}{2}$) (图 6-4)。



图6-3 画前片矩形

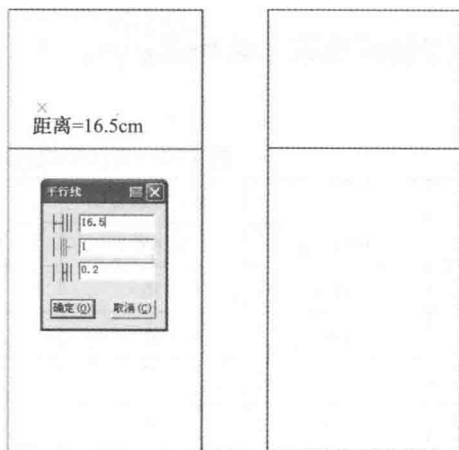



图6-4 画前片臀围线

(4) 选择  【智能笔】工具在腰围基础线前中点按【Enter】键，出现移动量对话框输入横向移动量 21.5cm（计算公式： $\frac{\text{腰围 } 68\text{cm}}{4} + \text{互借量 } 0.5\text{cm} + \text{省量 } 4\text{cm}$ ），纵向移动量 1.2cm（1.2cm 就是起翘量）（图 6-5）。

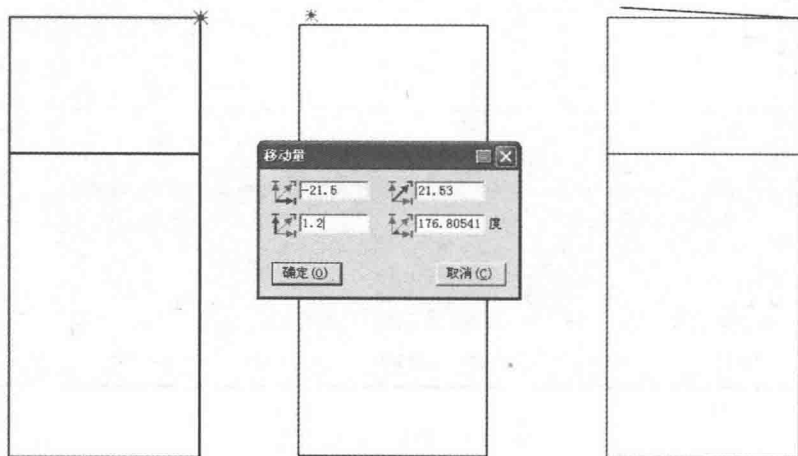




图6-5 画前片腰口斜线

(5) 选择  【智能笔】工具连接侧缝线，在摆围基础线前中点按【Enter】键，出现移动量对话框输入横向移动量 24cm（计算公式： $\frac{\text{摆围 } 96\text{cm}}{4}$ ）纵向移动量 0.5cm（0.5cm 就是起翘量）。然后用  【调整】工具调顺侧缝线（图 6-6）。

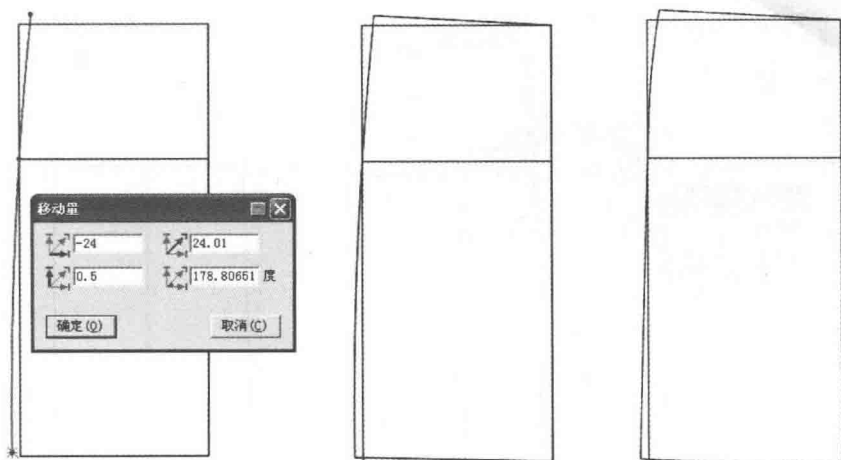


图6-6 画前片侧缝线

(6) 绘制前片腰围线：

①选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，进入【三角板】功能。左键点击侧缝端点拖到前中端点；在 7cm 处确定第一个省长 8.5cm（图 6-7）。

②选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，进入【三角板】功能。左键点击前腰围基础线侧缝端点拖到前中端点；在 7.5cm 处确定第二个省长 9cm（图 6-8）。

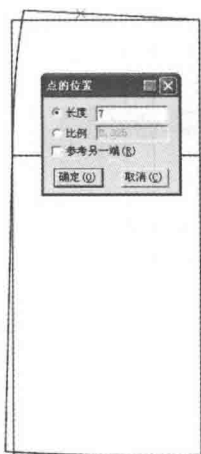
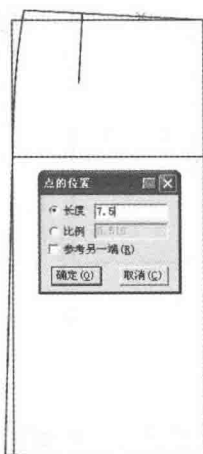


图6-7 画前腰省线



图6-8 画前腰省线



③选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，右键框选前腰围基础线，点击开省线，出现省宽对话框，输入 2cm 省量，确认后击右键调顺腰围线，单击右键结束（图 6-9）。

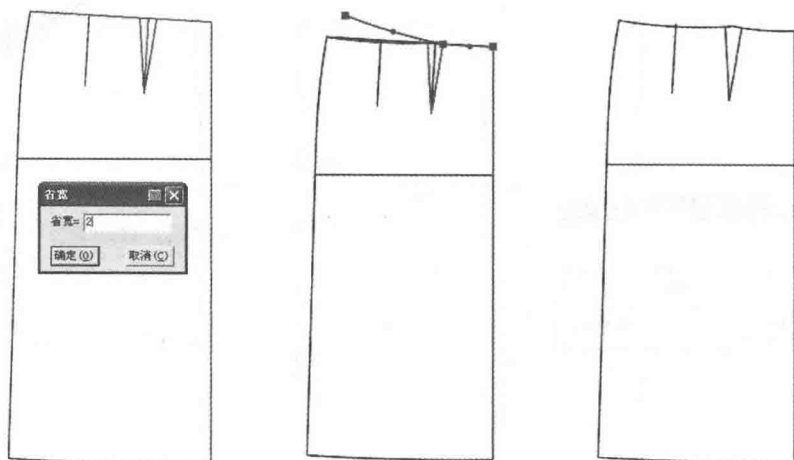



图6-9 画前片腰省

④选择  【智能笔】工具框选并删除第二个省线多余线段。然后用上面的方法一样绘制第二个腰省（图 6-10）。

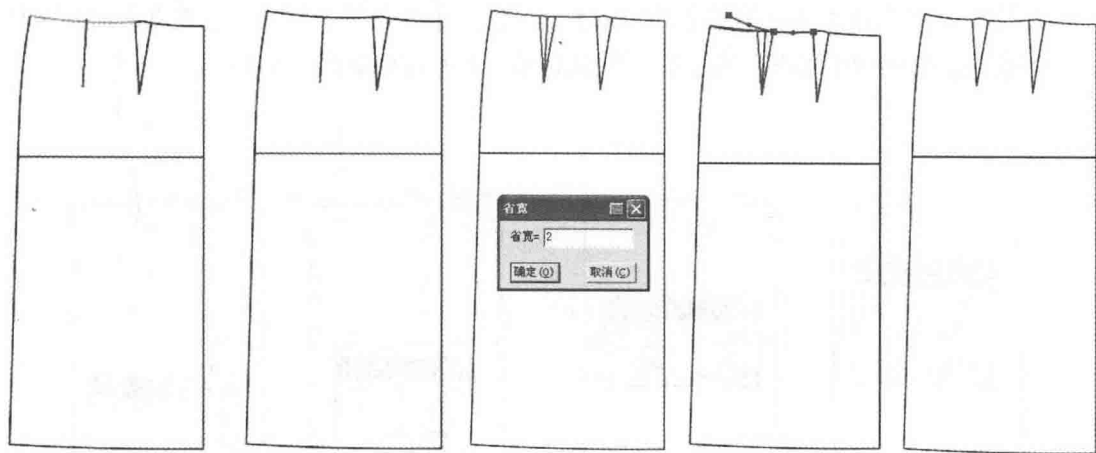




图6-10 画前片腰省

⑤选择  【智能笔】工具画二个腰省的省山线（图 6-11）。

(7) 绘制后片：

①后片也可采用前片一样的绘制方法重新绘制。

②选择  【移动】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能，将前片复制作为后片基础。然后选择  【调整】工具框选后片腰围线后中端点部分，按【Enter】键输入纵向 -0.5cm 确认即可（图 6-12）。

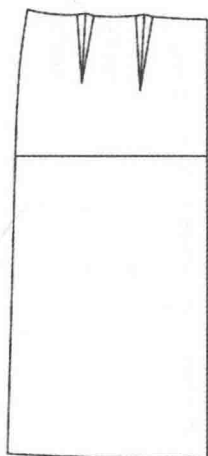


图6-11 画省山线

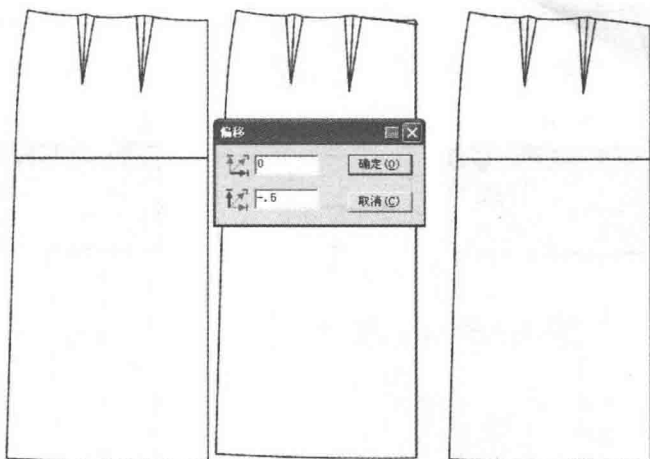




图6-12 调整后片腰口线

③选择【调整】工具框选后片腰围线侧缝端点部分，按【Enter】键输入横向 1cm 确认即可。因为后片腰围量是 20.5cm（计算公式： $\frac{\text{腰围 } 68\text{cm}}{4} - \text{互借量 } 0.5\text{cm} + \text{省量 } 4\text{cm}$ ），所以要减少 1 cm；并用【调整】工具调顺后片侧缝线（图 6-13）。

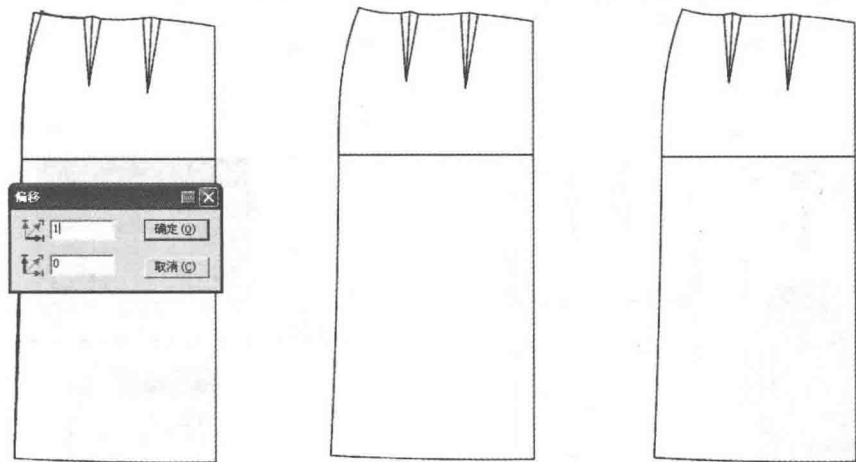




图6-13 调整后片侧缝线

④选择【调整】工具框选后片第一个腰省，按【Enter】键输入横向 0.6cm 即可。继续用【调整】工具框选后片第二个腰省，按【Enter】键输入横向 0.3cm 确认即可（图 6-14）。

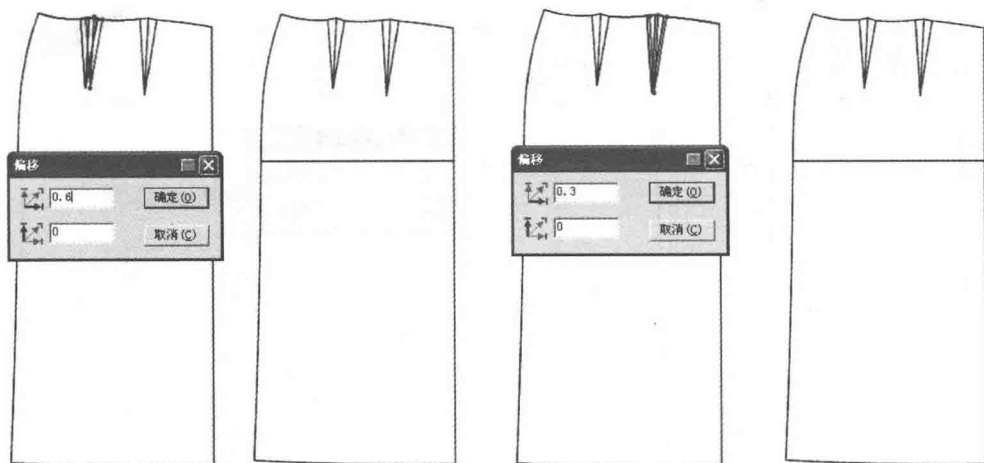


图6-14 调整后片腰省位置

⑤选择 【合并调整】工具，依次点击后片腰围基础线和省线，然后合并后调顺整个后片腰围线即可（图6-15）。

(8) 选择 【智能笔】工具在空白处拖定出腰头长度 70.5cm（计算公式：腰围 68cm+ 叠门宽 2.5cm），腰头宽度 6cm。继续用 【智能笔】工具按住【Shift】键，光标成为三角板，进入【平行线】功能，输入叠门 2.5cm（图6-16）。

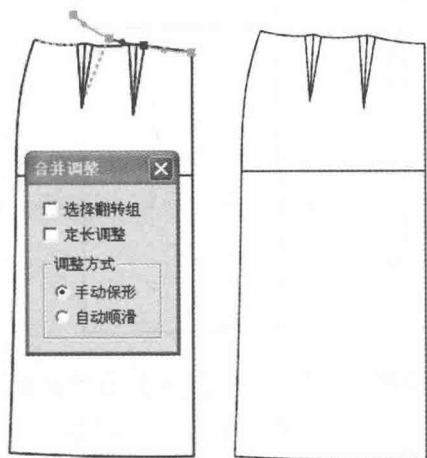




图6-15 调顺后片腰口弧线



图6-16 画腰头

(9) 选择 【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线，及对应纸样的省中线；击右键切换到拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用 【布纹线】工具将布纹线调整好(图 6-17)。

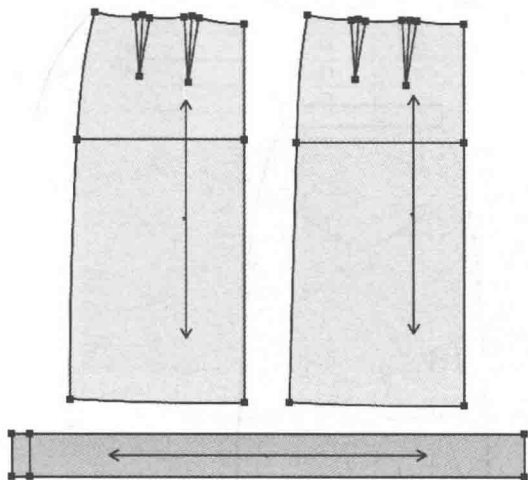


图6-17 拾取纸样

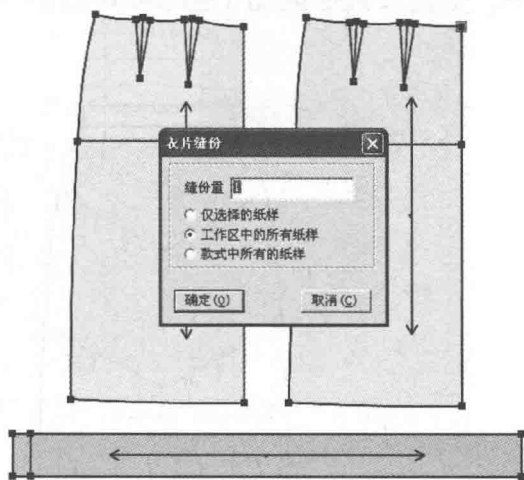



图6-18 加缝份步骤1

(10) 选择 【加缝份】工具将工作区的所有纸样一起加 1cm 缝份(图 6-18)。然后将前中和后中的缝份归零，并将前片和后片下摆缝份改成 2.5cm(图 6-19)。

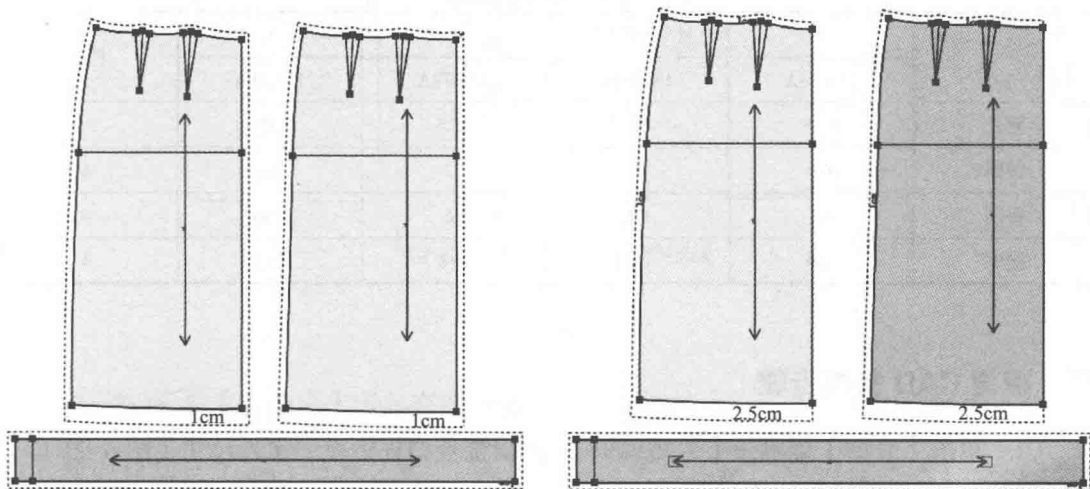


图6-19 加缝份步骤2

第二节 褶裙

一、褶裙款式效果图 (图 6-20)

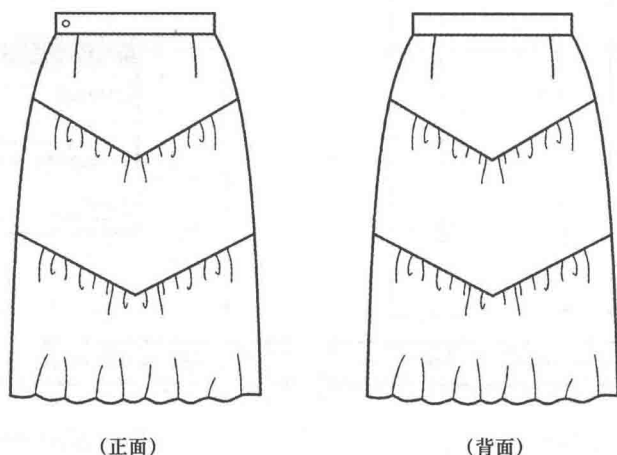


图6-20 褶裙款式效果图

二、褶裙规格尺寸表 (表 6-2)



表 6-2 褶裙规格尺寸表

单位: cm

部位	号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
		155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裙长		52.5	54	55.5	57	1.5
腰围		64	68	72	76	4
臀围		88	92	96	100	4
摆围		180	184	188	192	4

三、褶裙 CAD 制板步骤

(1) 单击【号型】菜单→【号型编辑】，在设置号型规格表中输入尺寸 (图 6-21)。

(2) 选择  【智能笔】工具在空白处拖定出裙长 54cm，前臀围 23cm (计算公式： $\frac{\text{臀围 } 92\text{cm}}{4}$)。选择  【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。输入臀高

17cm (图 6-22)。

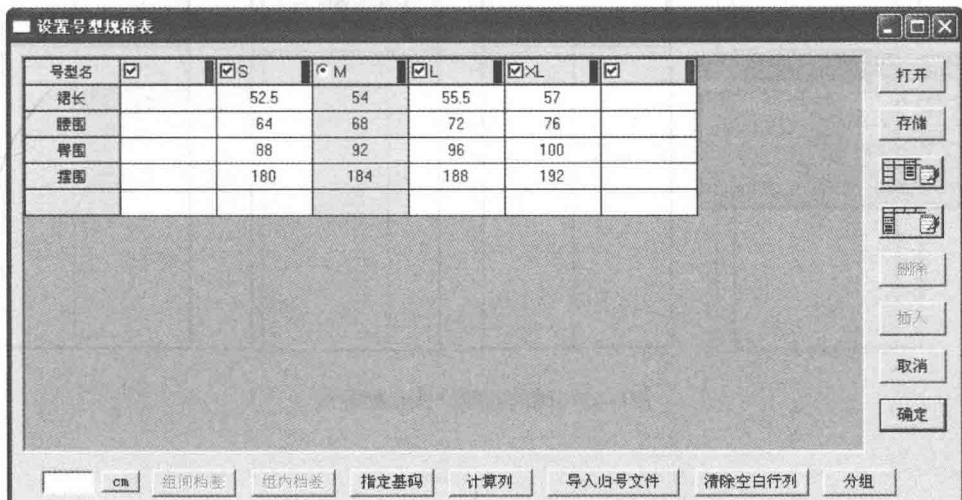


图6-21 设置号型规格表

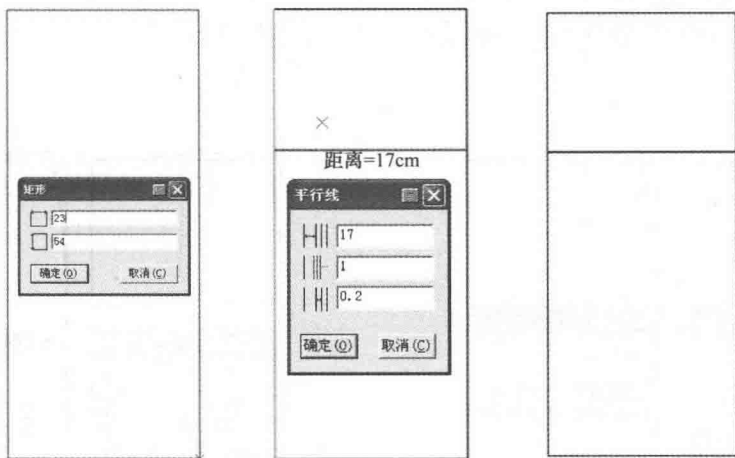





图6-22 画前片矩形和臀围线

(3) 选择  【智能笔】工具在腰围基础线前中点按【Enter】键，出现移动量对话框输入横向移动量 21cm (计算公式： $\frac{\text{腰围 } 68\text{cm}}{4} + \text{省量 } 4\text{cm}$)，纵向移动量 1.2cm (1.2cm 就是起翘量)。然后用  【智能笔】工具连接腰口线和侧缝线，并用  【调整】工具调顺侧缝线 (图 6-23)。

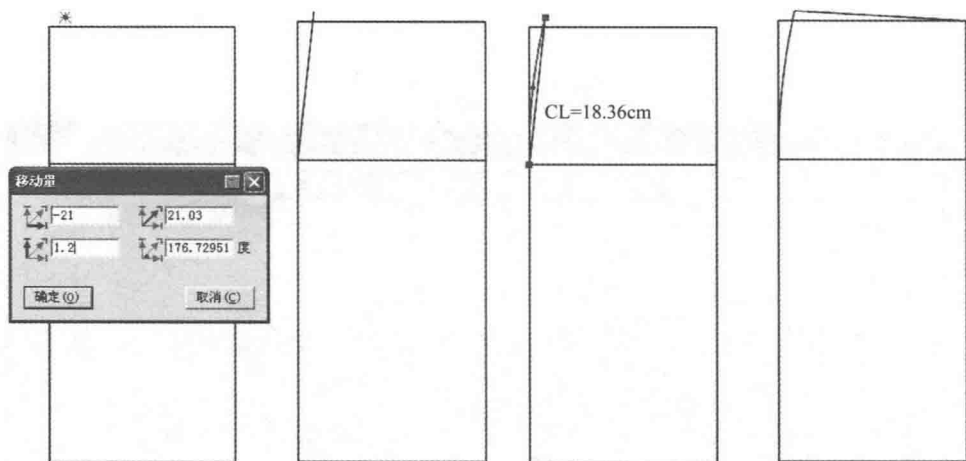


图6-23 画前片腰口线和侧缝线

(4) 绘制前片腰围线。

①选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，进入【三角板】功能。左键点击侧缝端点拖到前中端点；在7cm处确定第一个省长8.5cm（图6-24）。

②选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，进入【三角板】功能。左键点击前腰围基础线侧缝端点拖到前中端点；在7cm处确定第二个省长9cm（图6-25）。

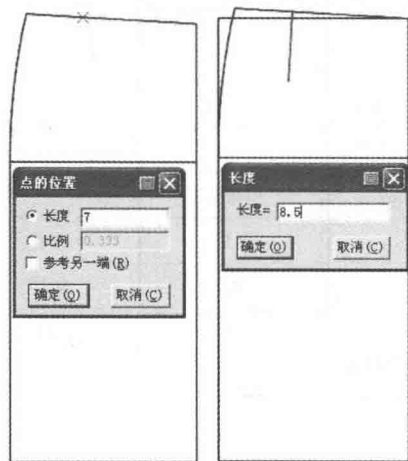


图6-24 画前片腰省线

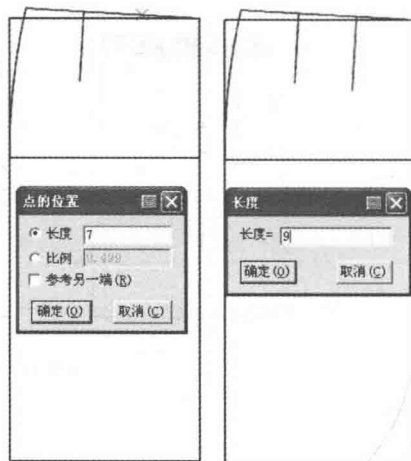


图6-25 画前片腰省线

③选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，右键框选前腰围基础线，点击开省线，出现省宽对话框，输入2cm省量，确认后击右键调顺腰围线，单击右键结束（图6-26）。

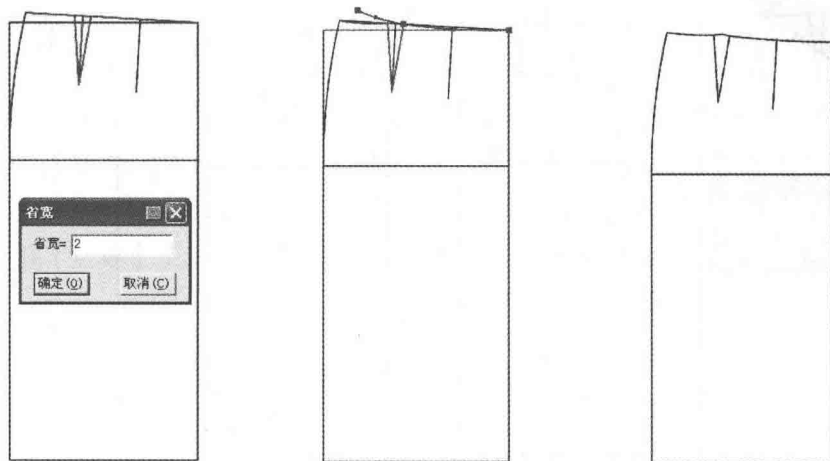


图6-26 画前腰省步骤1

④选择 【智能笔】工具框选并删除第二个省线多余线段。然后上面的方法一样绘制第二个腰省（图 6-27）。

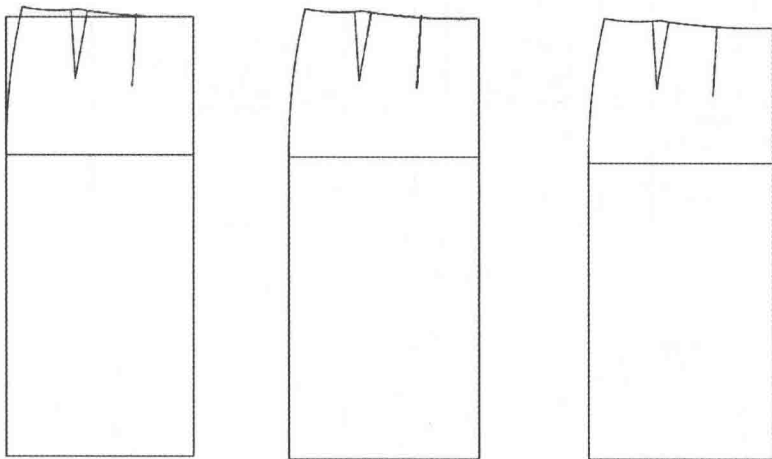


图6-27 画前腰省步骤2

⑤选择 【智能笔】工具绘制二个腰省中心线（图 6-28）。

(5) 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键，光标成为三角板，进入【平行线】功能。输入腰头宽 3.5cm（图 6-29）。

(6) 选择 【智能笔】工具分割好三个裁片，再用 【调整】工具框选第一个腰省，按【Enter】键输入纵向移动量 -5.5cm（图 6-30）。

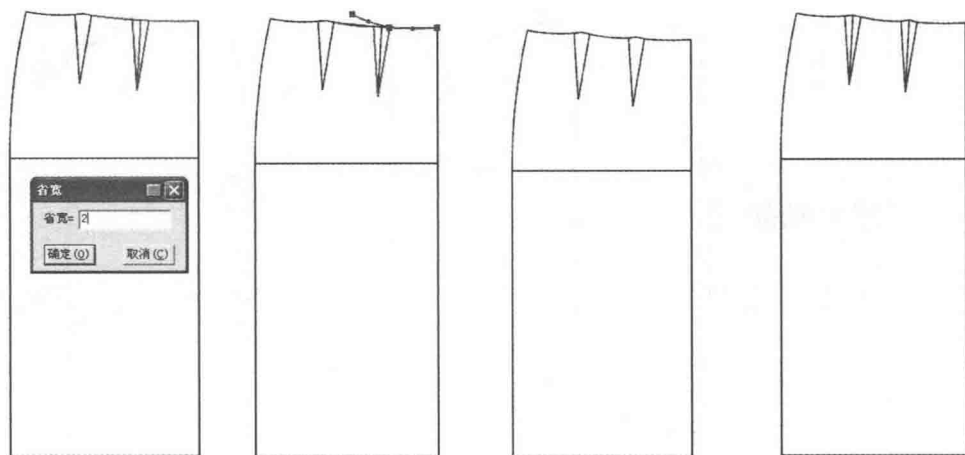


图6-28 画前腰省步骤3

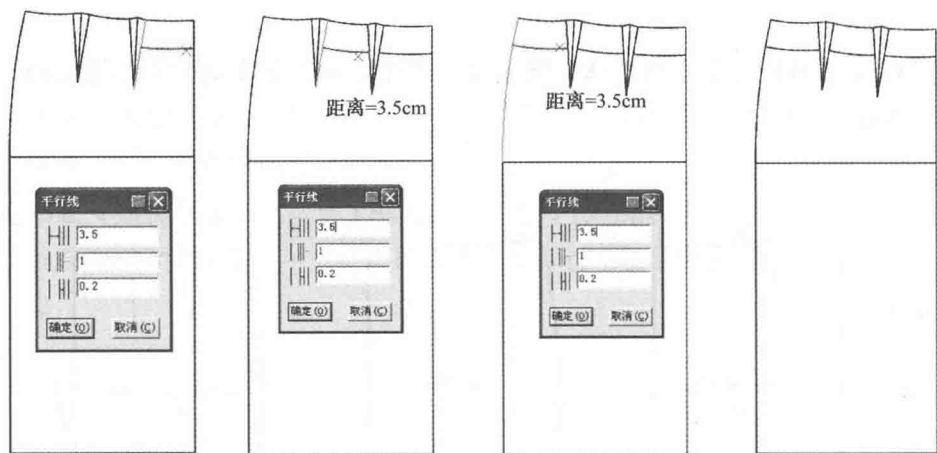


图6-29 画腰头平行线

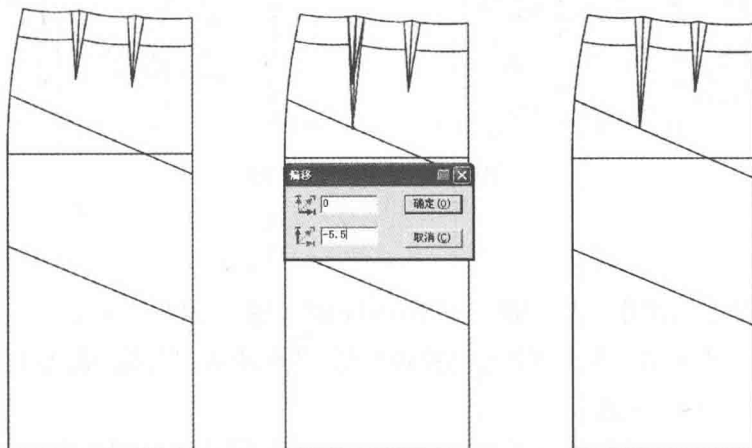







图6-30 腰省处理

(7) 绘制腰头 (图 6-31)。

- ①选择 【移动】工具, 按着【Shift】键进入【复制】功能。将腰头部位复制到空白处。
- ②选择 【旋转】工具, 按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腰头部位的省量合并。
- ③选择 【剪断线】工具, 依次点击腰头上的三段线, 然后按右键结束将三段线连接成一条线。并选择 【调整】工具调顺腰头上下口弧线。
- ④选择 【对称】工具, 将腰头对称复制成一个完整的腰头。

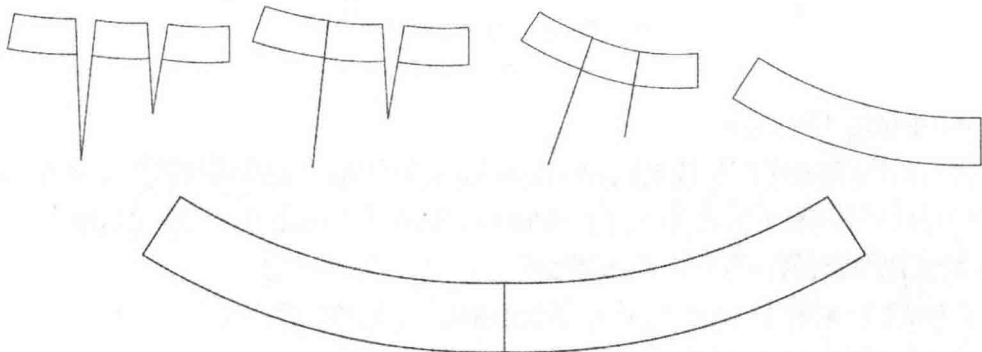









图6-31 处理腰头

(8) 上拼块 (图 6-32)。

- ①选择 【移动】工具, 按着【Shift】键进入【复制】功能。将上拼块部位复制到空白处。
- ②选择 【旋转】工具, 按着【Shift】键进入【旋转】功能。将上拼块部位的省量合并。
- ③选择 【剪断线】工具, 依次点击腰口线上的二段线, 然后按右键结束将二段线连接成一条线。并选择 【调整】工具调顺腰口弧线。
- ④选择 【剪断线】工具, 依次点击上拼块下口弧线上的二段线, 然后按右键结束将二段线连接成一条线。并选择 【调整】工具调顺上拼块下口弧线。
- ⑤选择 【对称】工具, 将腰头对称复制成一个完整的腰头。

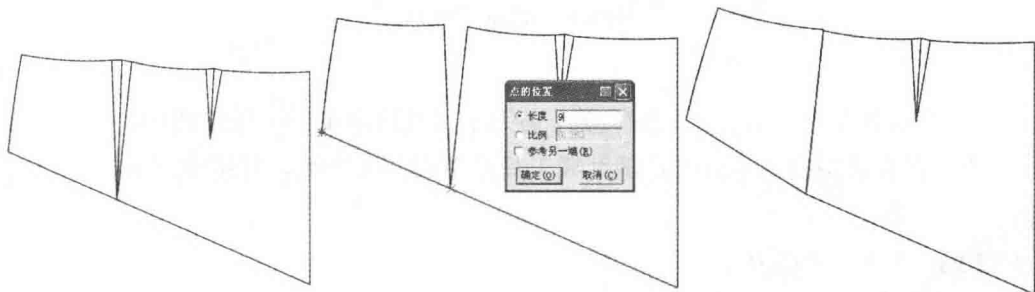


图6-32

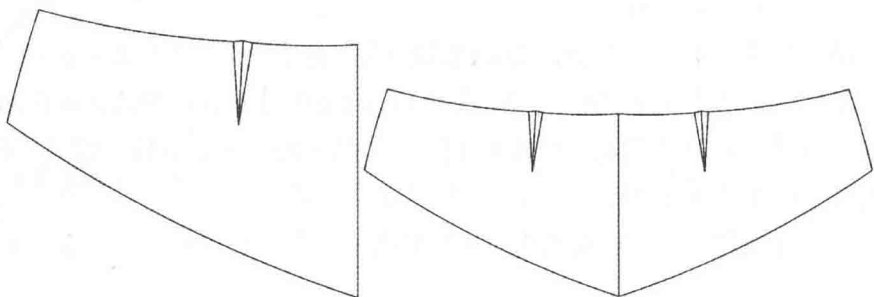



图6-32 处理上拼块

(9) 中拼块(图6-33)。

①选择【移动】工具, 按着【Shift】键进入【复制】功能。将中拼块部位复制到空白处。

②选择【调整】工具, 框选中拼块的侧缝线, 按【Enter】键输入横向偏移量-11.5cm(计算方法: 取前片臀围量23cm的一半)。

③选择【对称】工具, 将腰头对称复制成一个完整的腰头。

(10) 下拼块(图6-34)。

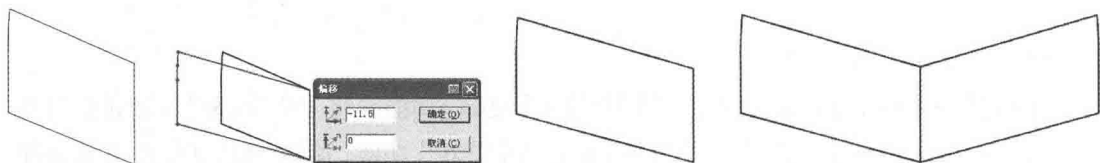


图6-33 处理中拼块

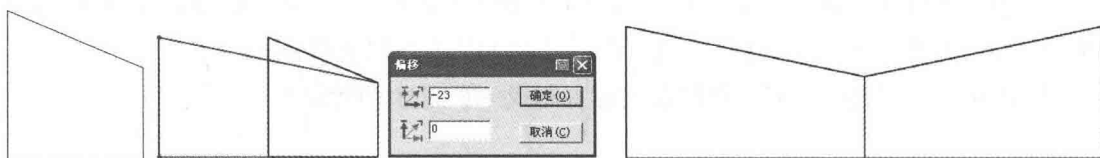




图6-34 处理下拼块

(11) 拾取纸样(图6-35)。选择【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线, 及对应纸样的省中线, 击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用【布纹线】工具将布纹线调整好。

(12) 加缝份(图6-36)。

①选择【加缝份】工具, 将工作区的所有纸样统一加1cm缝份。

②将下拼块的下摆缝份修改为2.5cm。

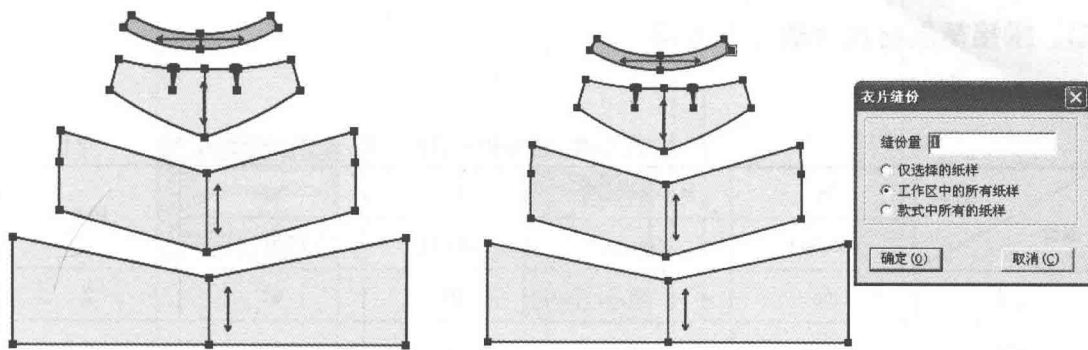


图6-35 拾取纸样

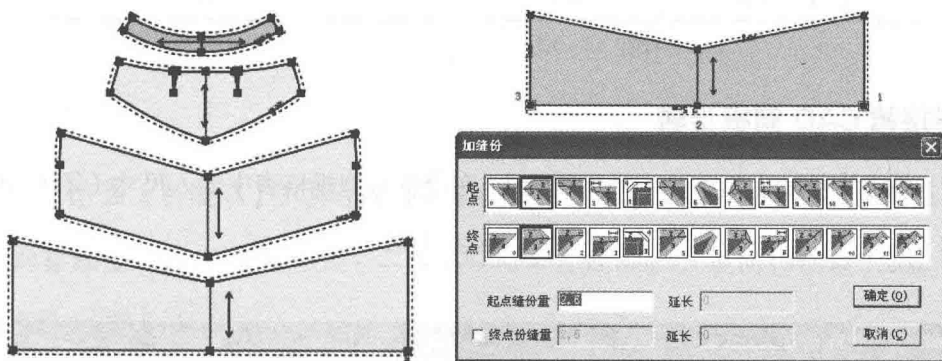


图6-36 加缝份

第三节 拼接裙

一、拼接裙款式效果图 (图 6-37)

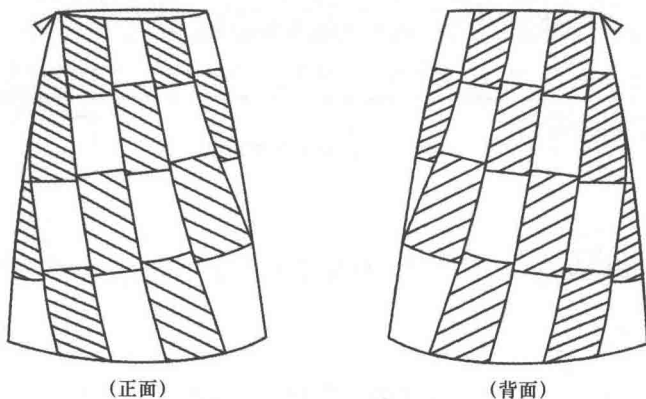


图6-37 拼接裙款式效果图

二、拼接裙规格尺寸表(表 6-3)

表 6-3 拼接裙规格尺寸表

单位: cm

部位 \ 号型	S	M(基础板)	L	XL	档差
	155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裙长	56	58	60	62	2
腰围	64	68	72	76	4
臀围	88	92	96	100	4
摆围	100	104	108	112	4

三、拼接裙 CAD 制板步骤

(1) 单击【号型】菜单—【号型编辑】，在设置号型规格表中输入尺寸(图 6-38)。

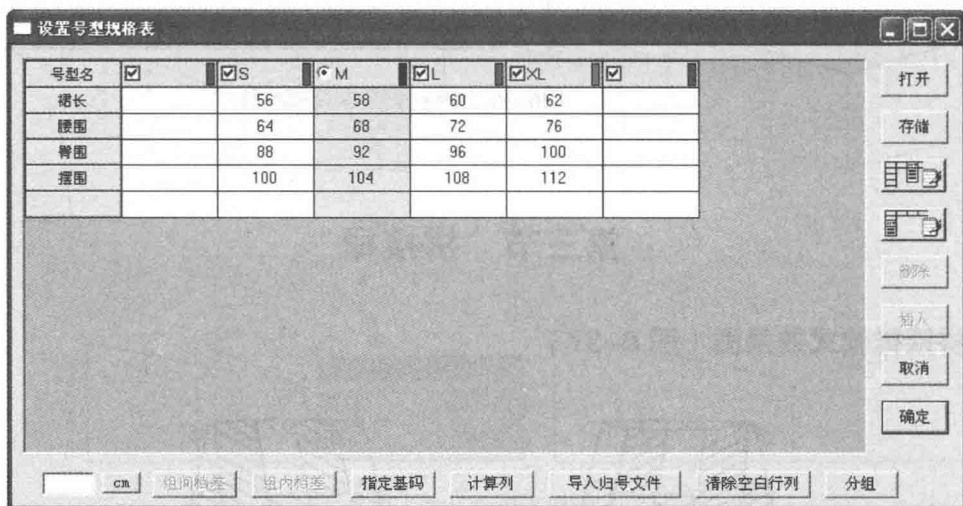


图6-38 设置号型规格表

(2) 选择 【智能笔】工具在空白处拖定出裙长 58cm，前臀围 23cm (计算公式： $\frac{\text{臀围 } 92\text{cm}}{4}$) (图 6-39)。

(3) 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键，光标成为三角板，进入【平行线】功能。输入臀高 18cm (图 6-40)。

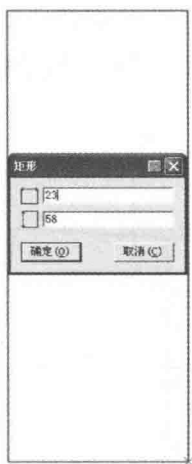


图6-39 画矩形

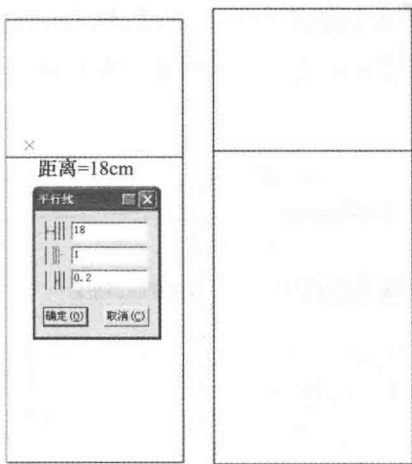


图6-40 画臀围线

(4) 选择 【智能笔】工具在腰围基础线前中点按【Enter】键，出现移动量对话框输入横向移动量 21cm（计算公式： $\frac{\text{腰围 } 68\text{cm}}{4} + \text{省量 } 4\text{cm}$ ），纵向移动量 1.2cm（1.2cm 就是起翘量）（图 6-41）。

(5) 选择 【智能笔】工具连接侧缝线，在摆围基础线前中点按【Enter】键，出现移动量对话框输入横向移动量 26cm（计算公式： $\frac{\text{摆围 } 104\text{cm}}{4}$ ）纵向移动量 0.8cm（0.8cm 就是起翘量）。然后用 【调整】工具调顺侧缝线（图 6-42）。



图6-41 画腰口线

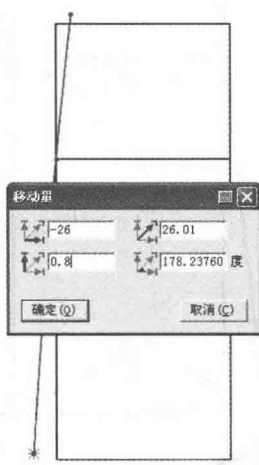





图6-42 画侧缝线

(6) 选择  【智能笔】工具连接腰口线和侧缝线，并用  【调整】工具调顺侧缝线。然后选择  【对称】工具按着【Shift】键进入【对称复制】功能。将结构图对称复制(图6-43)。

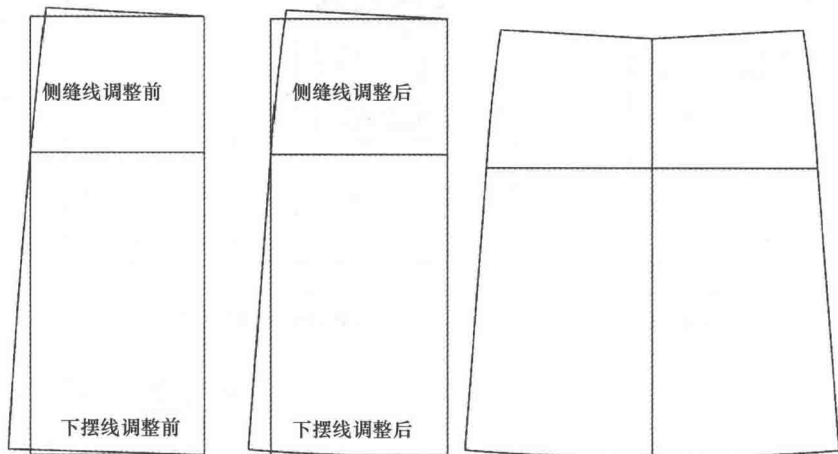


图6-43 对称复制

(7) 绘制裁片分割线(图6-44)。

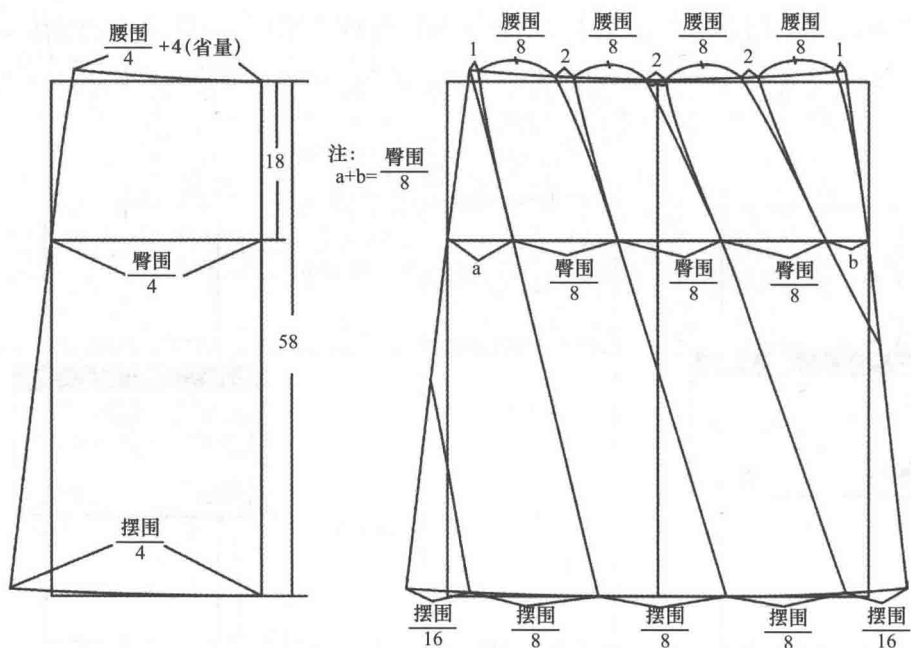



图6-44 分割方法示意图

①选择  【智能笔】工具在腰口线 0.5cm 处开始画分割线。然后与下摆线处 19.5cm 相连接（图 6-45）。

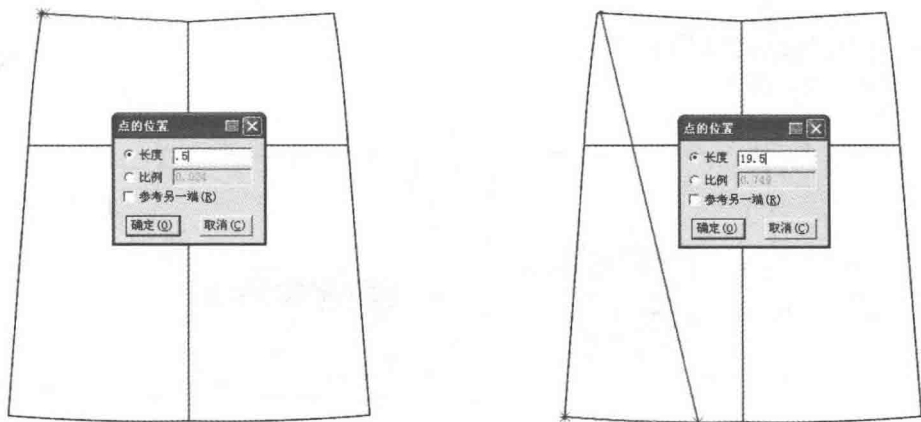




图6-45 画分割线步骤1

②选择  【智能笔】工具在腰口线上画 0.5cm 的省，并用  【调整】工具把刚才画好的分割线上段部分调顺（图 6-46）。

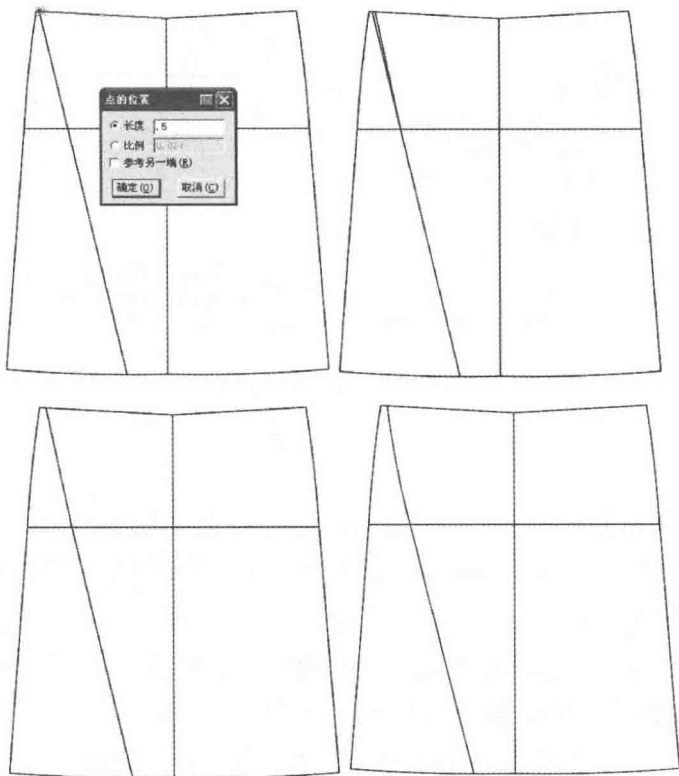



图6-46 画分割线步骤2

③选择  【智能笔】工具在腰口线上画 8.5cm (计算公式: $\frac{\text{腰围 } 68\text{cm}}{8}$) 处开始画分割线。在臀围线上取 11.5cm (计算公式: $\frac{\text{摆围 } 92\text{cm}}{8}$), 摆围线上取 13cm (计算公式: $\frac{\text{摆围 } 104\text{cm}}{8}$) 然后相连 (图 6-47)。

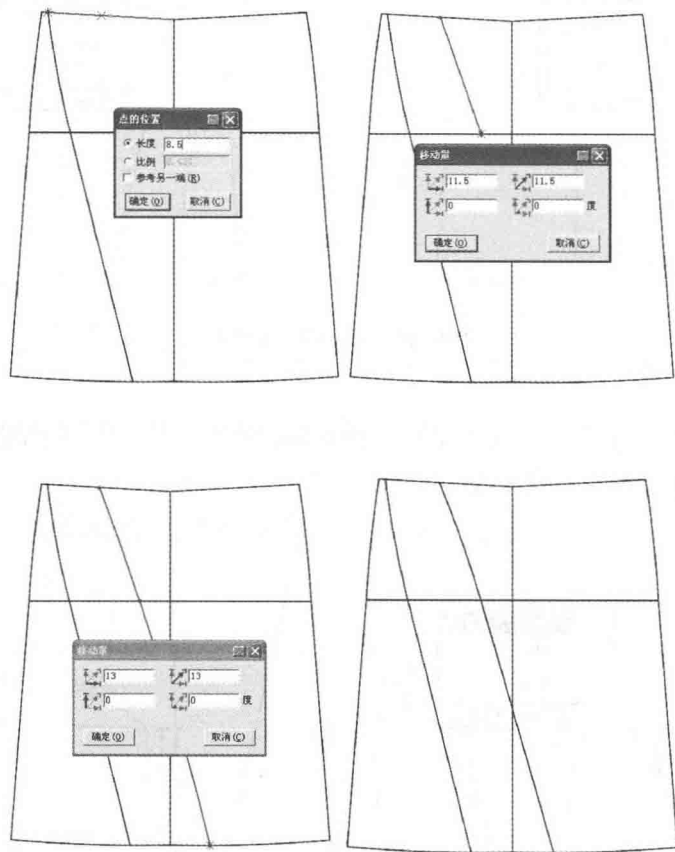






图6-47 画分割线步骤3

④选择  【调整】工具把刚才画好的分割线上段部分调顺。

⑤选择  【移动】工具, 按住【Shift】键, 进入【复制】功能。把刚才画好的二段分割线复制到空白处。

⑥选择  【比较长度】工具, 算出二条分割线的长短差量。然后选择  【调整】工具, 按【Enter】键用偏移方式把二条分割线调整为等量的 (图 6-48)。

⑦选择  【智能笔】工具, 按住【Shift】键, 光标成为三角板, 进入【平行线】功能。输入腰贴宽 4cm (图 6-49)。

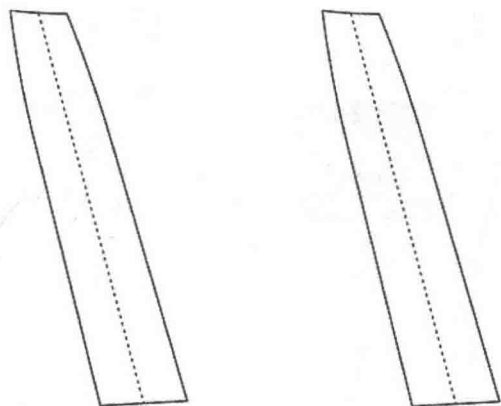


图6-48 处理分割片

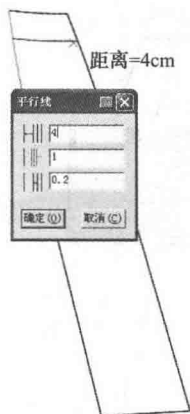


图6-49 画平行线

⑧选择【智能笔】工具把裁片的中心线画出来，并用【比较长度】工具量出长度尺寸（图 6-50）。

⑨选择【智能笔】工具，按住【Shift】键，出现三角板光标从一点拖至另一点。（注：每个裁片从上至下累计长 1cm，计算公式： $X + (X+1) + (X+2) + (X+3) = \text{线长 } 60.6\text{cm}$ ，最终计算结果是第一块裁片长 13.6cm，第二块裁片长 14.6cm，第三块裁片长 15.6cm，第四块裁片长 16.6cm。）（图 6-51、图 6-52）。

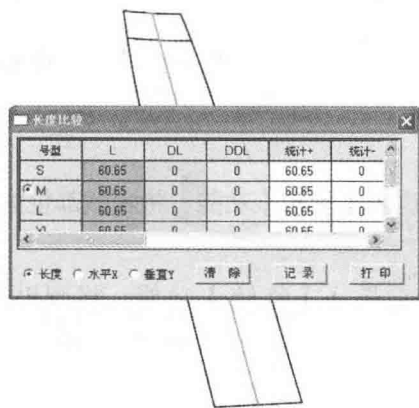


图6-50 画裁片中心线

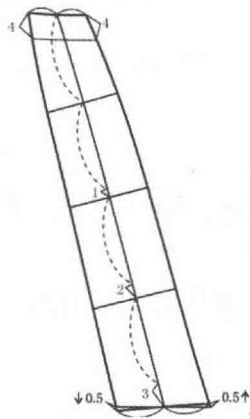


图6-51 裁片分割示意图

⑩用【智能笔】工具中三角板功能分好每块裁片，然后用【智能笔】工具中单向靠边或双向靠边功能将四块分割线连好（图 6-53）。

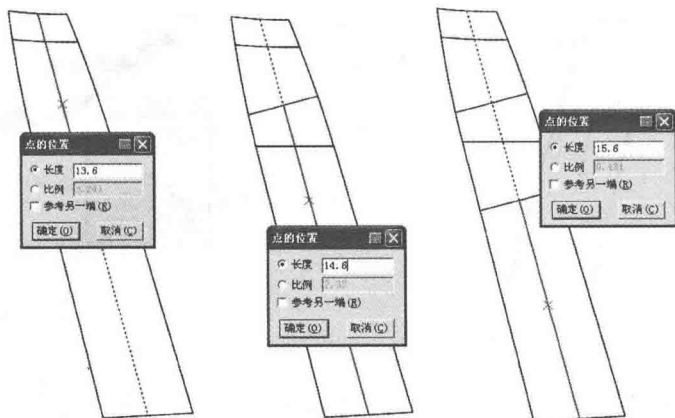


图6-52 分割裁片步骤1

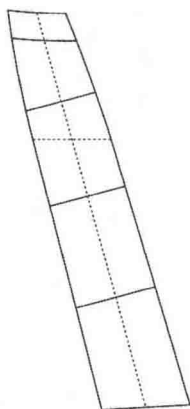


图6-53 分割裁片步骤2

(8) 腰贴。

①选择 【移动】工具，按住【Shift】键，进入【复制】功能。把腰贴部分复制到空白处（图6-54）。

②选择 【合并调整】工具，把复制组合腰贴上口弧线调顺（图6-55）。

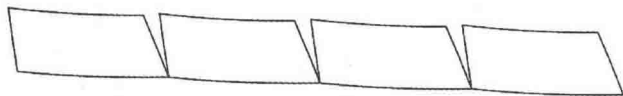


图6-54 腰贴处理步骤1

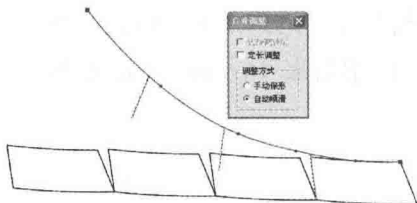


图6-55 腰贴处理步骤2

③选择 【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腰贴部位的省量合并（图6-56）。

④选择 【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腰贴旋转水平（图6-57）。

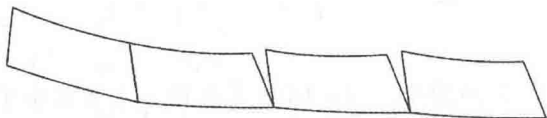
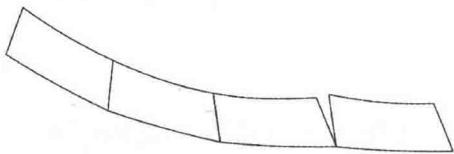


图6-56 腰贴处理步骤3



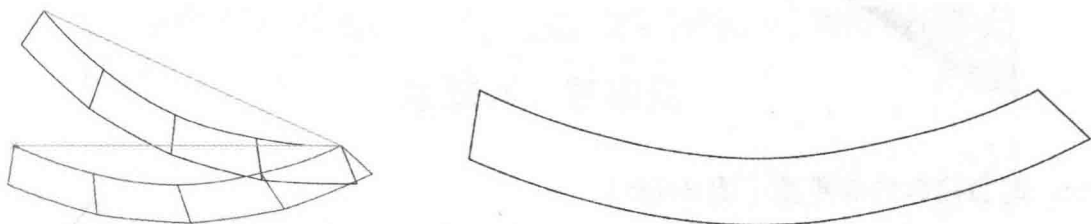


图6-57 腰贴处理步骤4

(9) 拾取纸样 (图 6-58)。

(10) 选择 【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线, 及对应纸样的省中线; 击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用 【布纹线】工具将布纹线调整好。

(11) 选择 【加缝份】工具, 将工作区的所有纸样统一加 1cm 缝份 (图 6-59)。

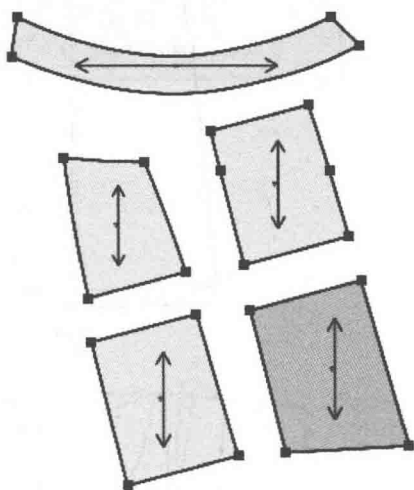


图6-58 拾取纸样

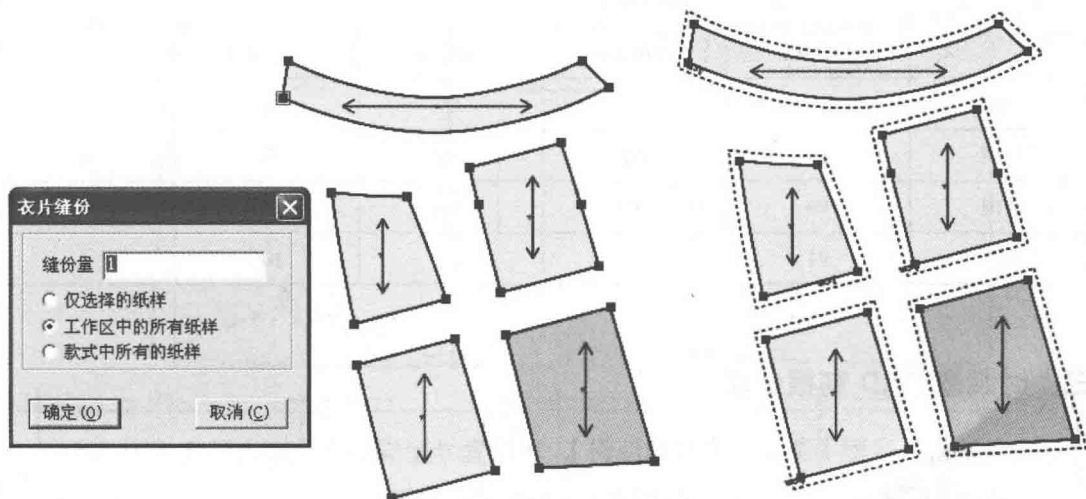


图6-59 加缝份

第四节 时装裙

一、时装裙款式效果图 (图 6-60)

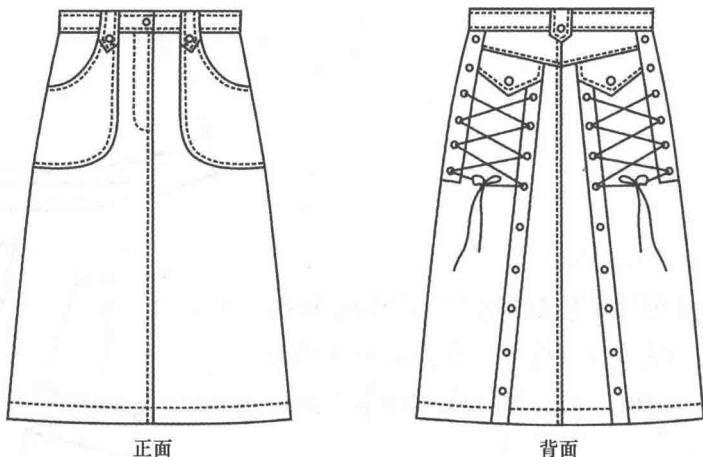


图6-60 时装裙款式效果图

二、时装裙规格尺寸表 (表 6-4)

表 6-4 时装裙规格尺寸表

单位: cm

部位 \ 号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
	155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裙长	54	56	58	60	2
腰围	66	70	74	78	4
臀围	90	92	98	102	4
摆围	94	98	102	106	4

三、时装裙 CAD 制板步骤

(1) 单击【号型】菜单—【号型编辑】，在设置号型规格表中输入尺寸 (图 6-61)。

(2) 运用我们前面所学的富怡服装 CAD 裙子制板知识，并结合图 6-62、图 6-63 所示各部位计算方法；运用富怡 CAD 把图 6-64 绘制好。

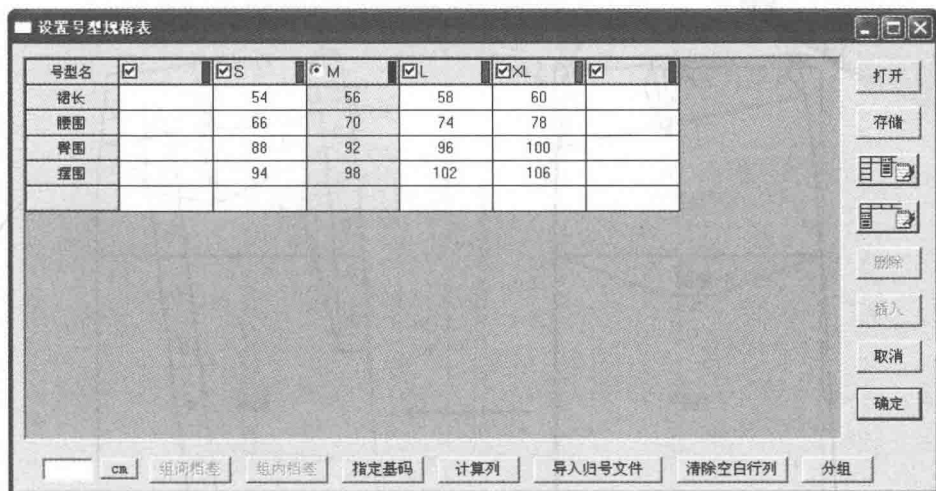


图6-61 设置号型规格表

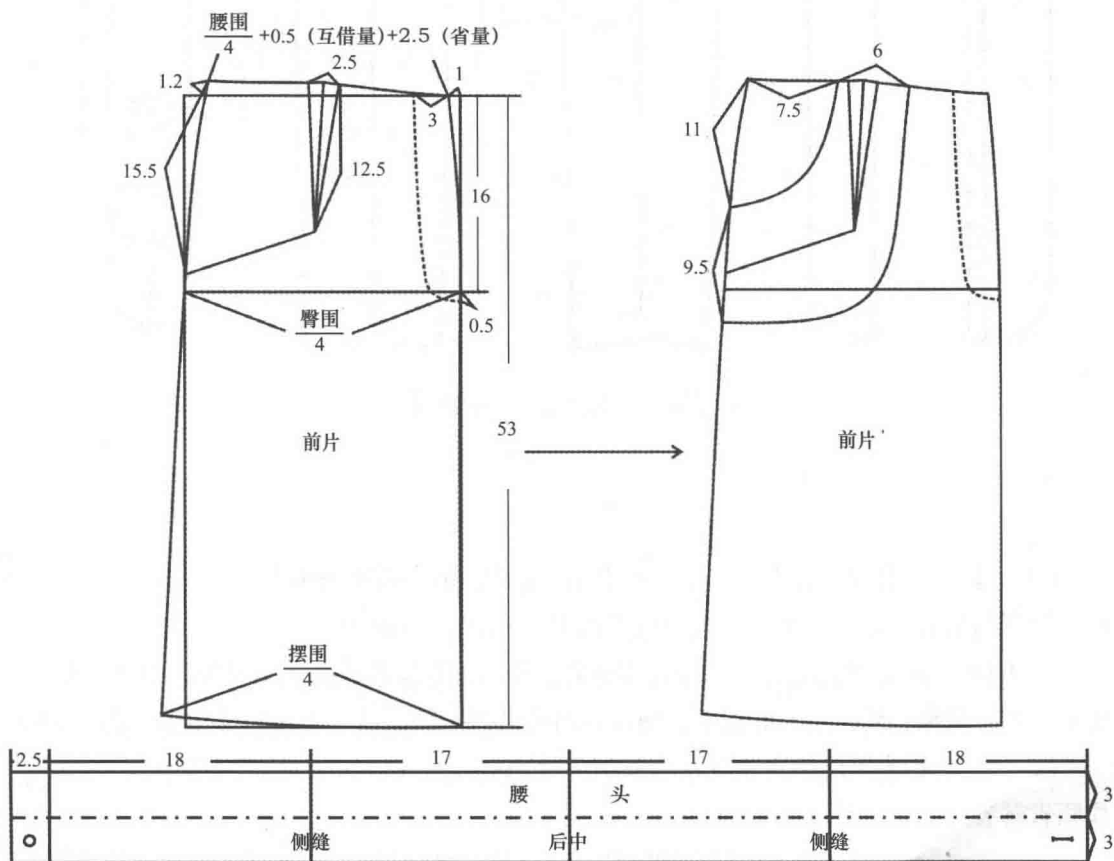


图6-62 时装裙前片结构图

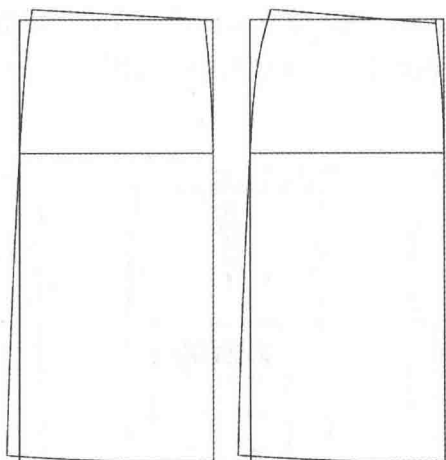


图6-64 前片结构图

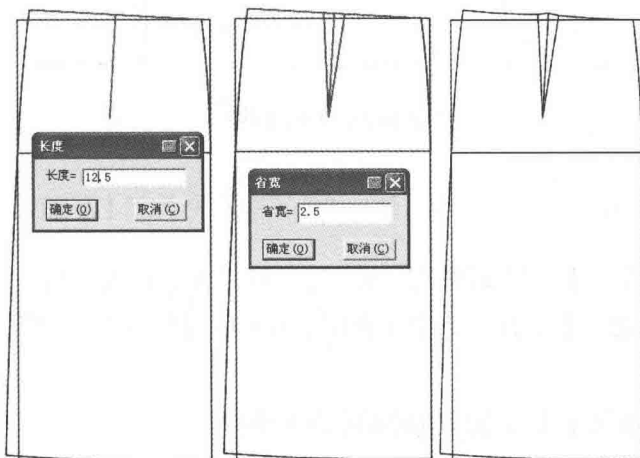


图6-65 画腰省

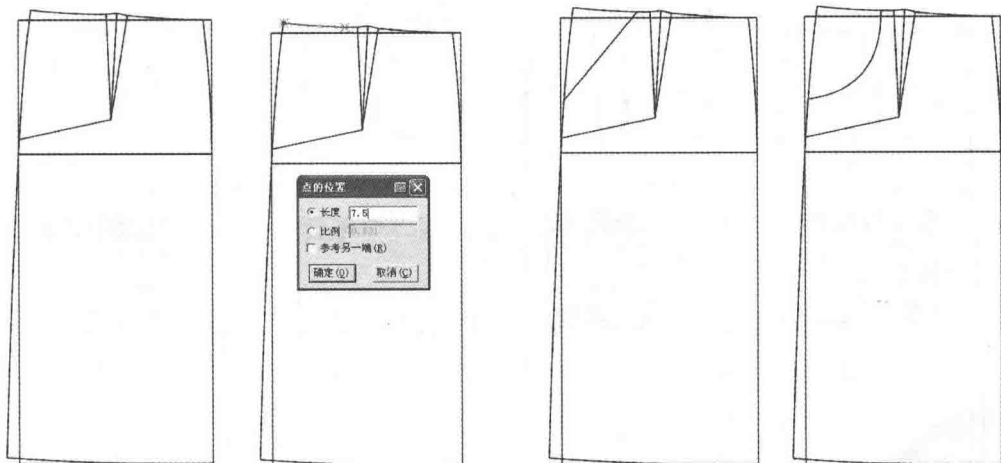




图6-66 画新省线

图6-67 画袋口弧线

(7) 选择  【智能笔】工具在腰围线 2cm 处 (从腰省开始计算) 与侧缝线袋口线下 9.5cm 处相连。然后用  【调整】工具调顺贴袋外口弧线 (图 6-68)。

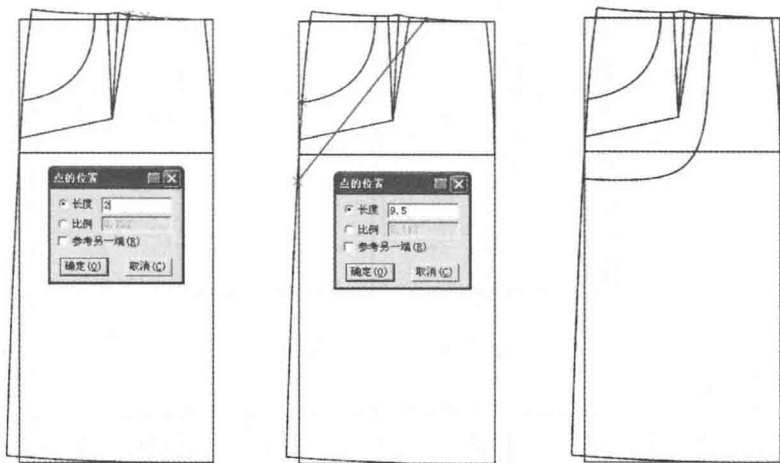





图6-68 画前贴袋

(8) 门襟。

① 选择  【智能笔】工具在腰围线 3cm 处与臀围线 3cm 处相连。

② 选择  【智能笔】工具在前中线臀围下 0.5cm 处与门襟基础线臀围线上 4cm 处相连 (图 6-69)。

③ 选择  【智能笔】工具连角功能删除多条线段。

④ 选择  【调整】工具调顺门襟线。

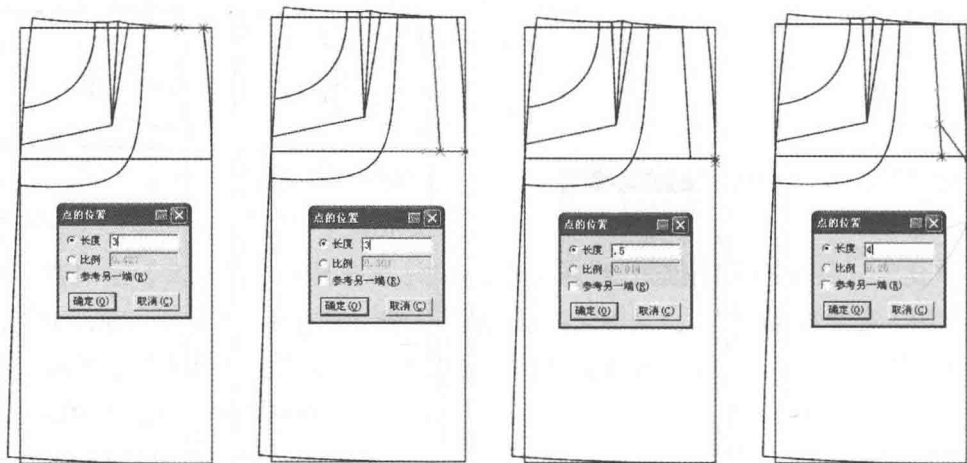




图6-69 画门襟步骤1

⑤在快捷工具栏处先改变线型 , 然后用 【设置线的颜色类型】工具点击门襟线, 将门襟线改为虚线(图 6-70)。

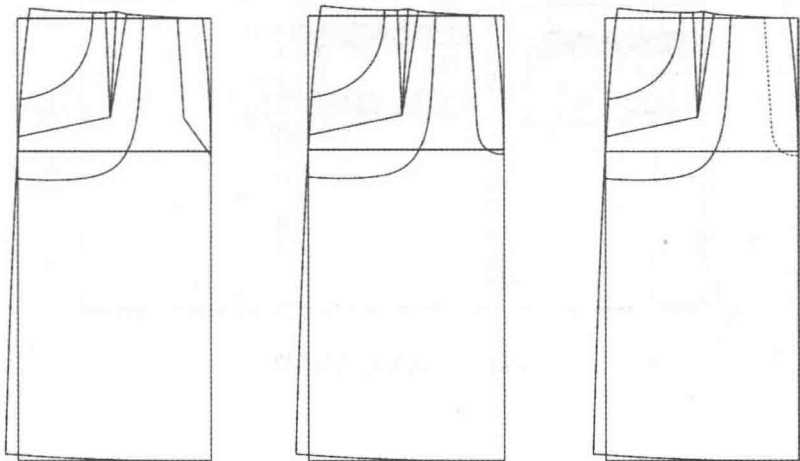


图6-70 画门襟步骤2

(9) 选择 【智能笔】工具在后中下 6.5cm 处与侧缝线 3.5cm 处相连(图 6-71)。

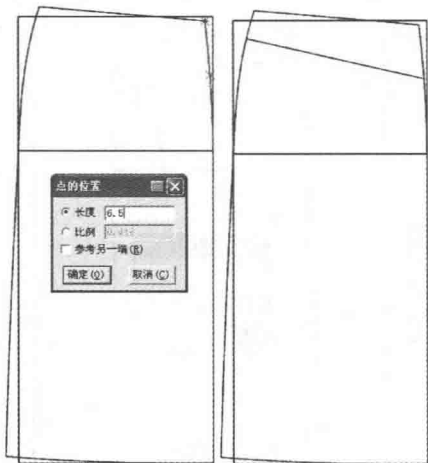




图6-71 画后育克步骤1

(10) 选择 【智能笔】工具按着【Shift】键, 进入【三角板】功能。左键点击侧缝端点拖到前中端点, 在二分之一处确定省长 7cm。

(11) 选择 【智能笔】工具按着【Shift】键, 右键框选前腰围基础线, 点击开省线, 出现省宽对话框, 输入 2.5cm 省量, 确认后击右键调顺腰围线, 单击右键结束(图 6-72)。

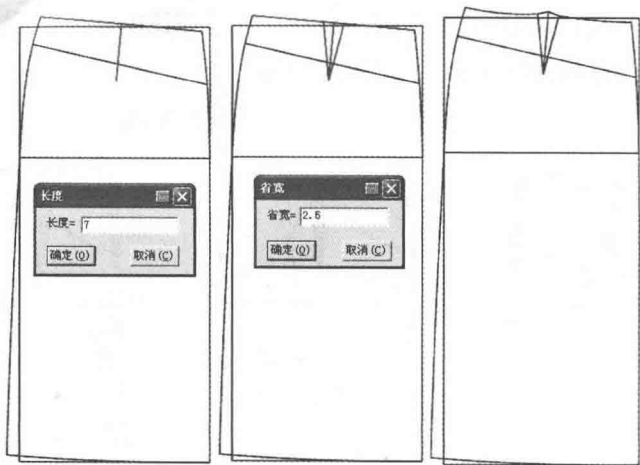


图6-72 画后育克步骤2

(12) 装饰条。

①选择 【智能笔】工具后片分割线 4.5cm 处与下摆线 10cm 处相连。

②选择 【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。输入 2.5cm 为装饰条的宽度（图 6-73）。

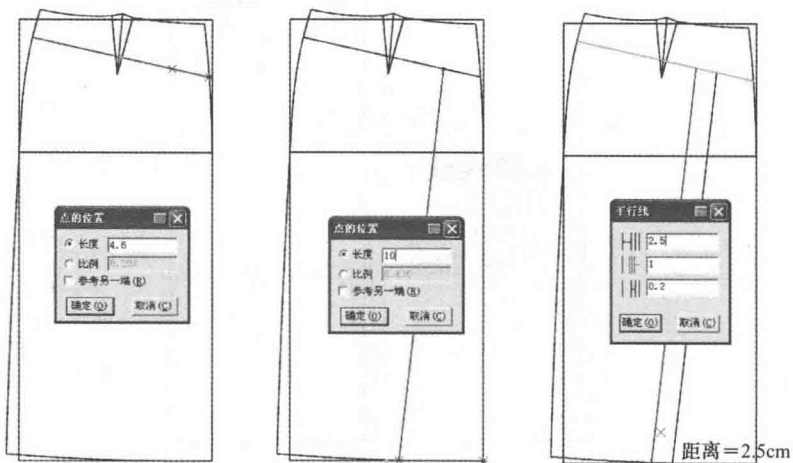


图6-73 画装饰条步骤1

③选择 【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。输入 2.5cm 为装饰条的宽度。

④选择 【智能笔】工具取 25cm 长为第二个装饰条的长度。

⑤选择 【智能笔】工具连角功能删除多条线段（图 6-74）。

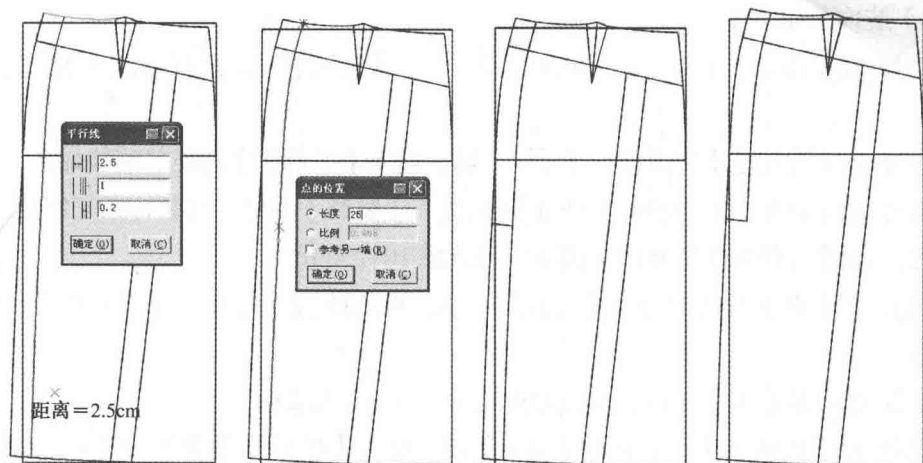


图6-74 画装饰条步骤2

第二个装饰条我们在这里绘制是为了让读者一目了然,在实际工业化生产中,我们将第二个装饰条就绘制成双折长方形的,这样便于工业化生产。但必须要把第二个装饰条归缩熨烫一下,这样才平整。

(13) 装饰袋盖(图6-75)。

①选择 \square 【智能笔】工具按着【Shift】键,进入【三角板】功能。在后片分割线12cm处画袋盖尖宽6.5cm。

②选择 \square 【智能笔】工具在侧缝线分割处3.5cm经袋盖尖点与装饰线4.5cm处画好装饰袋盖。

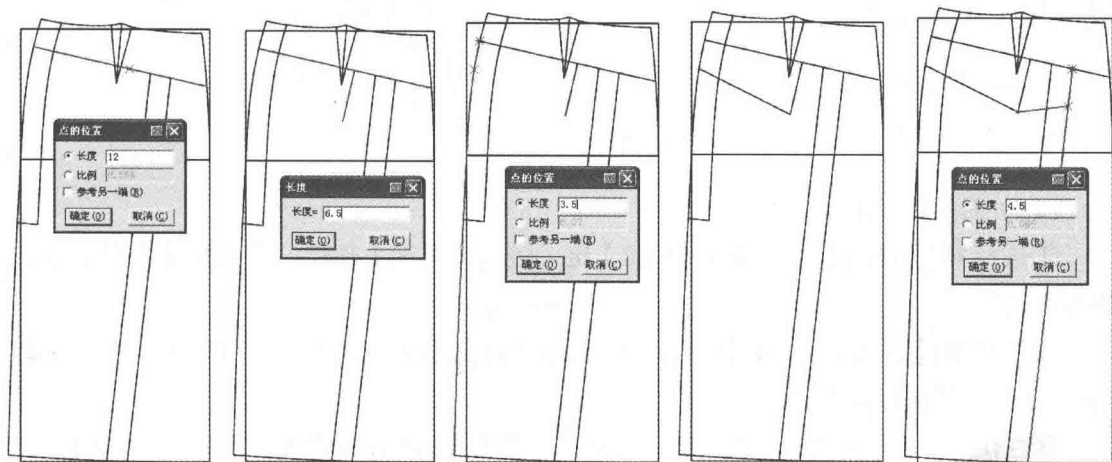




图6-75 画装饰袋盖



(14) 装饰条扣眼位。

①选择  【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将装饰条部分复制在空白处。


②选择  【智能笔】工具按住【Shift】键,进入【平行线】功能。画装饰条中线。

③选择  【对称】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将装饰条复制为一整块。



④选择  【等份规】工具把装饰条中线分成10个等份。

⑤选择  【点】工具把每个等份处加个点,再选择  【橡皮擦】工具把等份线删除(图6-76)。

⑥选择  【智能笔】工具在空白处拖定出宽5cm,长25cm。

⑦选择  【智能笔】工具按住【Shift】键,进入【平行线】功能。输入1.25cm画装饰条中线。

⑧选择  【等份规】工具把装饰条中线分成7个等份。

⑨选择  【点】工具把每个等份处加个点,再选择  【橡皮擦】工具把等份线删除(图6-77)。

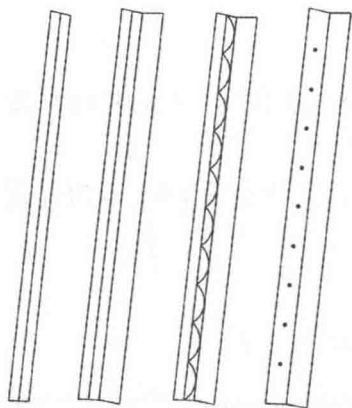


图6-76 画装饰条

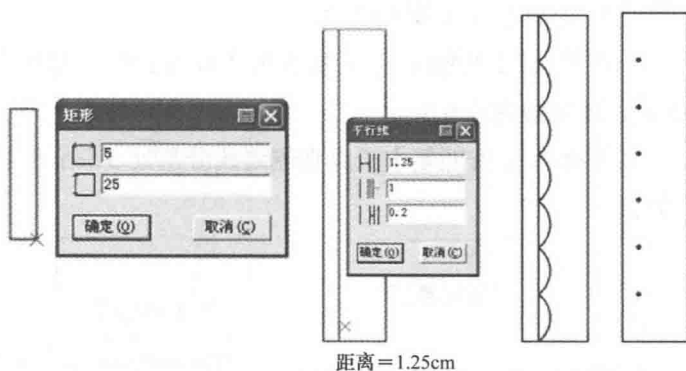








图6-77 画装饰条

(15) 前片转省处理。

①选择  【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将前片结构线部分复制在空白处。

②选择  【转省】工具将腰省转移,选择  【加省山】工具把省山画好,然后用  【智能笔】工具画好省中线。

③在快捷工具栏处先改变线型  ,然后用  【设置线的颜色类型】工具点击袋位线;将袋位线改为虚线(图6-78)。

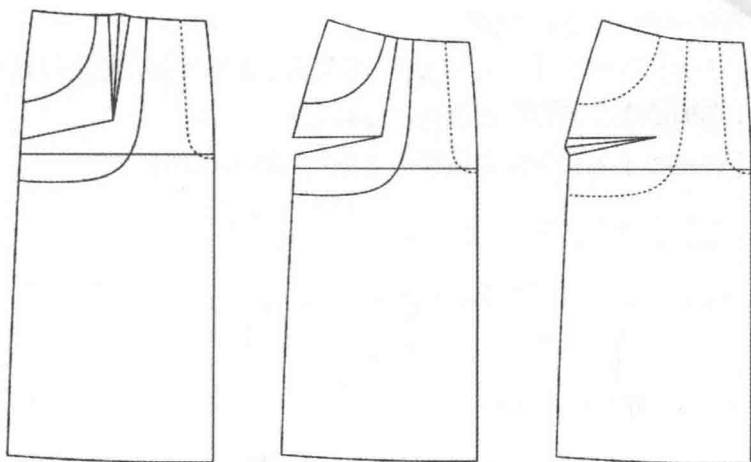


图6-78 前片转省处理

(16) 前片贴袋处理。

①选择 【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将贴袋部分复制在空白处。

②选择 【智能笔】工具在省尖处画一条相交贴袋外口线,然后 【剪断线】工具从刚画线的相交处剪断。

③选择 【旋转】工具,按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腰省合并。

④选择 【橡皮擦】工具删除不需要的线段,选择 【剪断线】工具分别点击贴袋外口二段线,按右键结束将两条线连接成一条线。然后选择 【调整】工具调顺贴袋外口线。

⑤选择 【智能笔】工具按住【Shift】键,进入【平行线】功能。输入 2.5cm 画袋口贴。

⑥选择 【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将袋口贴部分复制在空白处(图 6-79)。

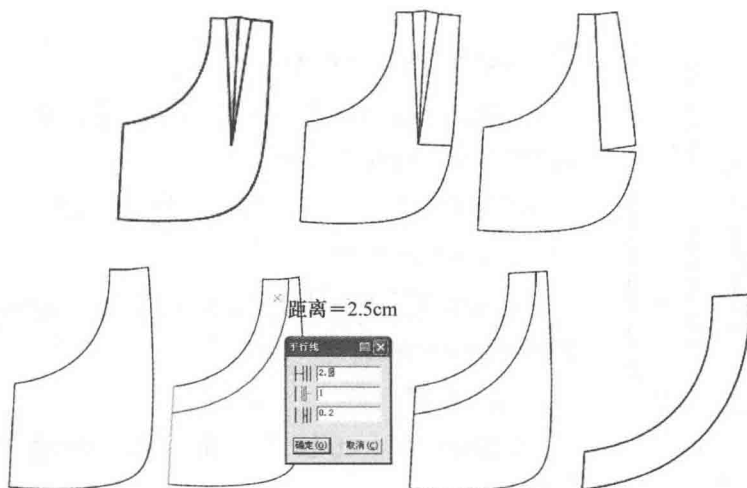





图6-79 前贴袋和袋口贴

(17) 后育克(又称后机头)处理。

- ①选择 【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将后机头部分复制到空白处。
- ②选择 【剪断线】工具将分割线从省线处剪断。
- ③选择 【橡皮擦】工具删除省山线和省中线(图6-80)。

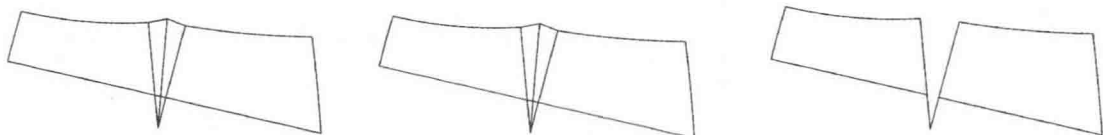





图6-80 后育克处理步骤1

- ④选择 【旋转】工具, 按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腰省合并。
- ⑤选择 【剪断线】工具, 分别点击二段线, 按右键结束将两条线连接成一条线。
- ⑥选择 【调整】工具, 调顺腰口线和后机头下口弧线(图6-81)。

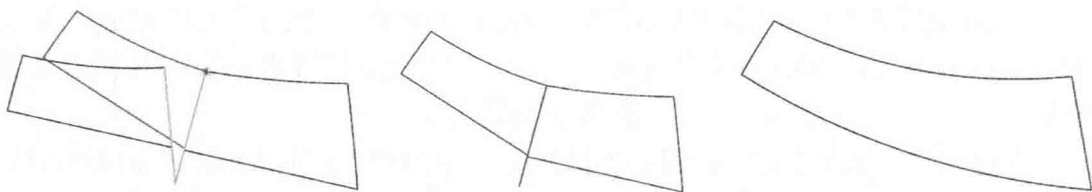


图6-81 后育克处理步骤2

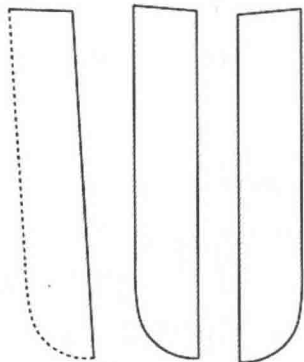





图6-82 门襟

(18) 门襟(图6-82)。


①选择 【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能,将门襟部分复制到空白处。

②选择 【旋转】工具,按着【Shift】键进入【旋转】功能,将门襟旋转校正。

③选择 【对称】工具,按着【Shift】键进入【对称移动】功能,将门襟翻转。

(19) 里襟。

①选择 【比较长度】工具,测量出门襟长度为16.53cm。

②选择 【智能笔】工具在空白处拖定出宽3.5cm,长16.53cm(图6-83)。

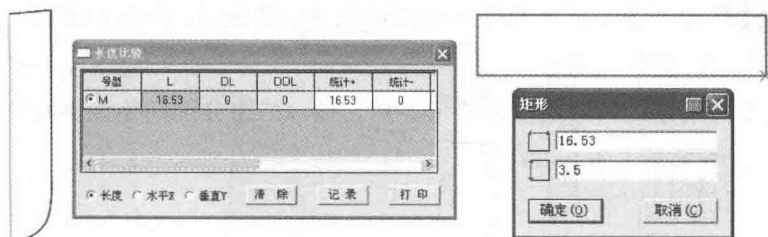


图6-83 里襟处理步骤1

③选择 【调整】工具框选其中的一个外端点按【Enter】键，出现对话框输入横向偏移量 -0.5cm，纵向偏移量 -0.5cm。

④选择 【对称】工具，按着【Shift】键进入【对称复制】功能。将里襟复制成一个完整的结构（图 6-84）。

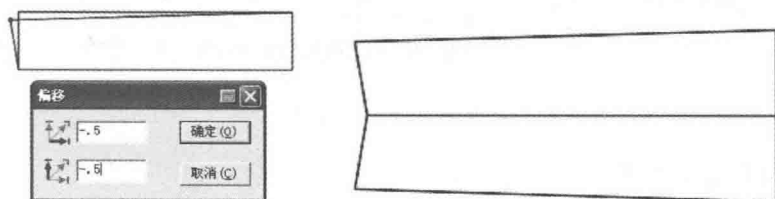


图6-84 里襟处理步骤2

(20) 串带（又称耳仔）。



①选择 【智能笔】工具在空白处拖定出宽 3.5cm，长 6.5cm。



②选择 【智能笔】工具在宽度一半的地方画一条中线。

③选择 【智能笔】工具在二边各画 1.2cm 切角线（图 6-85）。



图6-85 串带处理步骤1

④选择【智能笔】工具中的连角功能删除不要的线段,不能连角删除的线用【橡皮擦】工具删除。

⑤选择【调整】工具分别框选串带尖角二端,二边分别向外偏移 0.2cm,然后用【调整】工具调整串带线(图 6-86)。

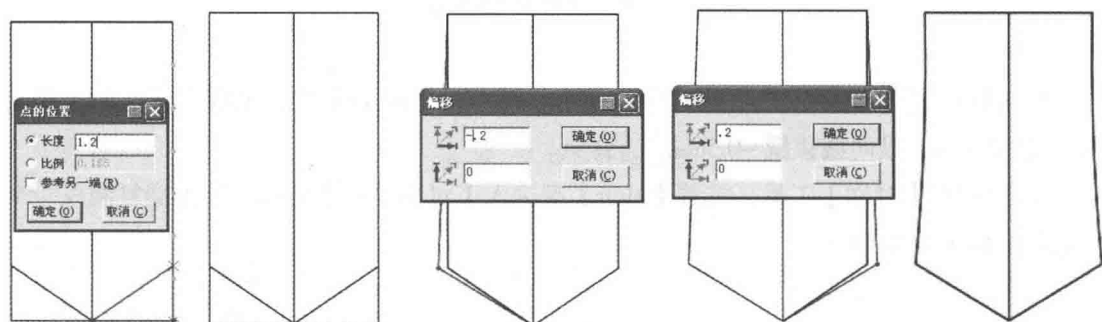



图6-86 串带处理步骤2

(21) 腰头(图 6-87)。

①选择【智能笔】工具在空白处拖定出宽 6cm,长 73.5cm(计算公式:腰围 70cm+里襟宽 3.5cm)。

②选择【智能笔】工具 3.5cm 画一条垂直线。

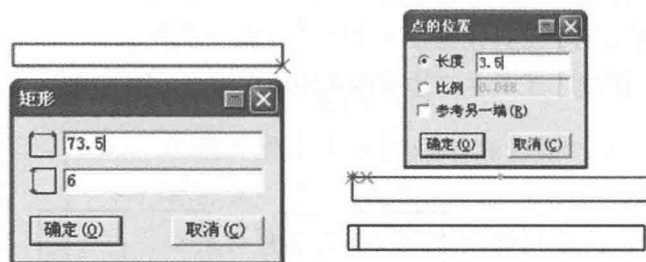




图6-87 腰头

(22) 拾取纸样(图 6-88)。选择【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线,及对应纸样的省中线;击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用【布纹线】工具将布纹线调整好。

(23) 选择【加缝份】工具,将工作区的所有纸样统一加 1cm 缝份(图 6-89)。

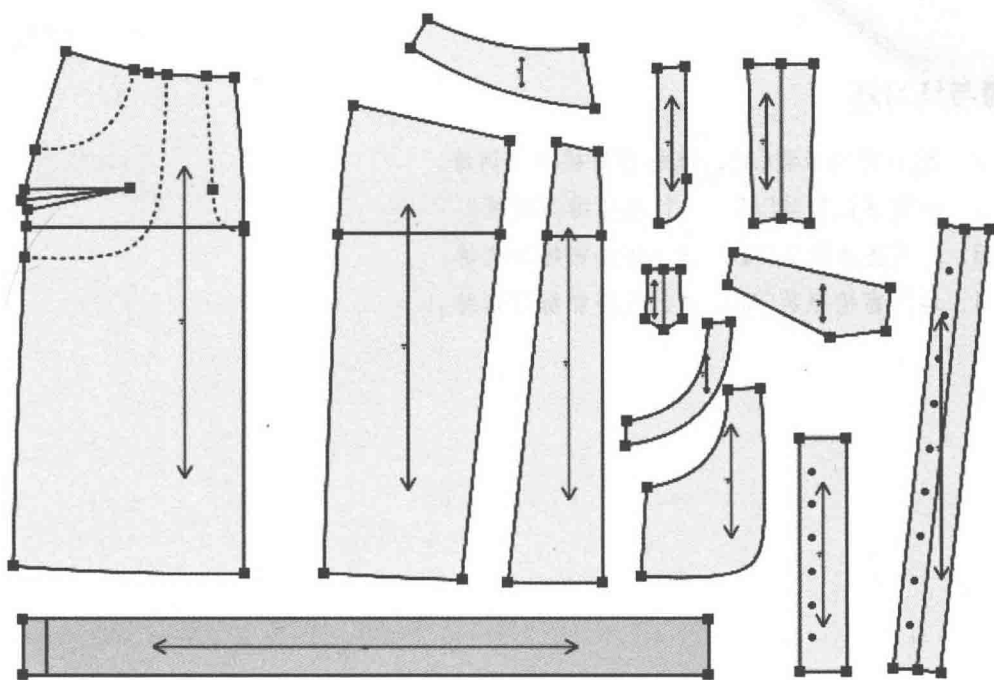


图6-88 拾取纸样

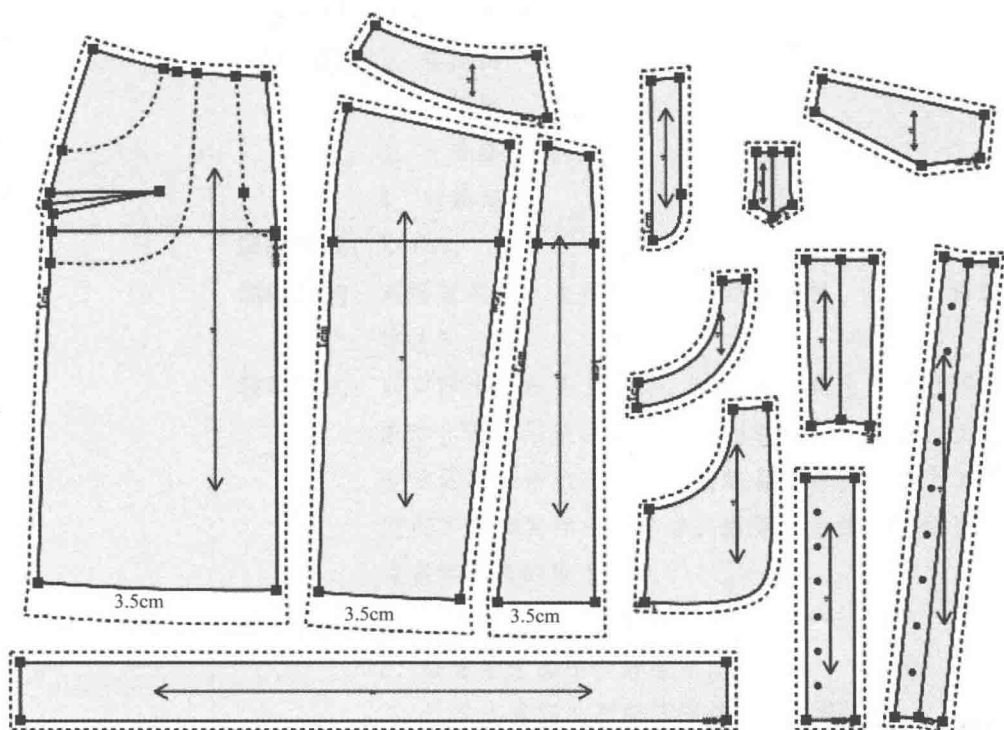


图6-89 加缝份

思考与练习题

1. 运用富怡服装CAD, 进行直筒裙练习训练。
2. 运用富怡服装CAD, 进行褶裙练习训练。
3. 运用富怡服装CAD, 进行拼接裙练习训练。
4. 运用富怡服装CAD, 进行时装裙练习训练。

女裤CAD制板

课题名称：女裤CAD制板

课题内容：

1. 直筒裤
2. 牛仔裤
3. 无侧缝休闲裤
4. 时装短裤

课题时间：16课时

训练目的：掌握直筒裤、牛仔裤、无侧缝休闲裤、时装短裤等操作技能。

教学方式：以实际生产任务为载体，模拟工业化生产的过程，要求学生做成系统的训练，即完成从结构设计、工业样板设计的一系列工作。通过综合训练，把单个工具的使用方法和实际任务结合，提高学生的熟练程度和解决实际问题的能力。

教学要求：

1. 让学生掌握直筒裤操作技能。
2. 让学生掌握牛仔裤操作技能。
3. 让学生掌握无侧缝休闲裤操作技能。
4. 让学生掌握时装短裤操作技能。

第七章 女裤 CAD 制板

裤子是人们下装的主要服装品类之一。从长度上可以分为短裤、五分裤、七分裤、九分裤、长裤等。从款式造型可以分为合体和宽松两大类。裤子的款式多种多样，只要掌握直筒裤 CAD 制图规律和方法；其他款式的裤子 CAD 制板就不难了。本章通过四款不同造型的裤子 CAD 制板，让读者掌握裤子 CAD 制图规律和技巧。

第一节 直筒裤

一、直筒裤款式效果图 (图 7-1)

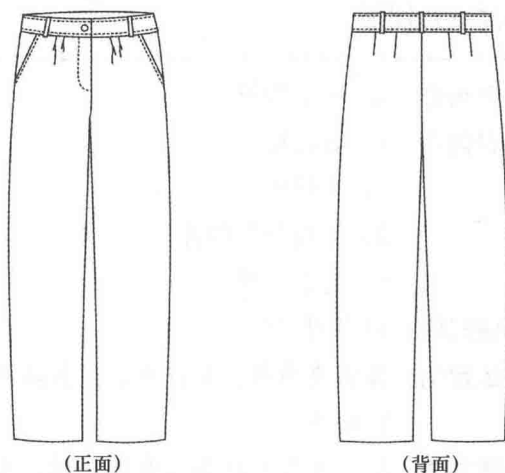


图 7-1 直筒裤款式效果图

二、直筒裤规格尺寸表 (表 7-1)

表 7-1 直筒裤规格尺寸

单位: cm

部位	号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
		155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裤长		97	100	103	106	3
腰围		64	68	72	76	4

续表

部位 \ 号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
	155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
臀围	94	98	102	106	4
立裆 (不含腰)	24.8	25.5	26.2	26.9	0.7
前浪 (不含腰)	26.6	27.5	28.4	29.3	0.9
后浪 (不含腰)	34.8	35.8	36.8	37.8	1
横裆宽	57.5	60	62.5	65	2.5
膝围	43	45	47	49	2
裤口	42	44	46	48	2

三、直筒裤 CAD 制板步骤

(1) 单击【号型】菜单→【号型编辑】, 在设置号型规格表中输入尺寸 (此操作可有可无) (图 7-2)。



图 7-2 设置号型规格表

(2) 选择 【智能笔】工具在空白处拖定出 25.5cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 98\text{cm}}{4} + 1\text{cm}$), 前臀围 24cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 98\text{cm}}{4} - \text{互借量 } 0.5\text{cm}$) (图 7-3)。

(3) 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入臀高 8.5cm (计算公式: $\frac{\text{立裆 } 25.5\text{cm}}{3}$) (图 7-4)。

(4) 选择 【智能笔】工具按着【Shift】键, 右键点击横裆基础线前中部分; 进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 4cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 98\text{cm}}{24}$) (图 7-5)。



图 7-3 画矩形

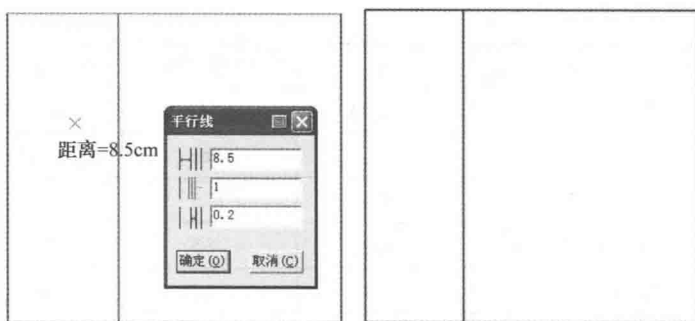


图 7-4 画臀围线

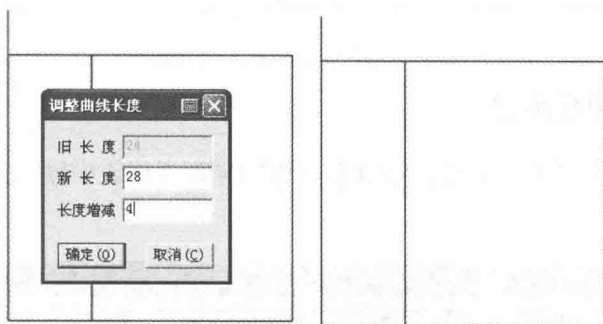



图 7-5 画横裆线步骤 1

(5) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击横裆基础线侧缝部分;进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 -0.8cm (0.8cm 为侧缝劈势量)(图 7-6)。

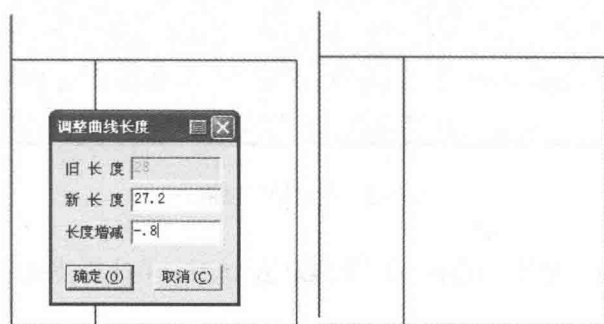





图 7-6 画横裆线步骤 2

(6) 选择  【等份规】工具,将横裆线平分二个等份。然后用  【智能笔】工具,切换成丁字尺状态,从横裆线二等份处连接到腰口基础线(图 7-7)。

(7) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击烫迹基础线上半部分;进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 97cm (计算公式:裤长 $100 - \text{腰头宽 } 3$)(图 7-8)。

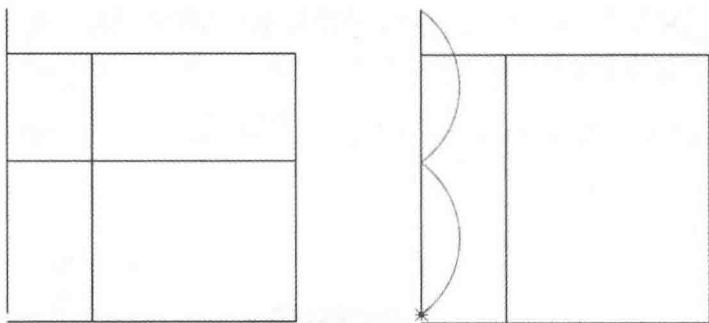


图 7-7 画烫迹线步骤 1

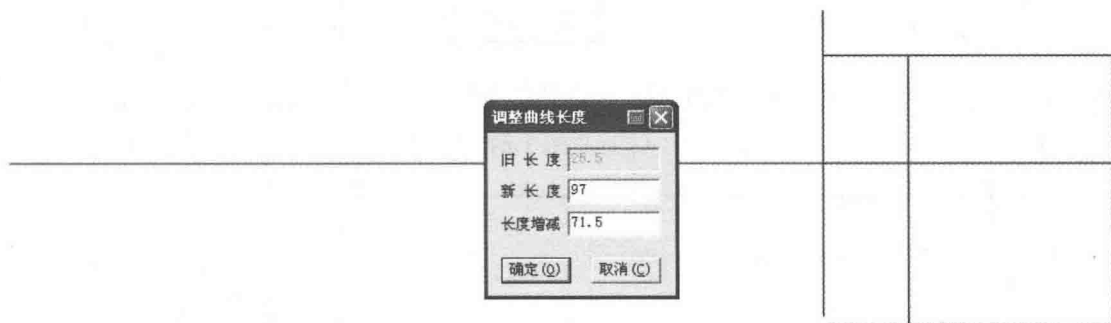



图 7-8 画烫迹线步骤 2

(8) 选择  【智能笔】工具切换到丁字尺状态，画前片裤口线 10.5cm (计算公式： $\frac{\text{裤口 } 44\text{cm}}{4} - \text{互借量 } 0.5\text{cm}$) (图 7-9)。

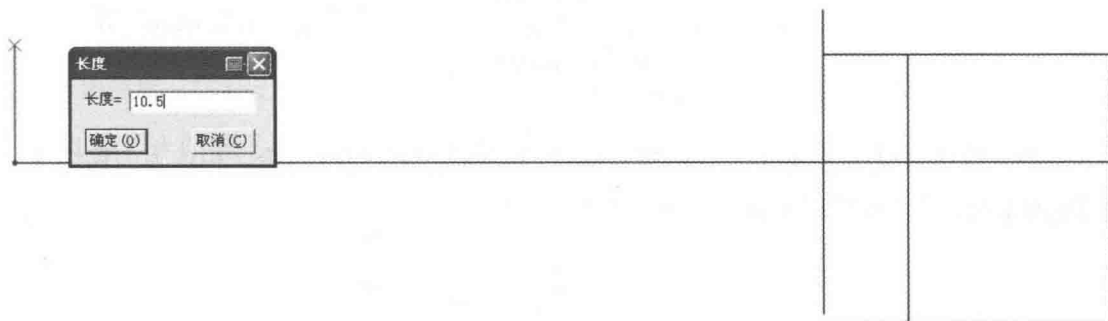




图 7-9 画裤口线

(9) 画膝围 (图 7-10)。

① 选择  【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。从横裆线向下 30cm 定膝围线。

②选择  【智能笔】工具中的【靠边】功能将膝围线靠边至烫迹线。

③选择  【智能笔】工具按着【Shift】键，右键点击膝围线侧缝部分；进入【调整曲线长度】功能。输入新长度 10.25cm（计算公式： $\frac{\text{膝围 } 45\text{cm}}{4} - \text{互借量 } 0.5\text{cm}$ ）。

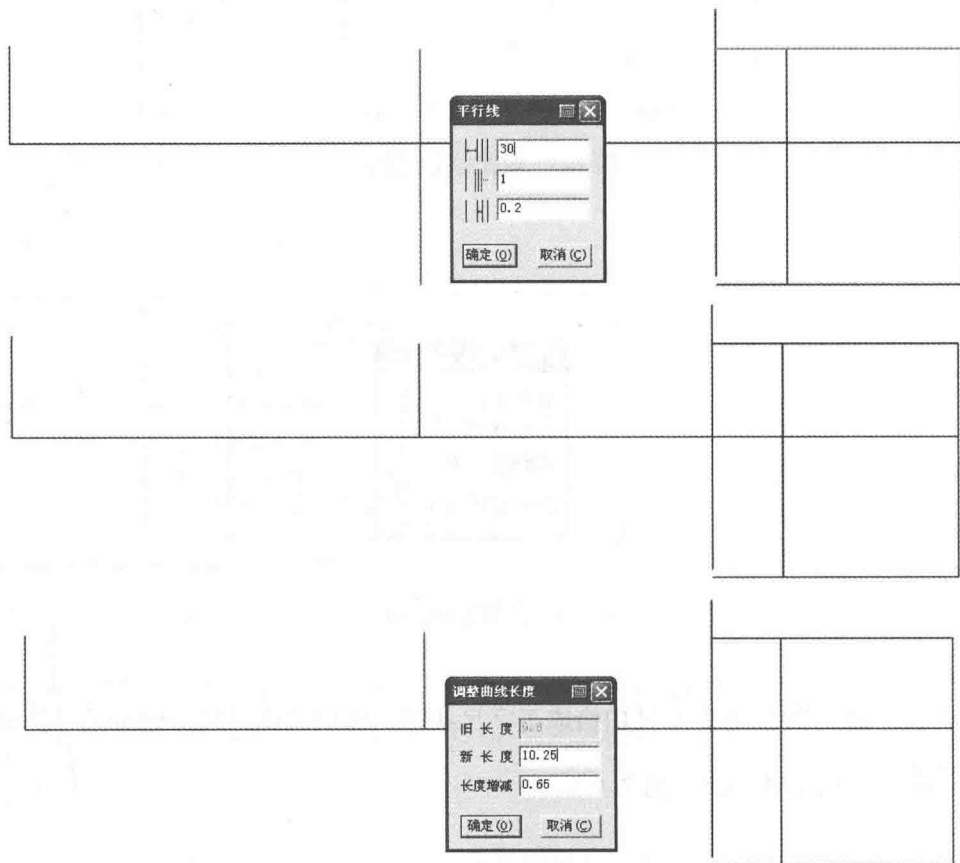




图 7-10 画膝围线

(10) 选择  【智能笔】工具将裤口端点经膝围线端点与横裆端点相连为内侧缝线，并用  【调整】工具将内侧缝线调顺畅（图 7-11）。

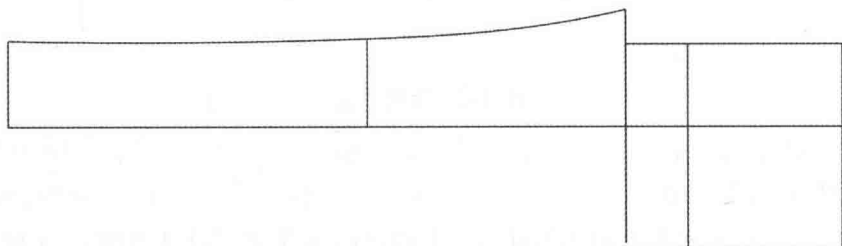



图 7-11 画内侧缝线

(11) 选择  【对称】工具按着【Shift】键, 进入【对称复制】功能。将内侧缝线对称复制(图 7-12)。

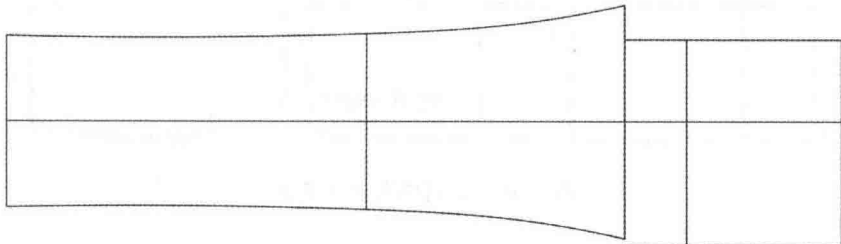




图 7-12 对称复制内侧缝线

(12) 选择  【智能笔】工具从横裆线端点经臀围线端点, 在腰口线上取 0.3cm 相连。再用  【调整】工具将前浪弧线调顺畅(图 7-13)。

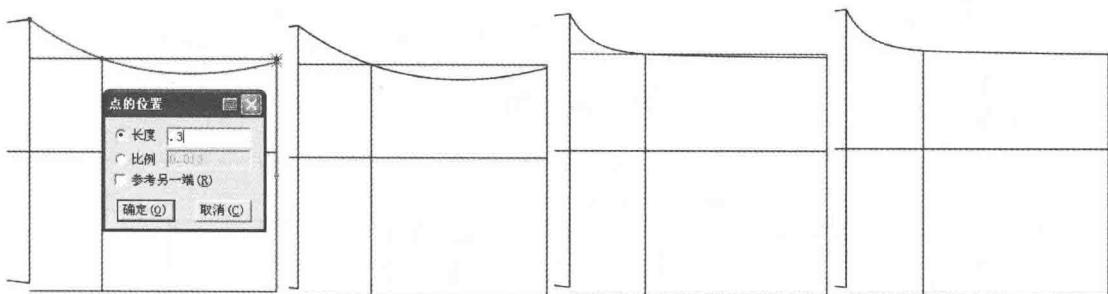








图 7-13 画前浪弧线

(13) 选择  【智能笔】工具在腰口线前中端点按【Enter】键, 输入纵向起翘量 0.5cm, 横向偏移量 -22.5cm (计算公式: $\frac{\text{腰围 } 68\text{cm}}{4} + \text{互借量 } 0.5\text{cm} + \text{省量 } 5\text{cm}$) (图 7-14)。

(14) 选择  【智能笔】工具将腰口线和侧缝线上段部分连接好, 再用  【调整】工具将侧缝线上段部分调顺畅(图 7-15)。

(15) 选择  【剪断线】工具, 依次点击侧缝线上段部分和下段部分的二段线; 然后按右键结束将两条线连接成一条线。这样侧缝线会更加顺畅(图 7-16)。

(16) 选择  【智能笔】工具在腰口线上取侧袋宽 3.5cm, 在侧缝线上取侧袋深 15cm, 并连接袋口线(图 7-17)。

(17) 选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 光标成为三角板, 进入【平行线】功能。输入袋口贴宽度 3cm, 并画好袋口贴(图 7-18)。

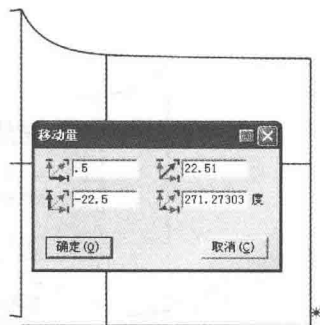


图 7-14 画腰围线

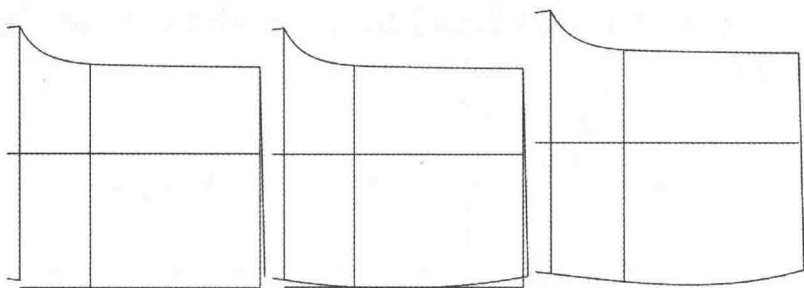


图 7-15 画侧缝线上裆部分

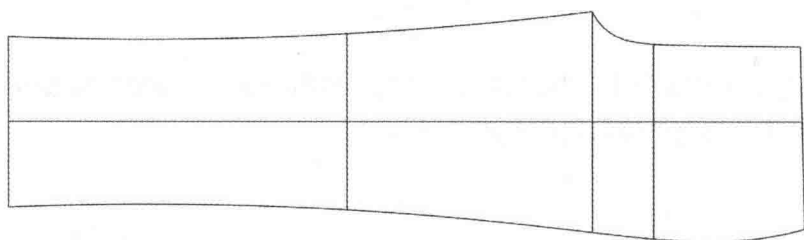


图 7-16 前裤片

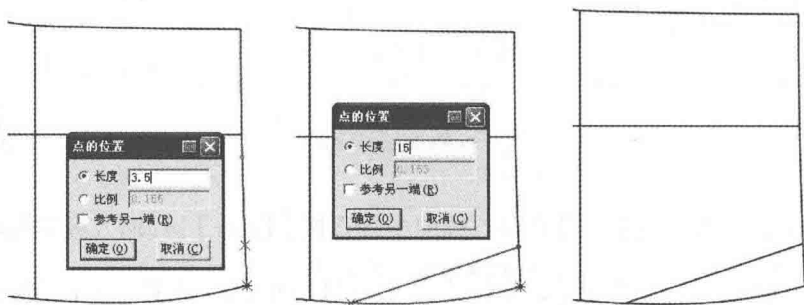


图 7-17 画侧袋

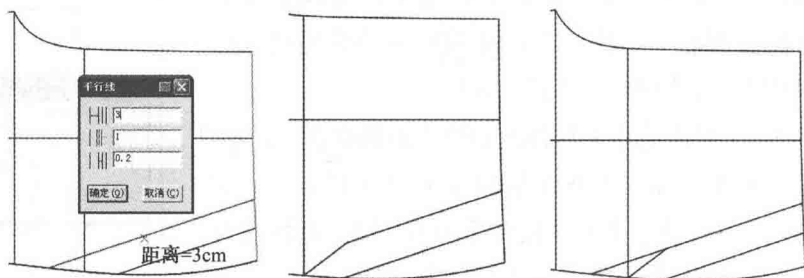




图 7-18 画袋贴

(18) 选择  【智能笔】工具绘制袋布，并用  【调整】工具将袋布下口弧线调顺畅 (图 7-19)。

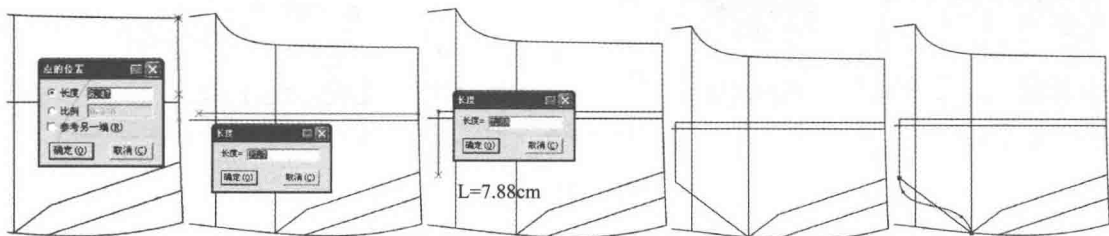





图 7-19 画袋布

(19) 选择  【移动】工具，按住【Shift】键，进入【复制】功能。把袋布复制到空白处。并用  【橡皮擦】工具将不要的线段删除 (图 7-20)。

(20) 选择  【对称】工具按住【Shift】键，切换为【对称复制】功能，将袋布对称复制 (图 7-21)。

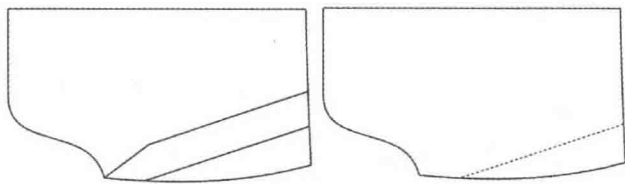


图 7-20 袋布处理 1

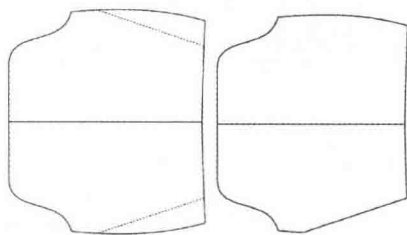



图 7-21 袋布处理 2

(21) 选择  【移动】工具，按住【Shift】键，进入【复制】功能。将袋贴和袋口贴复制 (图 7-22)。

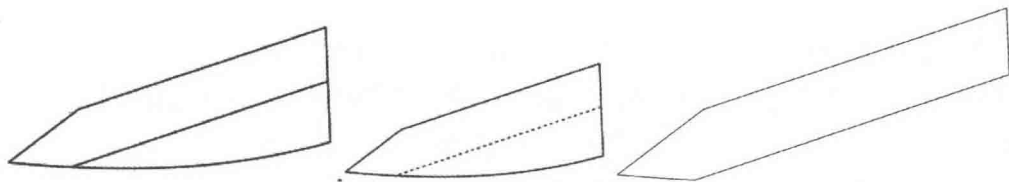


图 7-22 袋贴处理

(22) 绘制腰省。

① 选择  【智能笔】工具绘制第一个腰省 (图 7-23)。

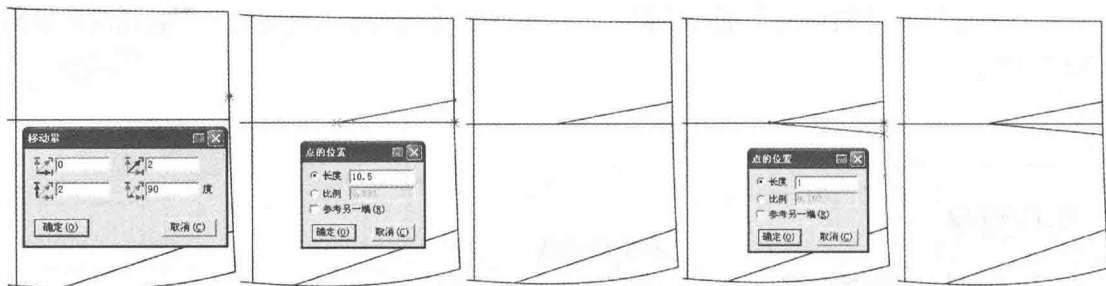


图 7-23 画腰省

②选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，进入【三角板】功能。左键点击第一个省与侧袋的两个点，在一半地方画省线长 8.5cm。选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，右键框选前腰围基础线，点击开省线，出现省宽对话框，输入 2cm 省量，然后调顺腰线（图 7-24）。

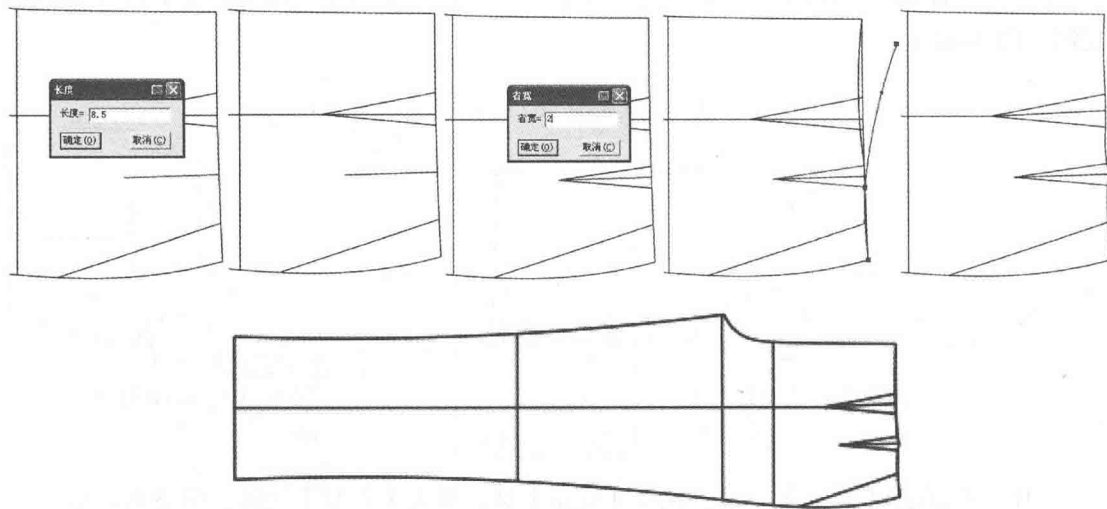


图 7-24 画腰围线

(23) 绘制前门襟。

①选择 【智能笔】工具绘制前门襟。并用 【调整】工具将前门襟线调顺畅（图 7-25）。

②选择 【移动】工具，按住【Shift】键，进入【复制】功能。将前门襟复制。然后用 【对称】工具。按住【Shift】键，切换为【对称移动】功能，将前门襟对称移动（图 7-26）。

(24) 绘制前里襟。

①选择 【智能笔】工具在空白处拖定出里襟长 19cm，里襟宽 3.5cm（图 7-27）。

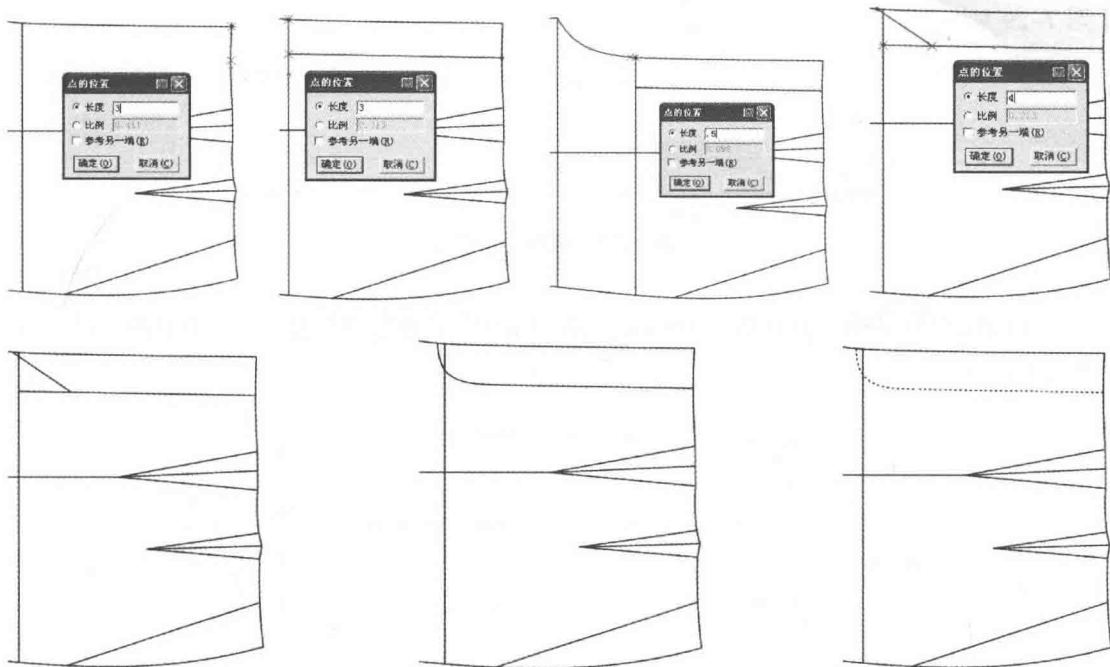


图 7-25 画门襟线

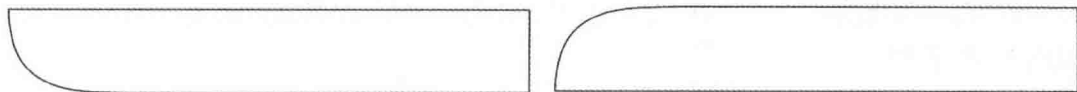


图 7-26 门襟处理

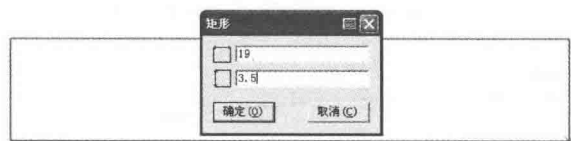


图 7-27 画里襟步骤 1

②选择  【调整】工具框选中线点按【Enter】键，输入纵向偏移量 0.5cm（图 7-28）。

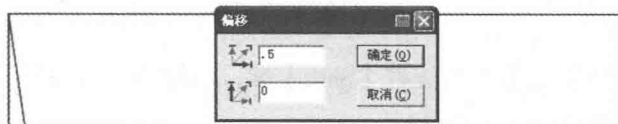



图 7-28 画里襟步骤 2

③选择  【调整】工具框选外框线端点按【Enter】键，输入横向偏移量 0.5cm

(图 7-29)。

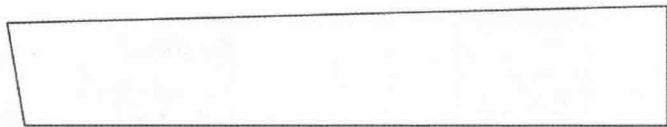



图 7-29 画里襟步骤 3

④选择 【对称】工具按住【Shift】键, 切换为【对称复制】功能, 将前里襟对称复制(图 7-30)。

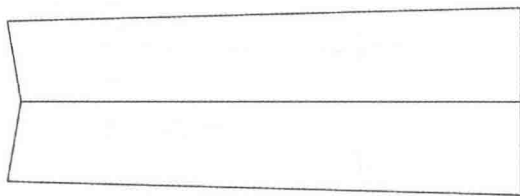





图 7-30 画里襟步骤 4

(25) 选择 【移动】工具, 按住【Shift】键, 进入【复制】功能。将前片复制。然后把线型改变为虚线 , 选择 【设置线的颜色类型】工具点击线段。使前片线条变为虚线(图 7-31)。

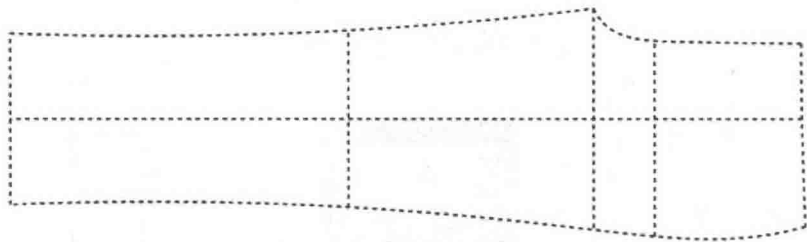






图 7-31 复制前片结构线

(26) 选择 【智能笔】工具在臀围线前中 2cm 取后片臀围量。继续用 【智能笔】工具按着【Shift】键, 右键点击臀围线, 进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 3cm (后片臀围量计算公式: $\frac{\text{臀围 } 98\text{cm}}{4} + \text{互借量 } 0.5\text{cm}$, 然后用 $25\text{cm} - 22\text{cm} = 3\text{cm}$) (图 7-32)。

(27) 选择 【智能笔】工具按着【Shift】键, 右键点击裤口线, 进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 2cm (图 7-33)。

(28) 选择 【智能笔】工具在横裆线前中交点按【Enter】键, 输入横向移动量 -1.2cm (1.2cm 是落裆量), 纵向移动量 10.3cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 98\text{cm}}{10} + 0.5\text{cm}$) (图 7-34)。

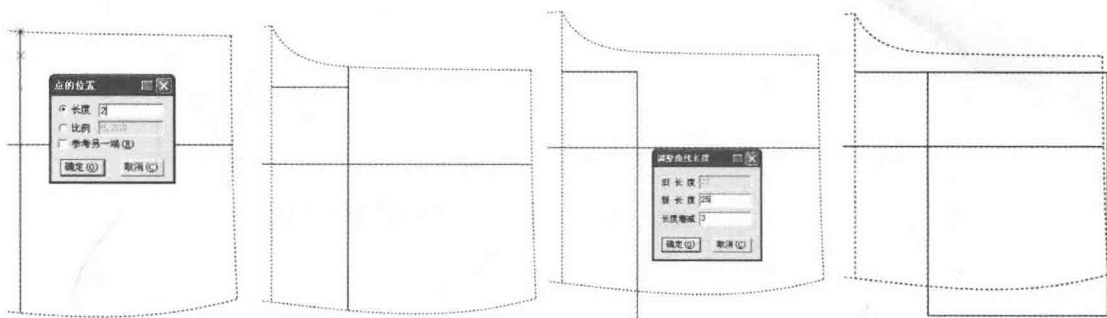


图 7-32 确定后片臀围线

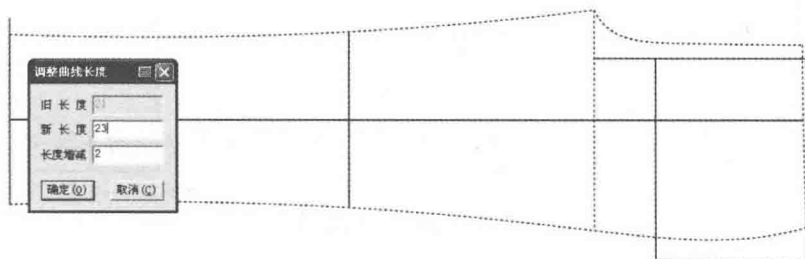


图 7-33 画后裤口线

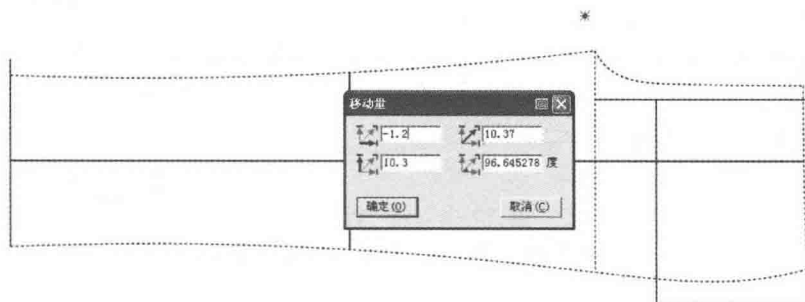


图 7-34 确定后片横裆宽

(29) 选择 【智能笔】工具将横裆端点与裤口端点连接，并用 【调整】工具调顺后片内侧线（图 7-35）。

(30) 选择 【智能笔】工具中单向靠边功能。将膝围线靠边到内侧缝线（图 7-36）。

(31) 选择 【智能笔】工具从横裆线端点经臀围前中端点，与在后年腰口线后中 3.2cm 处相连。并用 【调整】工具调顺后浪弧线。选择 【智能笔】工具按着【Shift】键，右键点击后浪弧线，进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 2.5cm。（2.5cm 是后中翘势量）（图 7-37）。

(32) 选择 【智能笔】工具在后浪弧线腰口端点按【Enter】键，输入纵向移动

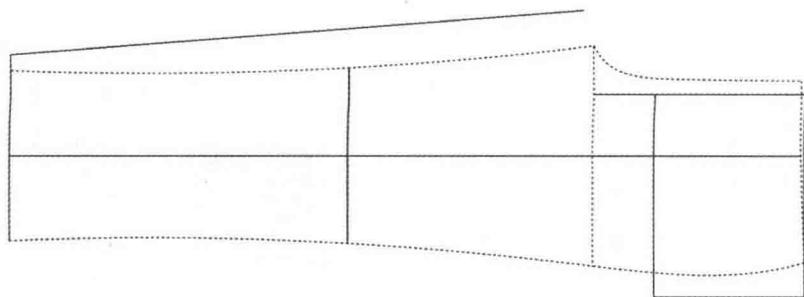


图 7-35 画后片内侧缝线

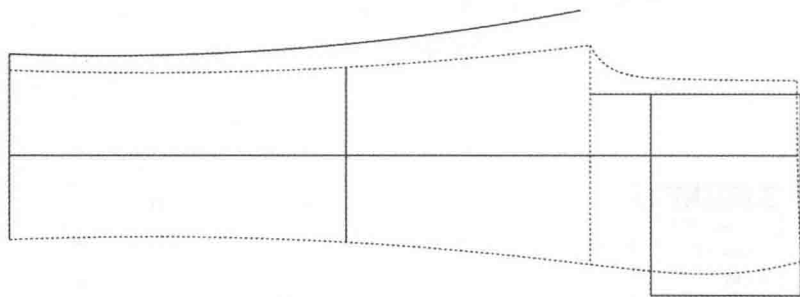


图 7-36 膝围线单向靠边至内侧缝线

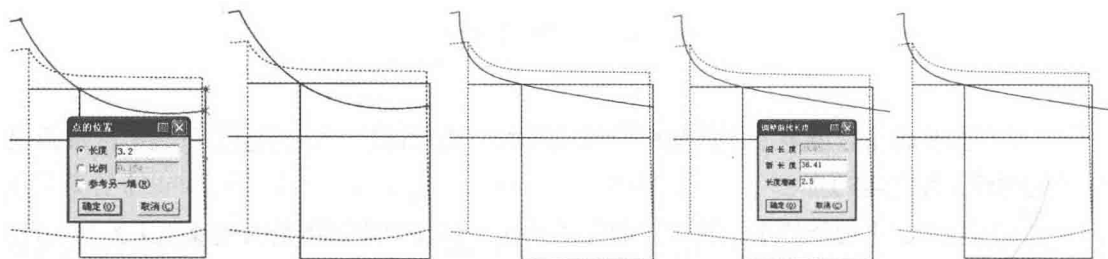
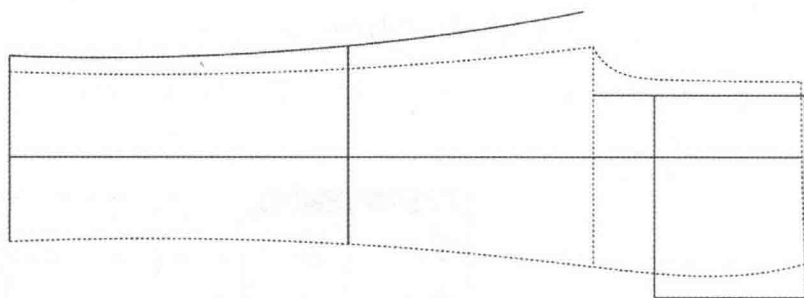



图 7-37 画后浪弧线

量 -2.5cm (2.5cm 是后中翘势量), 横向移动量 20.5cm (计算公式: $\frac{\text{腰围 } 68\text{cm}}{4} - \text{互借量 } 0.5\text{cm} + \text{省量 } 4\text{cm}$), 然后用  【智能笔】工具连接后腰口线 (图 7-38)。

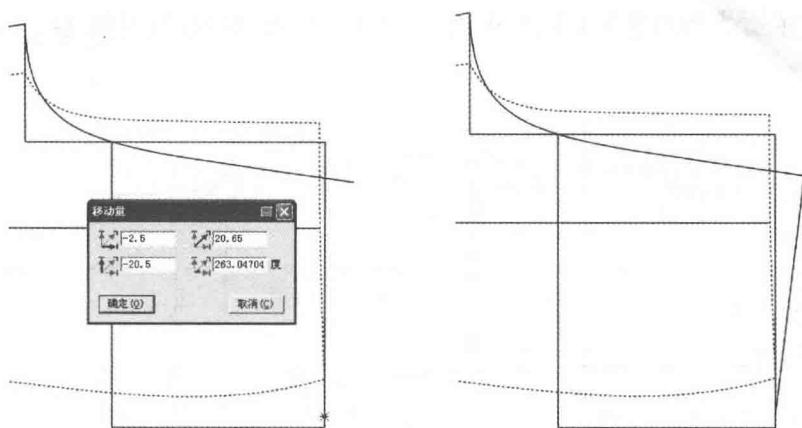



图 7-38 画后片腰围线

(33) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击裤口线,进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 2cm (图 7-39)。

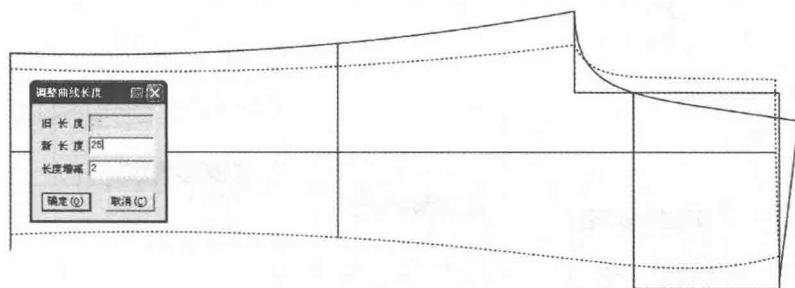




图 7-39 画后片裤口线

(34) 选择  【智能笔】工具将后片侧缝线连接,并用  【调整】工具调顺后片侧缝线 (图 7-40)。

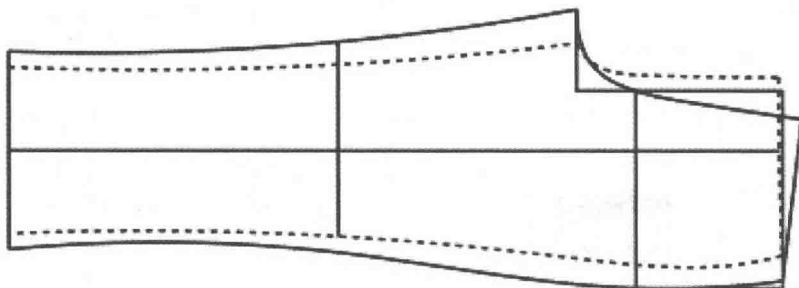



图 7-40 调顺后片侧缝线

(35) 选择  【智能笔】工具中单向靠边功能。将膝围线靠边到侧缝线 (图 7-41)。

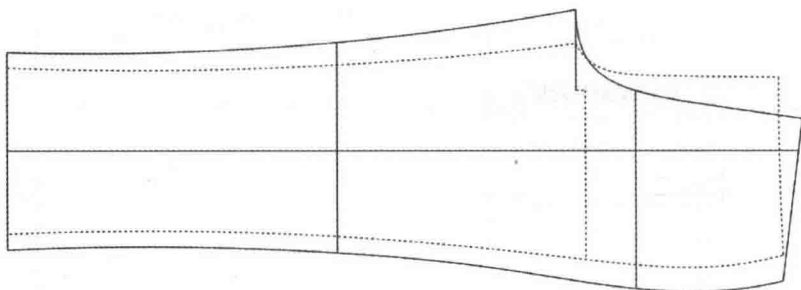


图 7-41 后片结构线

(36) 绘制腰省。



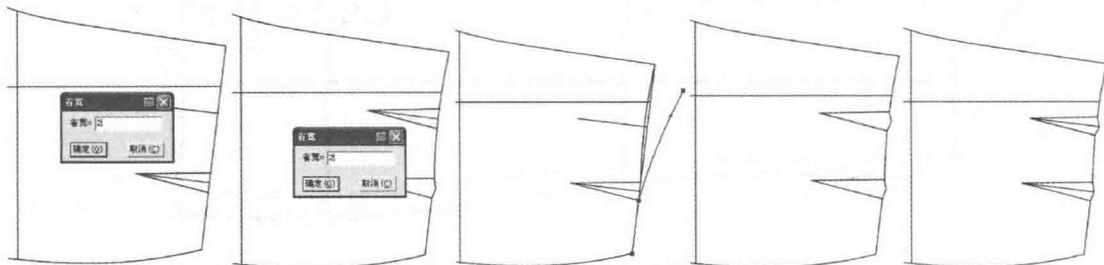
①选择  【智能笔】工具按着【Shift】键，进入【三角板】功能。在腰口线 6.8cm 处画第一个省 7.5cm。然后用同样的方法绘制第二省线 (图 7-42)。



图 7-42 画腰省

②选择  【智能笔】工具按着【Shift】键，右键框选前腰围基础线，点击开省线，出现省宽对话框，输入 2cm 省量，然后调顺腰口线 (图 7-43)。



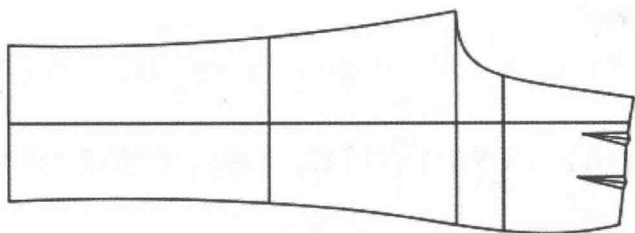



图 7-43 调顺后片腰口弧线

(37) 前后浪弧线调整。

①选择 【合并调整】工具，前后浪为同边时，则勾选此选项再选线，线会自动翻转（图 7-44）。

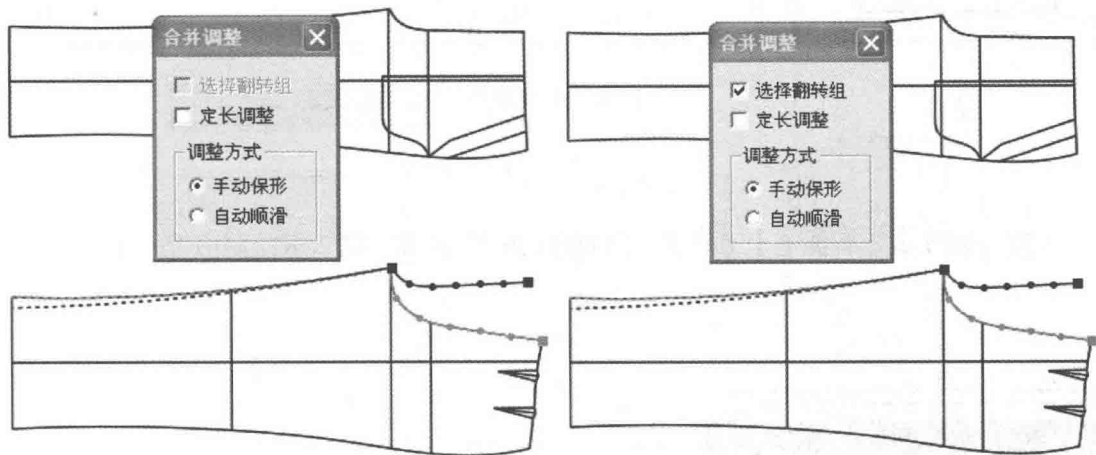


图 7-44 合并调整 1

②选中【自动顺滑】调顺前后浪弧线（图 7-45）。

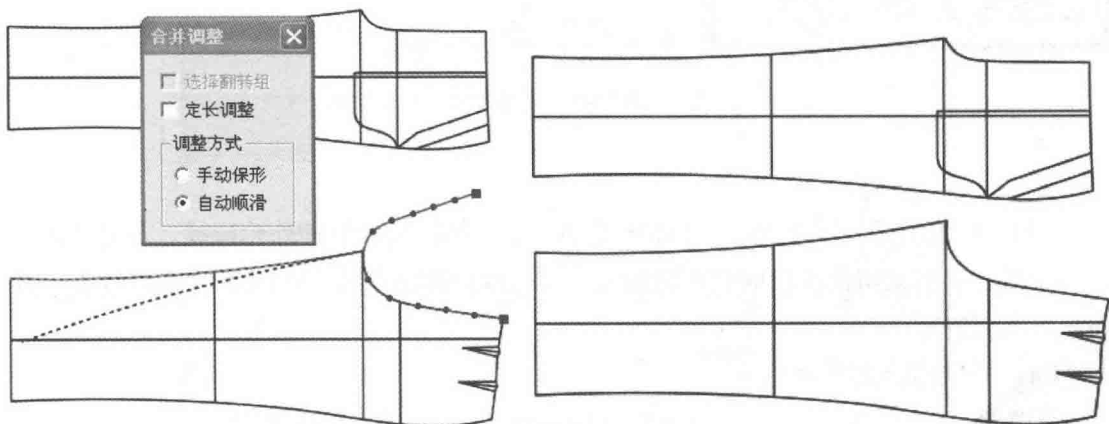




图 7-45 合并调整 2

(38) 腰头(图7-46)。

①选择【智能笔】工具在空白处拖定出71.5cm(计算公式:腰围68cm+里襟宽3.5cm),腰头宽6cm。

②选择【智能笔】工具按住【Shift】键,光标成为三角板,进入【平行线】功能。输入里襟宽3.5cm。

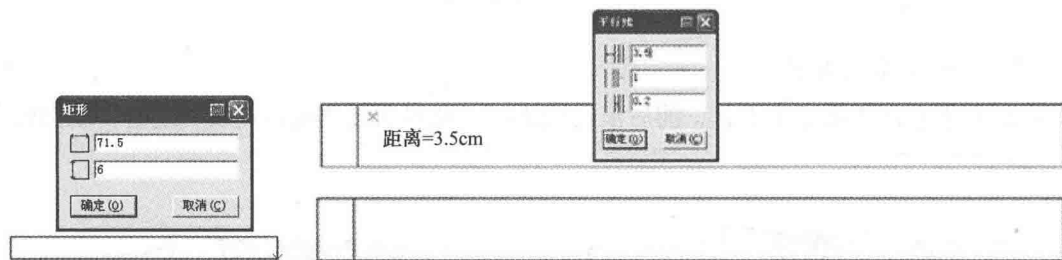



图7-46 画腰头

(39) 选择【智能笔】工具在空白处拖定出长55cm,宽2cm绘制串带(图7-47)。

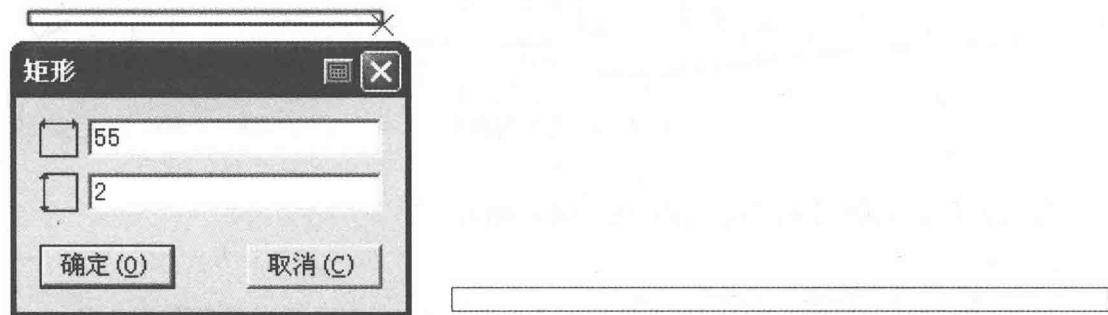




图7-47 画串带

(40) 拾取纸样(图7-48)。选择【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线,及对应纸样的省中线,击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用【布纹线】工具将布纹线调整好。

(41) 加缝份(图7-49)。

①选择【加缝份】工具,将工作区的所有纸样统一加1cm缝份。

②将前后片裤口缝份修改为3.8cm。将耳仔缝份归零。

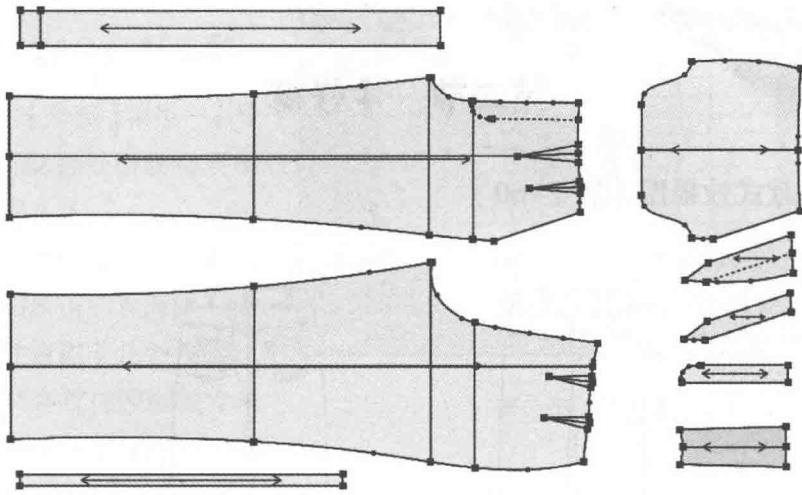


图 7-48 拾取纸样

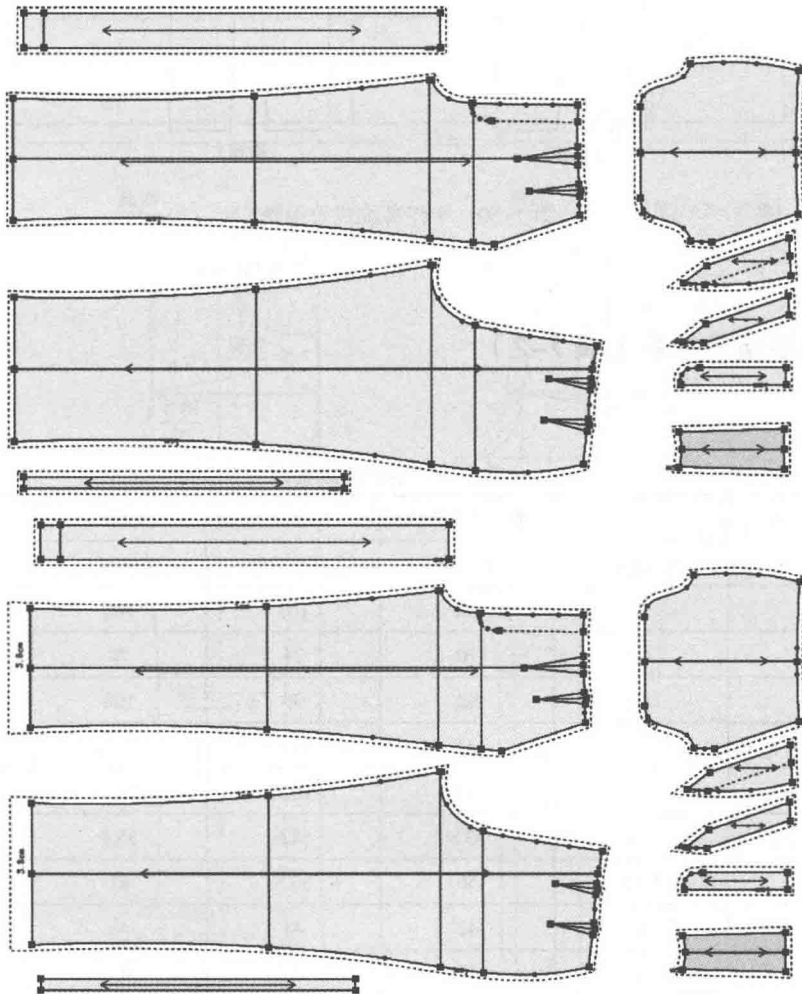


图 7-49 加缝份

第二节 牛仔裤

一、牛仔裤款式效果图 (图 7-50)

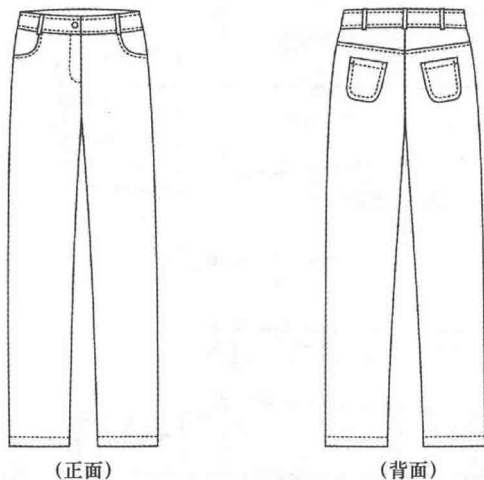


图 7-50 牛仔裤款式效果图

二、牛仔裤规格尺寸表 (表 7-2)

表 7-2 牛仔裤规格尺寸

单位: cm

部位	号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
		155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裤长		97	100	103	106	3
腰围		66	70	74	78	4
臀围		88	92	96	100	4
立裆 (不含腰)		22.5	23	23.5	24	0.5
前浪 (不含腰)		24.3	25	25.7	26.4	0.7
后浪 (不含腰)		33	33.8	34.6	35.4	0.8
横裆宽		53.5	56	58.5	61	2.5
膝围		40	42	44	46	2
裤口		39	41	43	45	2

②牛仔裤与直筒裤计算公式不同的地方是前小裆和后小裆。牛仔裤前小裆计算公式是 $\frac{\text{臀围 } 92\text{cm}}{30}$ ，后小裆是 $\frac{\text{臀围 } 92\text{cm}}{10}$ 。

(3) 参照直筒裤的 CAD 制版方法，我们将牛仔裤结构图绘制好（图 7-53）。

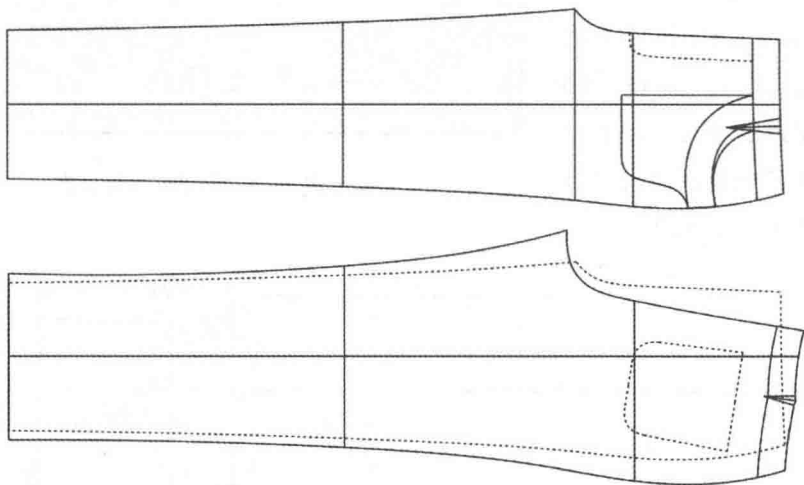






图 7-53 牛仔裤结构图

(4) 绘制袋布（图 7-54）。

①选择  【移动】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将袋布部位复制到空白处。

②选择  【橡皮擦】工具，将不需要的线段删除。有的线段用  【智能笔】工具中的连角功能删除不需要线段。

③选择  【对称】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将袋布对称复制成一个完整的袋布。

④选择  【智能笔】工具中的连角功能删除不需要线段。

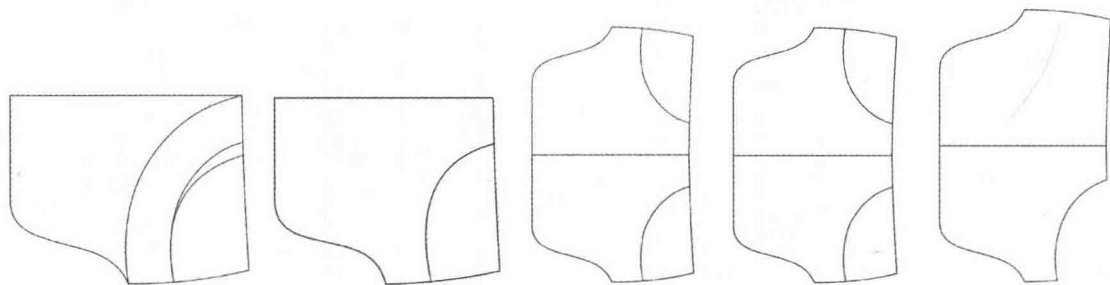






图 7-54 袋布

(5) 绘制袋贴 (图 7-55)。

- ① 选择  【移动】工具, 按着【Shift】键进入【复制】功能。将袋贴部位复制到空白处。
- ② 选择  【智能笔】工具中的连角功能删除不需要的线段。
- ③ 选择  改变线型, 然后选择  【设置线的颜色类型】工具, 点击要改变线型的线段。

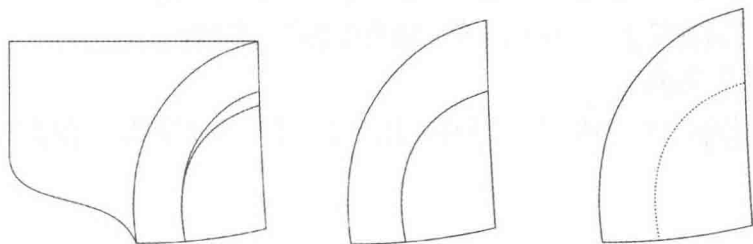










图 7-55 袋贴

(6) 绘制前片右腰头 (图 7-56)。

- ① 选择  【移动】工具, 按着【Shift】键进入【复制】功能。将腰头部位复制到空白处。
- ② 选择  【剪断线】工具, 将腰口线从省线处剪断。然后用  【智能笔】工具中的连角功能删除不需要线段。
- ③ 选择  【移动】工具, 按着【Shift】键进入【移动】功能。将二段腰头部位合并在一起。
- ④ 选择  【旋转】工具, 按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腰头部位的省量合并。
- ⑤ 选择  【智能笔】工具将腰头二端连成一条线, 并用  【调整】工具调顺腰口弧线。
- ⑥ 选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入腰头宽 3.5cm。

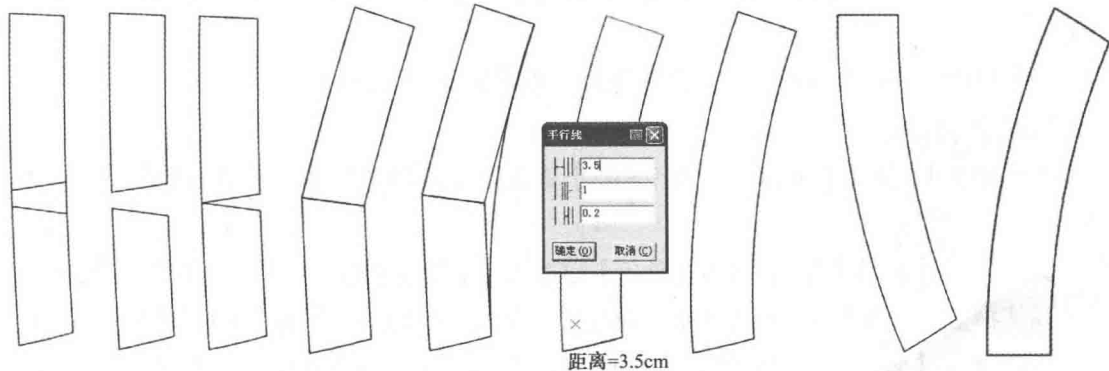





图 7-56 前片右腰头


⑦选择  【对称】工具，按着【Shift】键进入【对称移动】功能。将前片右腰头对称翻转一下。

(7) 绘制前片左腰头(图7-57)。


①选择  【移动】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将前片右腰头复制到空白处。

②选择  【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。输入里襟宽3.5cm。

③选择  【对称】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将腰头对称复制。

④选择  【智能笔】工具中的连角功能删除不需要线段。

(8) 门襟(图7-58)。

①选择  【移动】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将门襟部位复制到空白处。

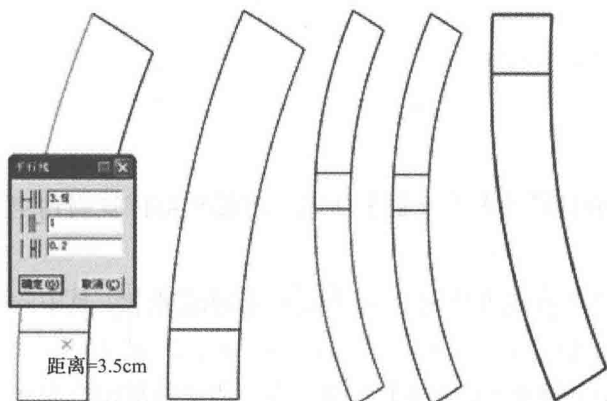


图7-57 前片左腰头

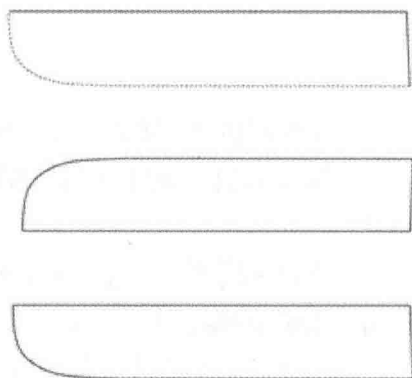






图7-58 门襟

②选择  改变线型，然后选择  【设置线的颜色类型】工具，点击要改变线型的线段。

③选择  【对称】工具，按着【Shift】键进入【对称移动】功能。将门襟对称翻转一下。


(9) 里襟、串带制板方法与直筒裤里襟、串带制板方法一样。


(10) 后片腰头(图7-59)。

①选择  【移动】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将后片腰头部分复制到空白处。

②选择  【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将腰头部位的省量合并。

③选择  【智能笔】工具将腰头二端连成一条线。并用  【调整】工具调顺腰口弧线。

④选择  【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。输入腰头宽3.5cm。

⑤选择  【旋转】工具，按着【Shift】键进入【旋转】功能。将后片腰头调整垂直平

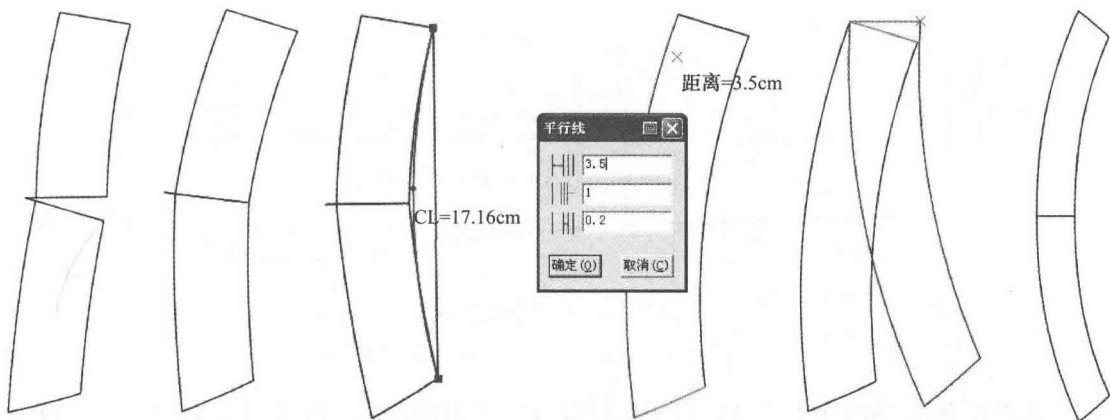


图 7-59 后腰头

行状态。

⑥选择 【对称】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将腰头对称复制。

(11) 后片袋布位置(图 7-60)。

①选择 【智能笔】工具按住【Shift】键,进入【平行线】功能。输入 4.5cm 间距离。再选择 【调整】工具点击平行线控制点,当线上的控制点出现光点后,按【Delete】键将线上的控制点删除;平行线就会变成一条直线。

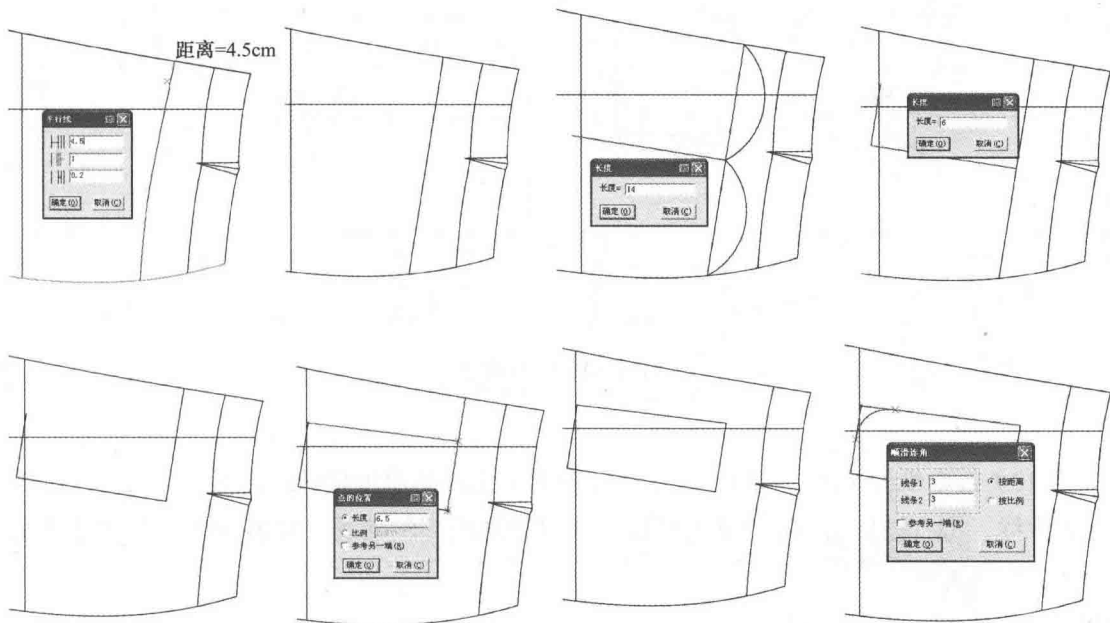


图 7-60

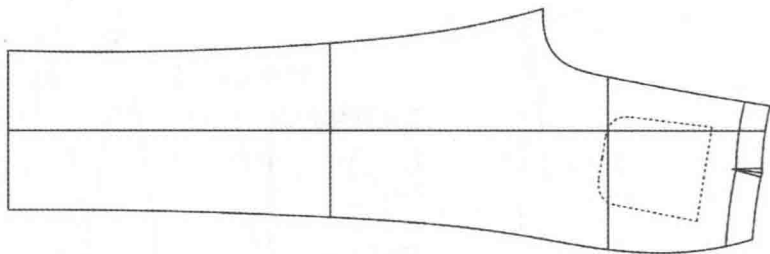


图 7-60 后片袋布位置

②选择 【等份规】工具，将平行线分成两个等份。再选择 【智能笔】工具按住【Shift】键，从平行线的后中端点拖拉到平行线的中点；出现对话框输入袋布长度 14cm。

③选择 【智能笔】工具按住【Shift】键，从平行线中点拖拉到袋布长度端点；出现对话框输入袋布下口宽度 6cm。并且与袋布上口宽度 6.5cm 相连，并用 【智能笔】工具中的连角功能删除不需要线段。

④选择 【圆角】工具将袋布下口绘制成圆角的。

⑤选择 【对称】工具，按着【Shift】键进入【复制】功能。将袋布对称复制。

(12) 调整前浪、后浪弧线(图 7-61)。

①选择 【合并调整】工具，前后浪为同边时，则勾选此选项再选线，线会自动翻转。

②选中【手动保形】调顺前后浪弧线。

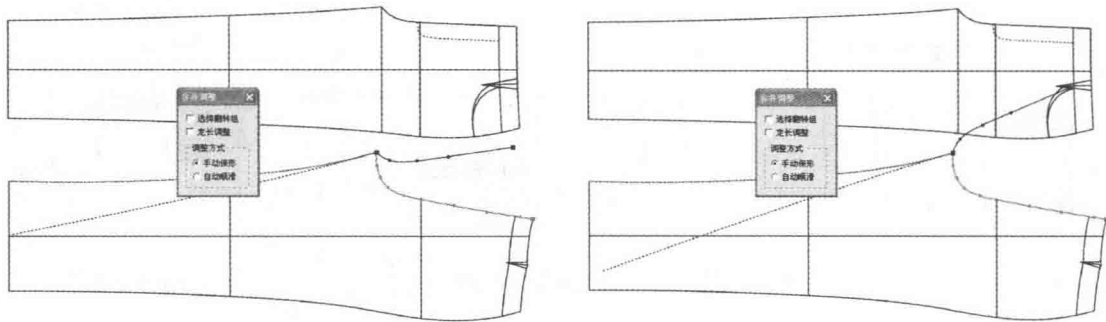


图 7-61 合并调整

(13) 拾取纸样(图 7-62)。选择 【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线，及对应纸样的省中线，击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用 【布纹线】工具将布纹线调整好。

(14) 加缝份(图 7-63)。

①选择 【加缝份】工具，将工作区的所有纸样统一加 1cm 缝份。

②将前后片裤口缝份修改为 3.8cm、将耳仔缝份归零、将后袋布上口缝份修改为 2.5cm。

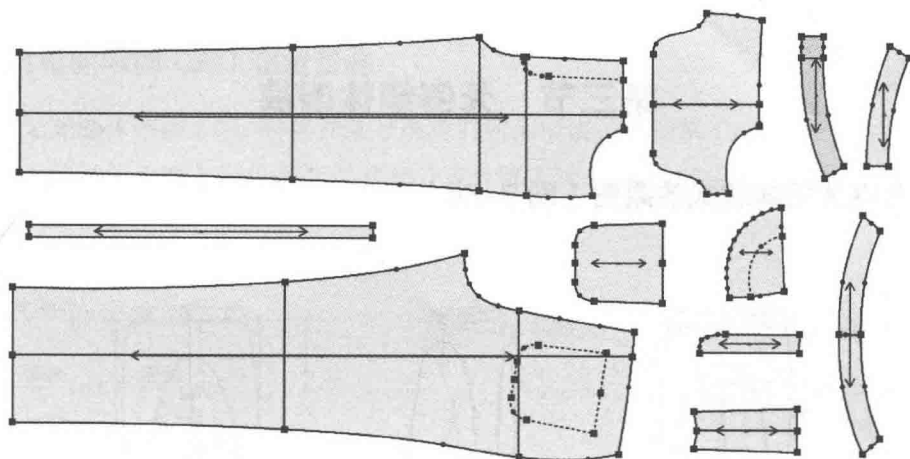


图 7-62 拾取纸样

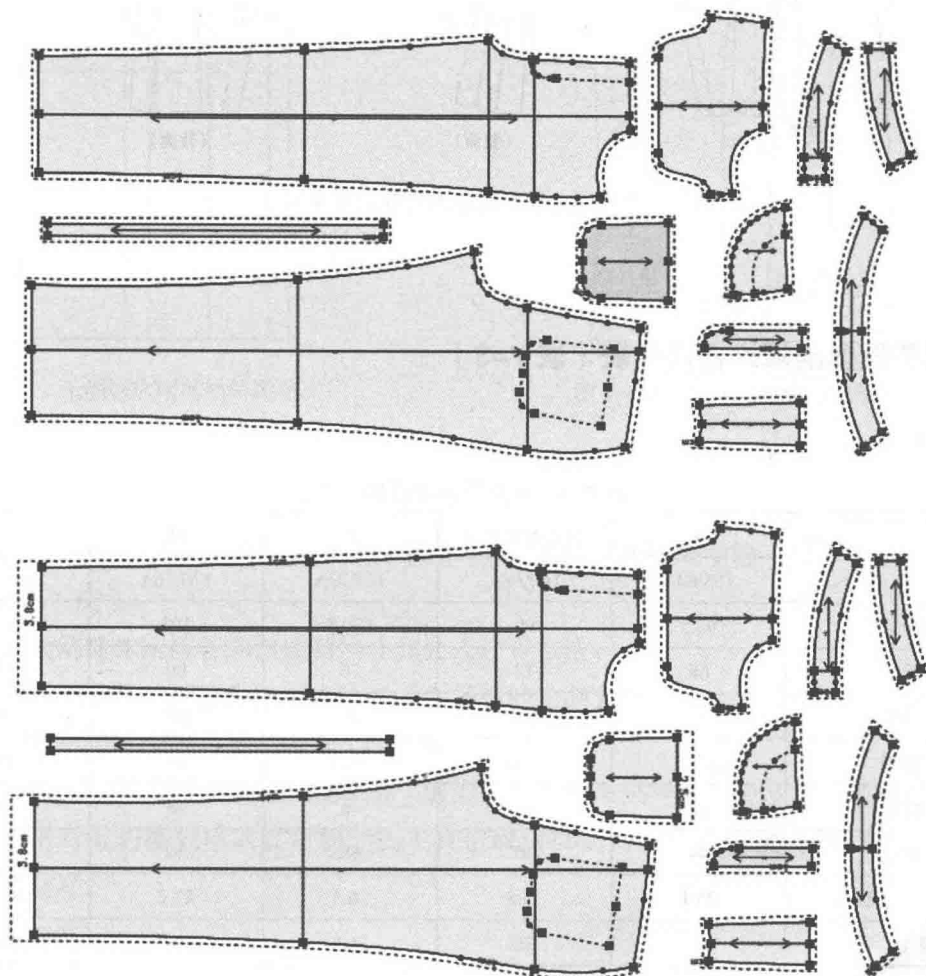


图 7-63 加缝份

第三节 无侧缝休闲裤

一、无侧缝休闲裤款式效果图 (图 7-64)

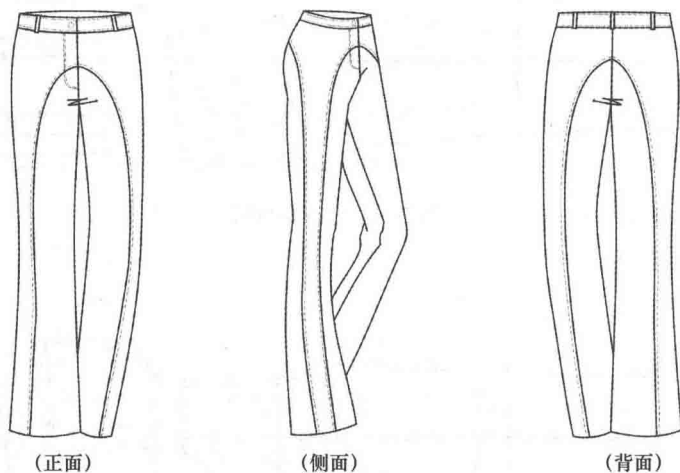


图 7-64 无侧缝休闲裤款式效果图

二、无侧缝休闲裤规格尺寸表 (表 7-3)

表 7-3 无侧缝休闲裤规格尺寸

单位: cm

部位	号型	S	M (基础板)	L	XL	档差
		155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裤长		95.5	98	100.5	103	2.5
腰围		68	72	76	80	4
臀围		88	92	96	100	4
横档		53.5	56	58.5	61	2.5
膝围		42	44	46	48	2
裤口		44	46	48	50	2
前浪 (含腰)		25.1	25.8	26.5	27.2	0.7
后浪 (含腰)		35.2	36	36.8	37.6	0.8

三、无侧缝休闲裤 CAD 制板步骤

- (1) 无侧缝休闲裤 CAD 制板方法参照我们前面所讲的直筒裤 CAD 制板。
- (2) 无侧缝休闲裤各部位控制尺寸和公式计算方法 (图 7-65 ~ 图 7-67)。

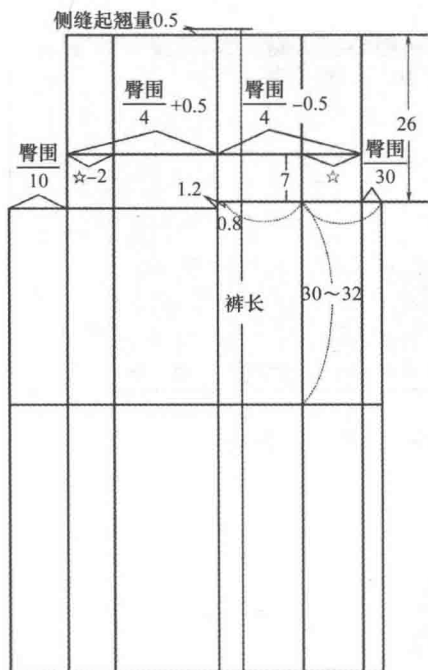


图 7-65 无侧缝休闲裤结构图 1

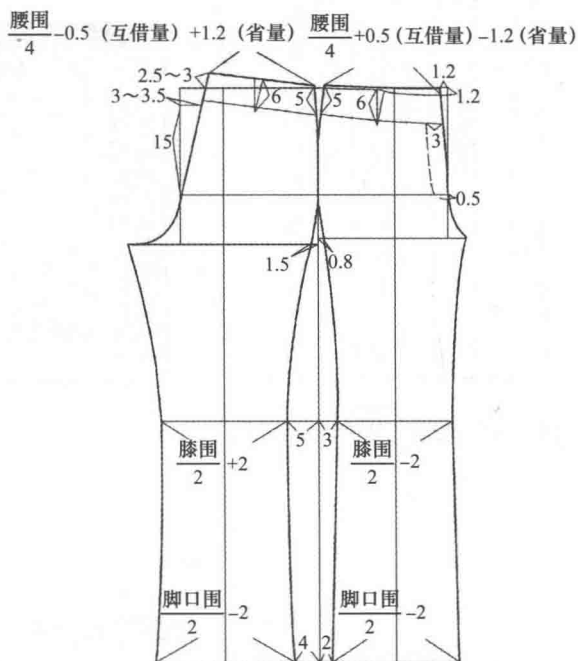


图 7-66 无侧缝休闲裤结构图 2

(3) 单击【号型】菜单→【号型编辑】，在设置号型规格表中输入尺寸（此操作可有可无）（图 7-68）。

(4) 无侧缝休闲裤各部位控制尺寸和公式计算方法。

(5) 无侧缝休闲裤腰头绘制方法参照牛仔裤的绘制方法。

(6) 从结构图把裁片复制出来（图 7-69）。

(7) 拾取纸样（图 7-70）。选择 【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线，及对应纸样的省中线，击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用 【布纹线】工具将布纹线调整好。

(8) 加缝份（图 7-71）。

① 选择 【加缝份】工具，将工作区的所有纸样统一加 1cm 缝份。

② 将前后片裤口缝份修改为 3.8cm。

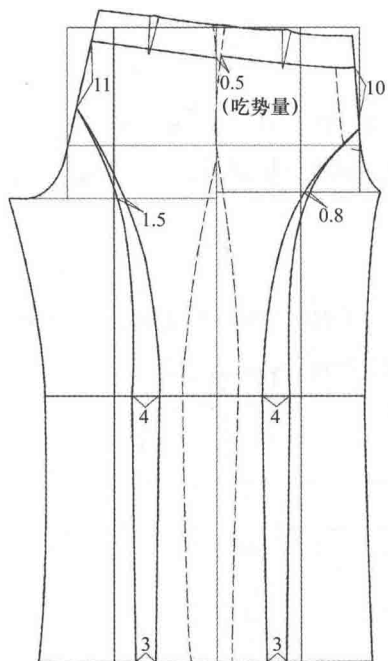


图 7-67 无侧缝休闲裤结构图 3

设置号型规格表

号型名	<input checked="" type="checkbox"/> S	<input checked="" type="checkbox"/> M	<input checked="" type="checkbox"/> L	<input checked="" type="checkbox"/> XL	<input checked="" type="checkbox"/>
裤长	95.5	96	100.5	103	
腰围	68	72	76	80	
臀围	88	92	96	100	
前浪	25.1	25.8	26.5	27.2	
后浪	35.2	36	36.8	37.6	
横裆	53.5	56	58.5	61	
股围	42	44	46	48	
裤口	44	46	48	50	

打开 存储 打印 打印范围 打印范围 取消 确定

cm 返回路径 返回样式 指定基码 计算列 导入号文件 清除空白行 分组

图 7-68 设置号型规格表

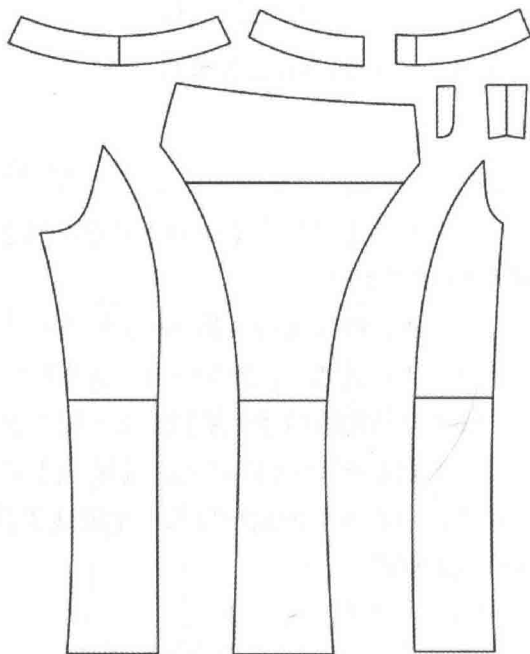
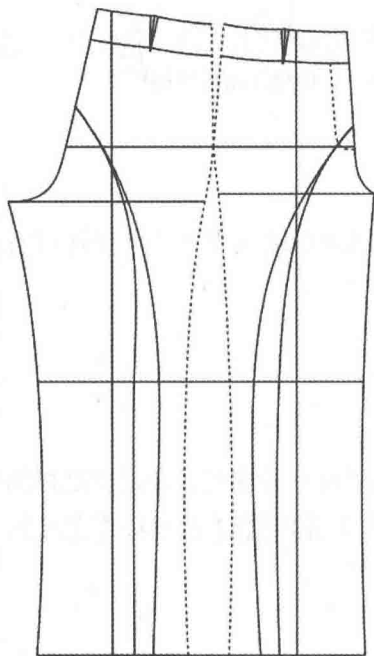


图 7-69 无侧缝休闲裤结构图

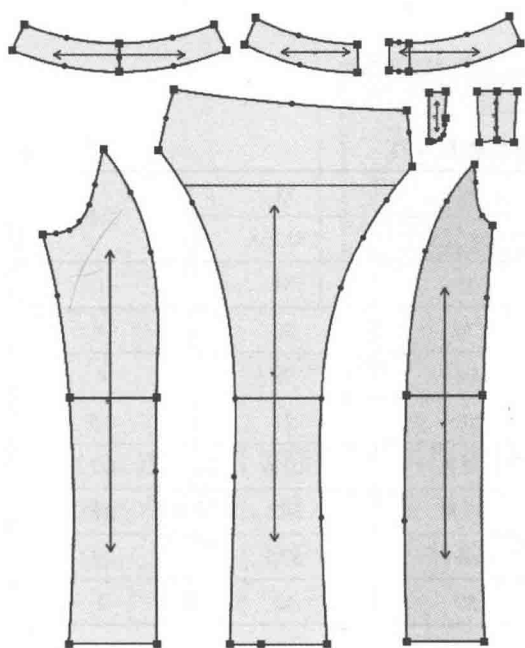


图 7-70 拾取纸样

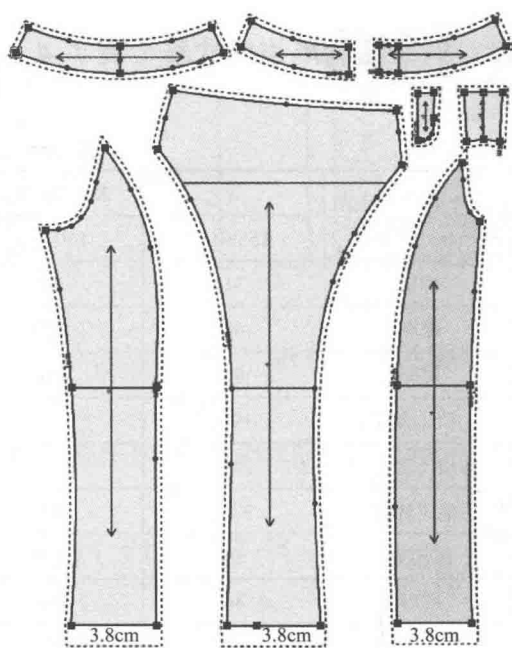


图 7-71 加缝份

第四节 时装短裤

一、时装短裤款式效果图 (图 7-72)

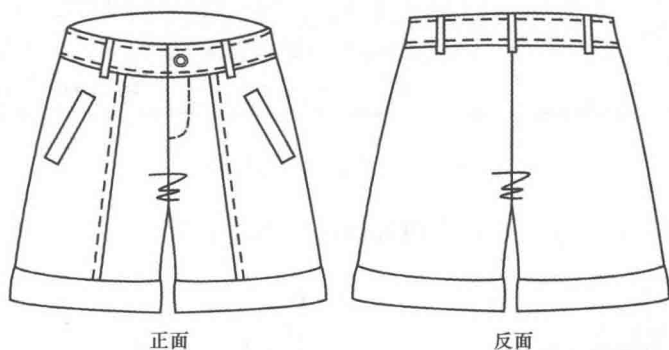


图 7-72 时装短裤款式效果图

二、时装短裤规格尺寸表(表7-4)

表7-4 时装短裤规格尺寸表

单位: cm

部位	号型	S	M(基础板)	L	XL	档差
		155\64A	160\68A	165\72A	170\76A	
裤长		31	32	33	34	1
腰围		68	72	76	80	4
臀围		86	90	94	98	4
上裆(含腰)		19.5	20	20.5	21	0.5
前浪(含腰)		21.3	22	22.7	23.4	0.7
后浪(含腰)		32.2	33	33.8	34.6	0.8
横裆宽		50	52.5	55	57.5	2.5
裤口		46	48	50	52	2

三、时装短裤 CAD 制板步骤

(1) 单击【号型】菜单→【号型编辑】，在设置号型规格表中输入尺寸(图7-73)。



图7-73 设置号型规格表

(2) 选择 【智能笔】工具在空白处拖定出 21.2cm (计算公式: 上裆 21cm+1.2cm), 前臀围 22cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 90\text{cm}}{4} - \text{互借量 } 0.5\text{cm}$) (图7-74)。

(3) 选择 【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入 7cm (图7-75)。

(4) 选择 【智能笔】工具按着【Shift】键, 右键点击横裆基础线前中部分, 进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 3cm (计算公式: $\frac{\text{臀围 } 90\text{cm}}{30}$) (图7-76)。

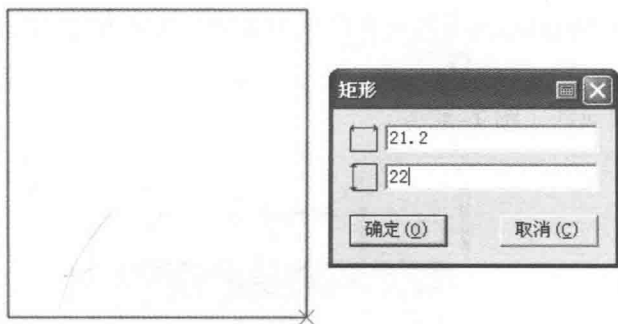



图 7-74 画矩形



图 7-75 画臀围线

(5) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右击点击横裆基础线前中部分;进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 -0.8cm (图 7-77)。

(6) 选择  【等份规】工具将前片横裆线分成两个等份 (图 7-78)。

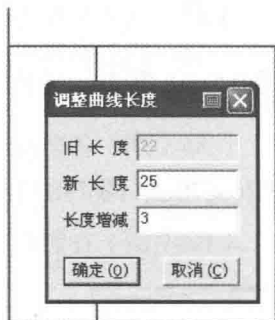


图 7-76 画横裆线步骤 1

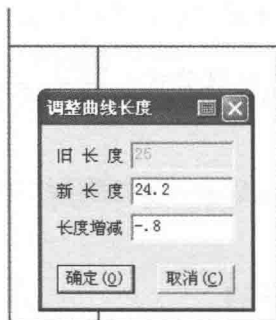


图 7-77 画横裆线步骤 2

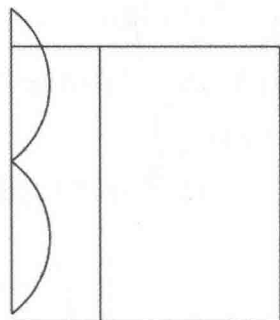




图 7-78 画横裆线步骤 3

(7) 选择  【智能笔】工具从横裆线二等份处画一条直线相交于腰口基础线 (图 7-79)。

(8) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右击点击横裆基础线前中部分;进入【调整曲线长度】功能。在新长度一栏输入裤长 32cm (图 7-80)。

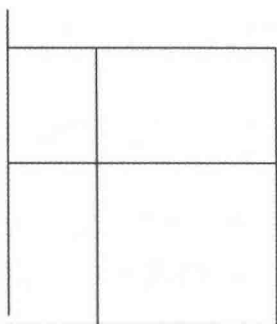



图 7-79 画中缝线



图 7-80 画中缝线延长线

(9) 选择  【智能笔】工具从横裆线端点经前中臀点在腰围基础线 1cm 处相连画一条线 (图 7-81)。

(10) 选择  【调整】工具调顺前浪弧线 (图 7-82)。

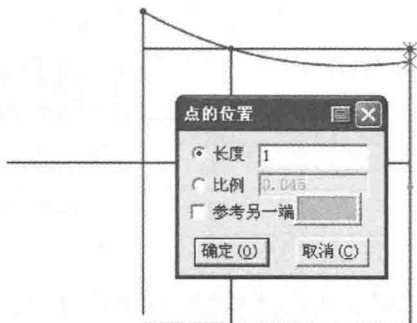


图 7-81 画前浪弧线

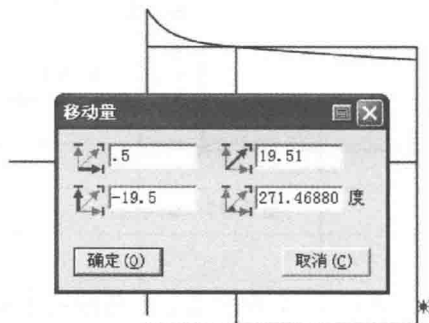




图 7-82 画腰口线步骤 1

(11) 选择  【智能笔】工具在腰口基础线前浪交点处按【Enter】键，输入纵向偏移量 0.5cm，横向偏移量 -19.5cm (计算公式： $\frac{\text{腰围 } 72\text{cm}}{4} + \text{互借量 } 0.5\text{cm} + \text{省 } 1\text{cm}$) (图 7-83)。

(12) 选择  【智能笔】工具从图 7-142 确定腰围线端点与前浪 1.2cm 相连 (图 7-84)。

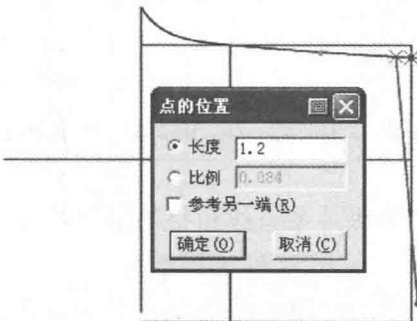


图 7-83 画腰口线步骤 2

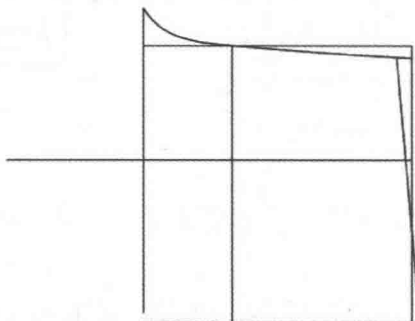


图 7-84 画腰口线步骤 3

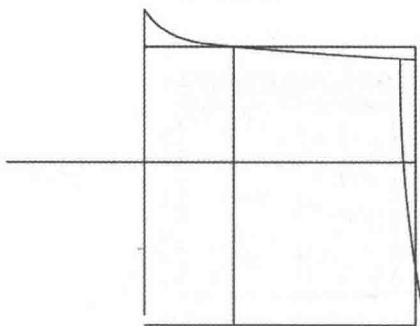






图 7-85 调顺腰口弧线

(13) 选择  【调整】工具调顺腰口弧线 (图 7-85)。

(14) 选择  【智能笔】工具在烫迹线端点画 10.5cm (图 7-86)。

(15) 选择  【智能笔】工具从裤口端点与横裆端点相连，再用  【调整】工具调顺内侧缝线 (图 7-87)。

(16) 选择  【对称】工具按着【Shift】键，进入【对

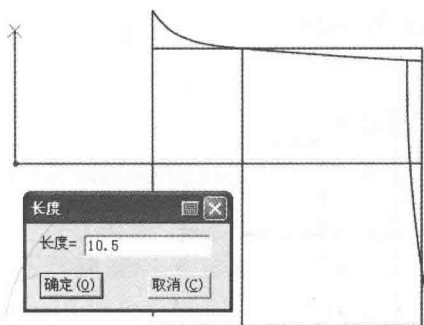


图 7-86 画裤口线

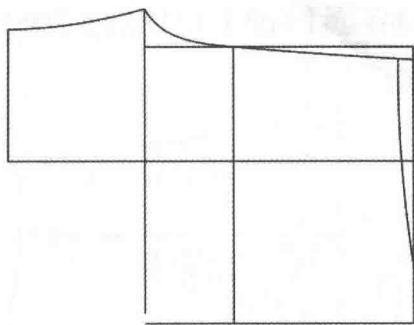


图 7-87 画内侧缝线

称复制】功能；将内侧缝线对称复制。然后用 \sphericalangle 【智能笔】工具的连角功能，把裤口线与侧缝线连角（图 7-88）。

(17) 选择 \sphericalangle 【智能笔】工具画好侧缝线，并用 \swarrow 【调整】工具调顺侧缝线。然后用 \sphericalangle 【剪断线】工具分别点击侧缝线的二段线，按右键结束连接成一条线（图 7-89）。

(18) 选择 \sphericalangle 【智能笔】工具在腰口线烫迹线 0.5cm 画腰省（图 7-90）。

(19) 选择 \sphericalangle 【智能笔】工具在腰口线烫迹线 0.5cm 画腰省（图 7-91）。

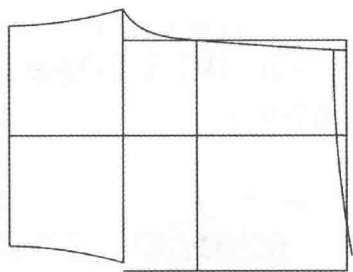


图 7-88 对称复制

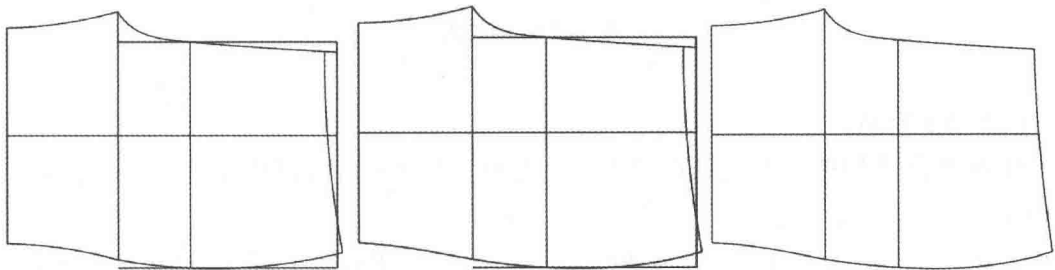


图 7-89 前片结构图



图 7-90 画腰省步骤 1

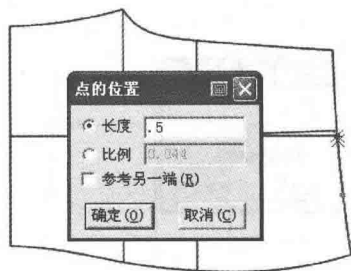


图 7-91 画腰省步骤 2

(20) 选择  【调整】工具把腰省调整为弧形省(图 7-92)。

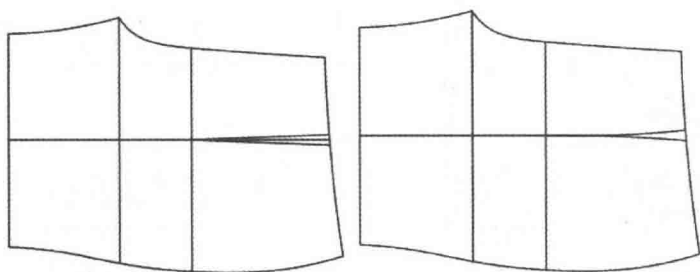



图 7-92 画腰省步骤 3

(21) 选择  【智能笔】工具按住【Shift】键,进入【平行线】功能。输入腰头宽 4cm(图 7-93)。

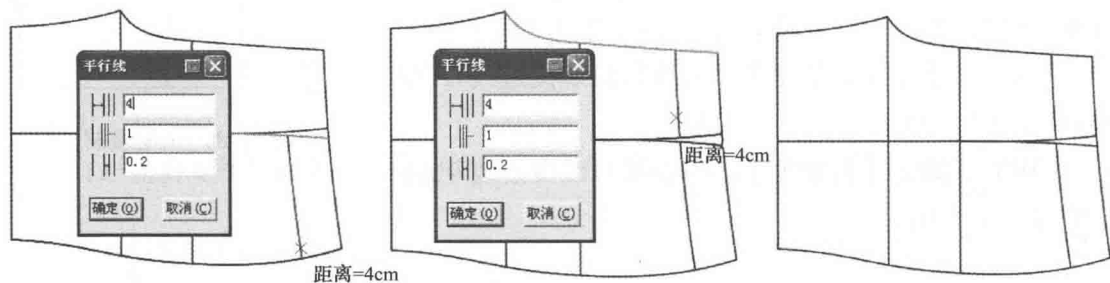




图 7-93 画腰头

(22) 贴袋位置。

① 选择  【智能笔】工具在腰头下口线的二分之一处与侧缝线臀围 2cm 相连(图 7-94)。

② 选择  【智能笔】工具按住【Shift】键,进入【平行线】功能。输入腰头宽 1.2cm(图 7-95)。

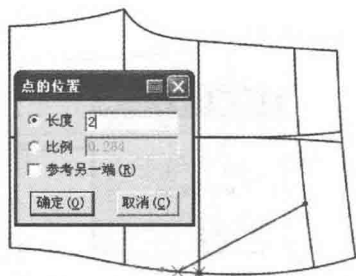


图 7-94 画贴袋步骤 1

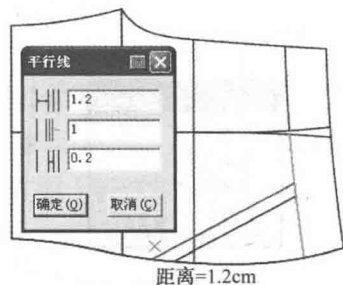






图 7-95 画贴袋步骤 2

③选择  【比较长度】工具测量出刚画的线段长度为 15.88cm (图 7-96)。

④选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键分别点击袋位基础线的两端;进入【调整曲线长度】功能。两端分别输入 -2.44cm (图 7-97)。

⑤选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,进入【三角板】功能。左键点击袋位线的一端拖到另一端;输入 1.5cm (图 7-98)。

⑥选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,进入【三角板】功能。左键点击袋位线的一端拖到另一端,输入 1.5cm。然后用  【智能笔】工具把口袋位画好。

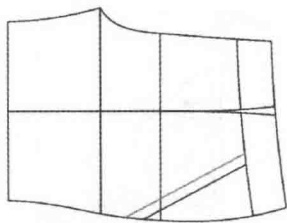


图 7-96 画贴袋步骤 3

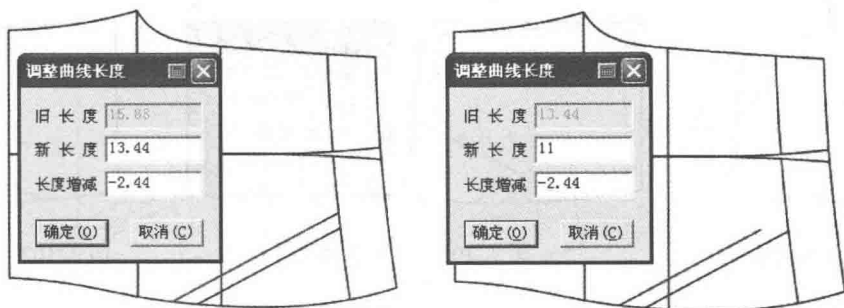


图 7-97 画贴袋步骤 4

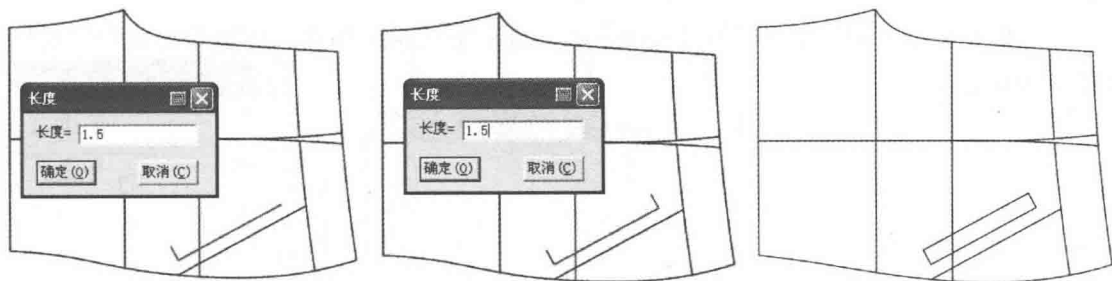




图 7-98 画贴袋步骤 5

⑦选择  【智能笔】工具腰口线烫迹线 1cm 画一条垂直 17cm 的线,然后用  【智能笔】工具画一条相交到侧缝线的直线 (图 7-99)。

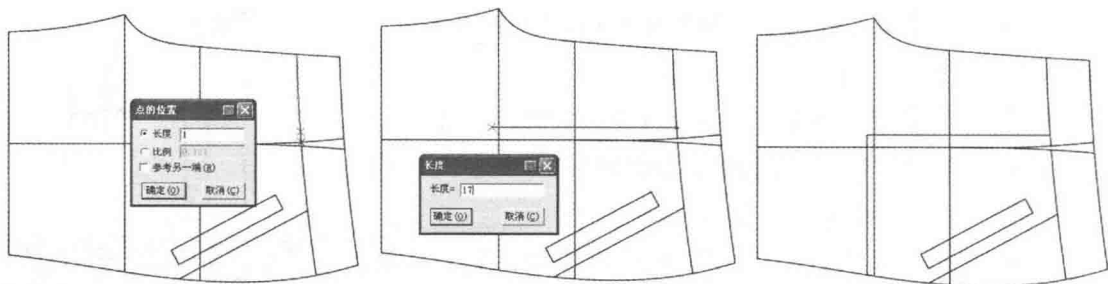


图 7-99 画贴袋步骤 6

(23) 袋布。

①选择 【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将袋布部分复制在空白处(图 7-100)。

②选择 【智能笔】工具在袋布口 1cm 画一条线(图 7-101)。

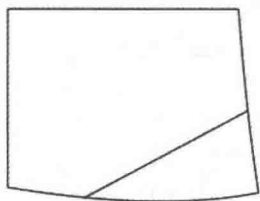


图 7-100 袋布步骤 1

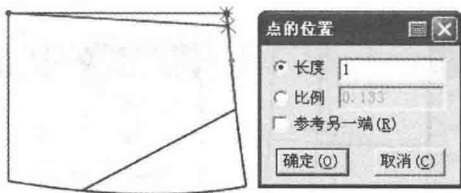


图 7-101 袋布步骤 2

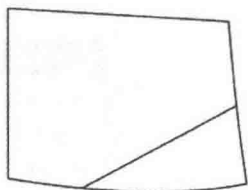


图 7-102 袋布步骤 3

③选择 【智能笔】工具的连角功能进行连角,多余的线用 【橡皮擦】工具删除(图 7-102)。

④选择 【旋转】工具按住【Shift】键,进入【旋转】功能,将袋布旋转水平状态(图 7-103)。

⑤选择 【对称】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将袋布复制为一整块(图 7-104)。

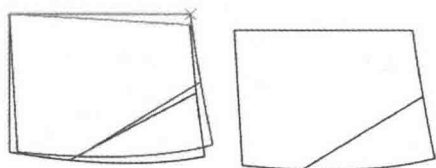


图 7-103 袋布步骤 4

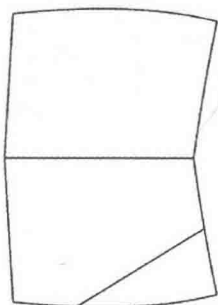





图 7-104 袋布步骤 5

⑥选择  【智能笔】工具将袋布二端相连画一条直线。

⑦选择  【橡皮擦】工具删除多余的线段，再用  【智能笔】工具的靠边功能将线段靠边（图 7-105）。

(24) 门襟（图 7-106）。参照我们前面所学的门襟 CAD 制板方法进行绘制。

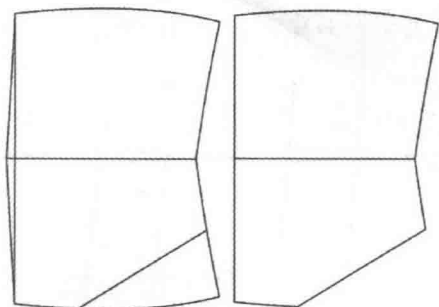


图 7-105 袋布步骤 6

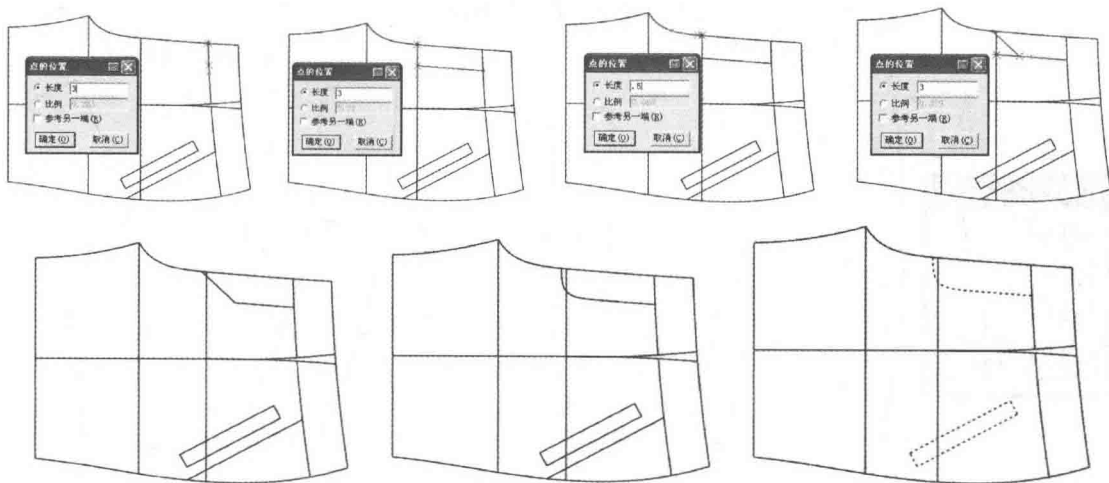


图 7-106 门襟

(25) 里襟（图 7-107）。参照我们前面所学的里襟 CAD 制板方法进行绘制。

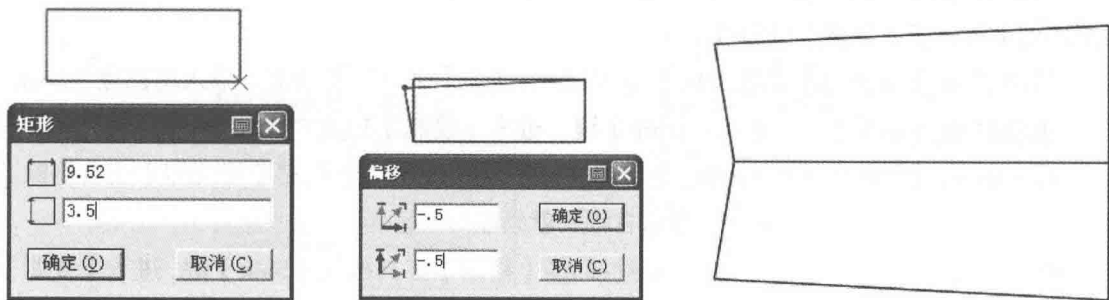



图 7-107 里襟

(26) 前腰头（图 7-108、图 7-109）。

①选择  【移动】工具按住【Shift】键，进入【复制】功能。将前腰头部分复制到空白处。

②选择  【剪断线】工具在腰省处将腰口线剪断。

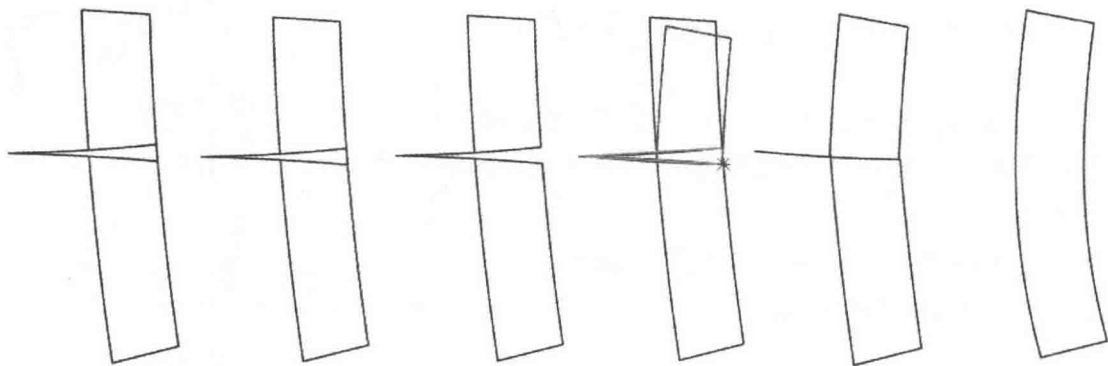


图 7-108 前腰头步骤 1

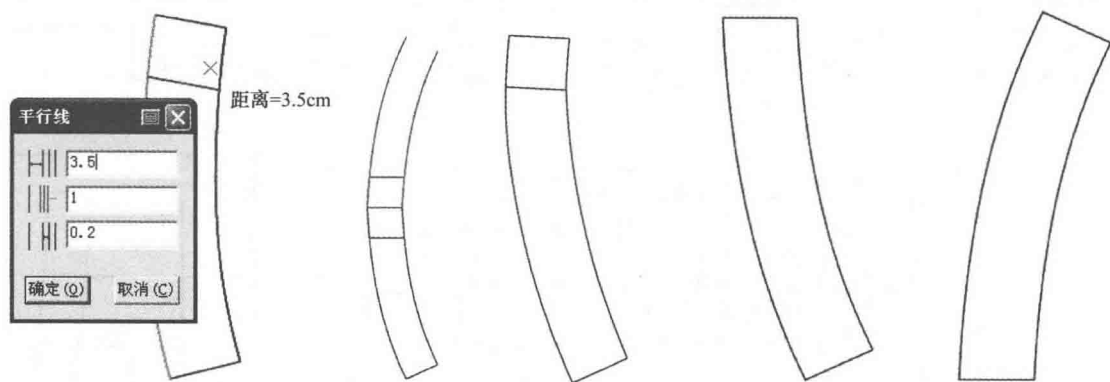


图 7-109 前腰头步骤 2

③选择 【旋转】工具按住【Shift】键，进入【旋转】功能。将腰省合并。

④选择 【剪断线】工具分别点击腰口线的二段线，按右键结束连接成一条线。然后用 【调整】工具调顺腰口线。

⑤选择 【智能笔】工具按住【Shift】键，进入【平行线】功能。输入里襟宽 3.5cm。

⑥选择 【对称】工具按住【Shift】键，进入【复制】功能，将腰头对称复制。

⑦选择 【智能笔】工具的连角功能进行连角，多余的线用 【橡皮擦】工具删除。

这样前右腰头就绘制好了。

⑧选择 【移动】工具按住【Shift】键，进入【复制】功能，将前右腰头部分复制在空白处。

⑨选择 【对称】工具按住【Shift】键，进入【对称】功能，将前右腰头对称变成前左腰头。

(27) 选择 【移动】工具按住【Shift】键，进入【复制】功能，将前片结构图复制在空白处。为了让读者更明白，在这里我们把复制前片结构图用虚线表示(图 7-110)。

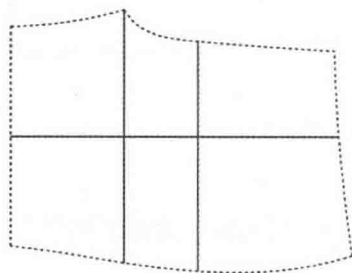



图 7-110 复制结构线

(28) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击臀围线,进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 1cm (图 7-111)。

(29) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击烫迹线,进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 1.2cm (图 7-112)。

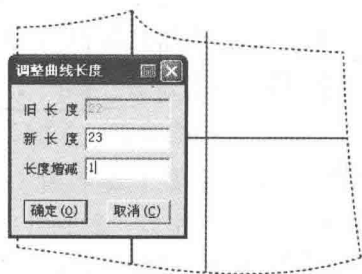


图 7-111 画后臀围线

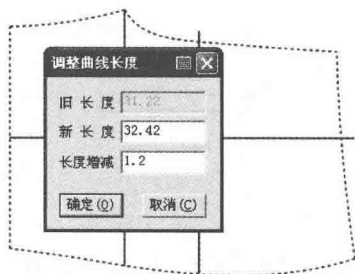





图 7-112 处理后片中缝线

(30) 选择  【智能笔】工具分别使用画线和连角功能把图 7-113 绘制好。

(31) 选择  【智能笔】工具在横裆线后中交点处按【Enter】键,输入纵向偏移量 2.5cm (2.5cm 是落裆量); 横向偏移量 9cm (计算公式: $\frac{\text{腰围 } 90\text{cm}}{10}$)。继续用  【智能笔】工具经臀围线端点在腰围线 2.8cm 处相连 (图 7-114)。

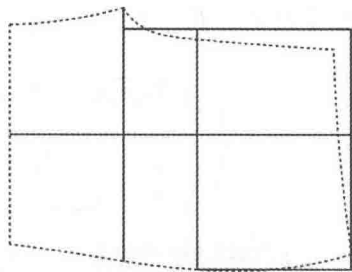


图 7-113 后片结构线

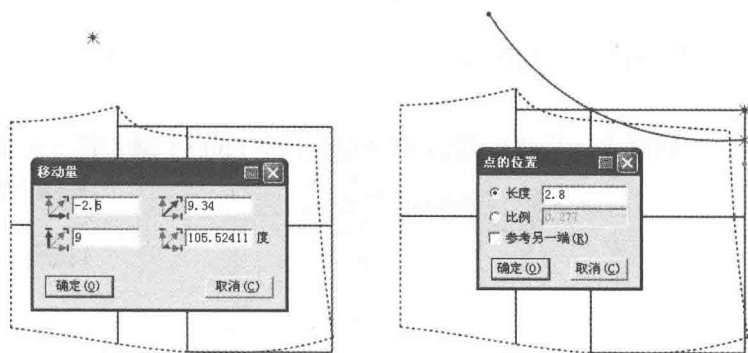


图 7-114 画后浪弧线步骤 1

(32) 选择  【调整】工具调顺后浪弧线。

(33) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击后浪弧线,进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 2.5cm (图 7-115)。

(34) 选择  【智能笔】工具将腰口二端相连。

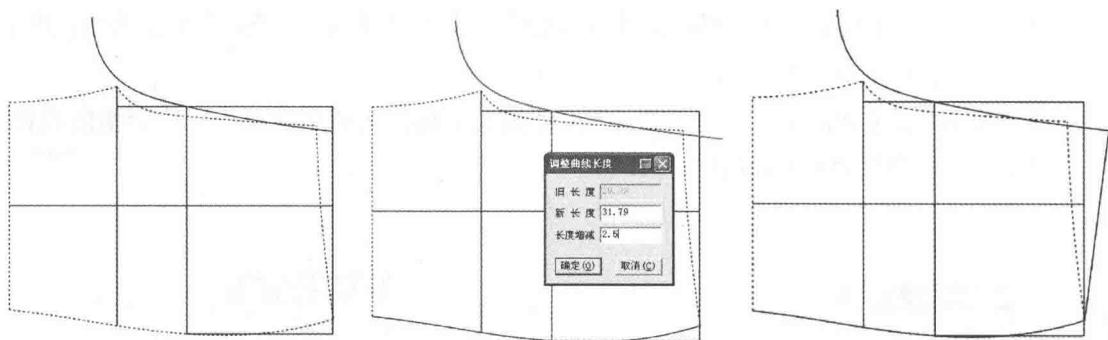




图 7-115 画后浪弧线步骤 2

(35) 选择  【调整】工具腰口线侧缝端点按【Enter】键,输入横向偏移量 -0.5cm (图 7-116)。

(36) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键,右键点击后裤口线,进入【调整曲线长度】功能。输入增长量 6cm (图 7-117)。

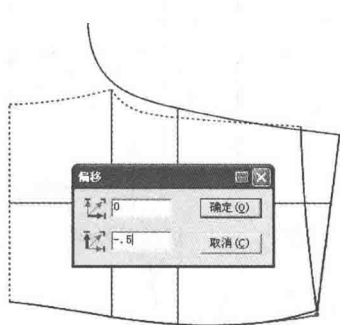


图 7-116 调整后腰围线

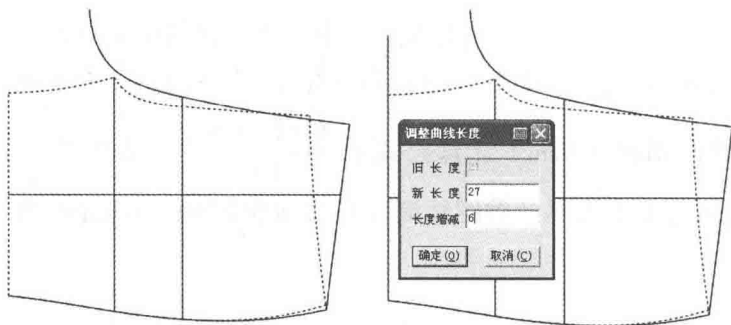



图 7-117 画后裤口线

(37) 选择  【调整】工具裤口线内侧缝端点按【Enter】键,输入纵向偏移量 -2cm (图 7-118)。

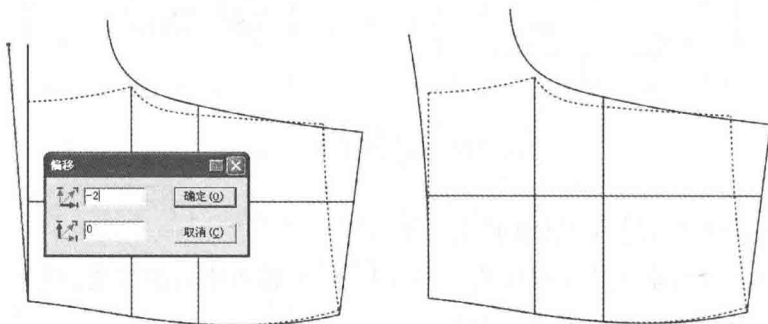




图 7-118 调整后片裤口线

(38) 选择  【智能笔】工具将裤口线内侧缝端点与横裆端点相连。并用  【调整】工具调顺内侧缝线(图 7-119)。

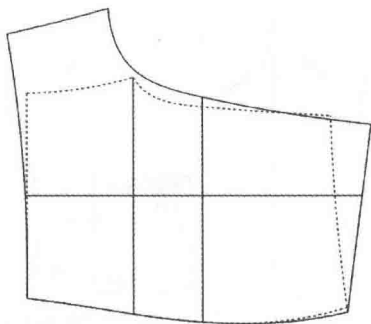





图 7-119 后片结构线

(39) 选择  【比较长度】工具点击腰口线, 测量出后腰口线长度为 19cm (图 7-120)。

(40) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键, 进入【三角板】功能。左键点击腰口线的一端拖到另一端, 在腰口线二分之一处垂直画出 5cm 一条省线。

(41) 选择  【智能笔】工具按着【Shift】键, 右键框选腰口基础线, 点击开省线, 出现省宽对话框, 输入 1.5cm 省量, 确认后击右键调顺腰围线, 单击右键结束(图 7-121)。

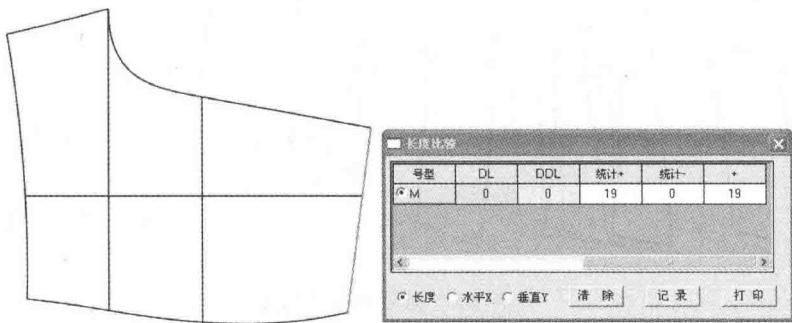


图 7-120 测量后腰围尺寸

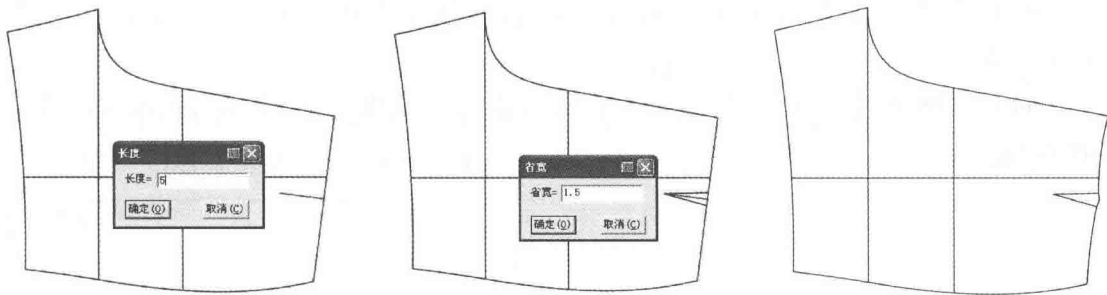





图 7-121 画后腰省

(42) 后腰头(图 7-122、图 7-123)。

- ①选择  【智能笔】工具按住【Shift】键, 进入【平行线】功能。输入腰头宽 4cm。
- ②选择  【移动】工具按住【Shift】键, 进入【复制】功能。将后腰头部分复制在空白处。
- ③选择  【旋转】工具按住【Shift】键, 进入【旋转】功能。水平校正后腰头。

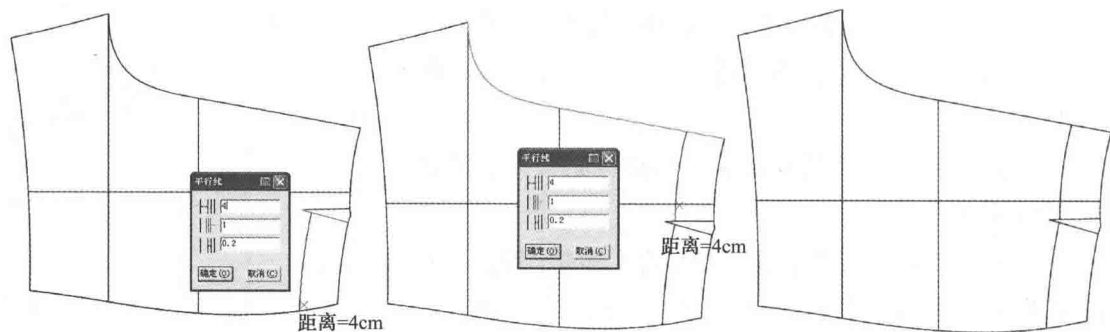


图 7-122 画后腰头步骤 1

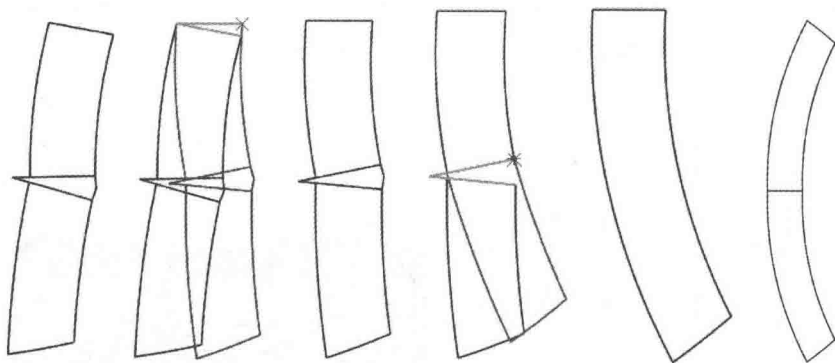


图 7-123 画后腰头步骤 2

④选择 【旋转】工具按住【Shift】键，进入【旋转】功能，将腰省合并。

⑤选择 【对称】工具按住【Shift】键，进入【复制】功能，将腰头对称复制。

(43) 选择 【智能笔】工具在空白处拖定出宽度 2cm，长度 55cm 为串带（图 7-124）。

(44) 选择 【智能笔】工具在空白处拖定出宽度 3cm，长度 11cm 为袋口布（图 7-125）。



图 7-124 串带

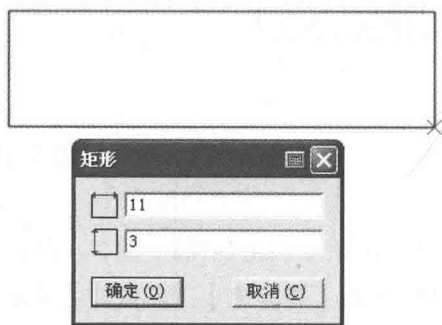



图 7-125 袋口布

(45) 裤口反边处理(图7-126)。

①选择【移动】工具按住【Shift】键,进入【复制】功能。将前中片、前侧片、后片部分复制在空白处。

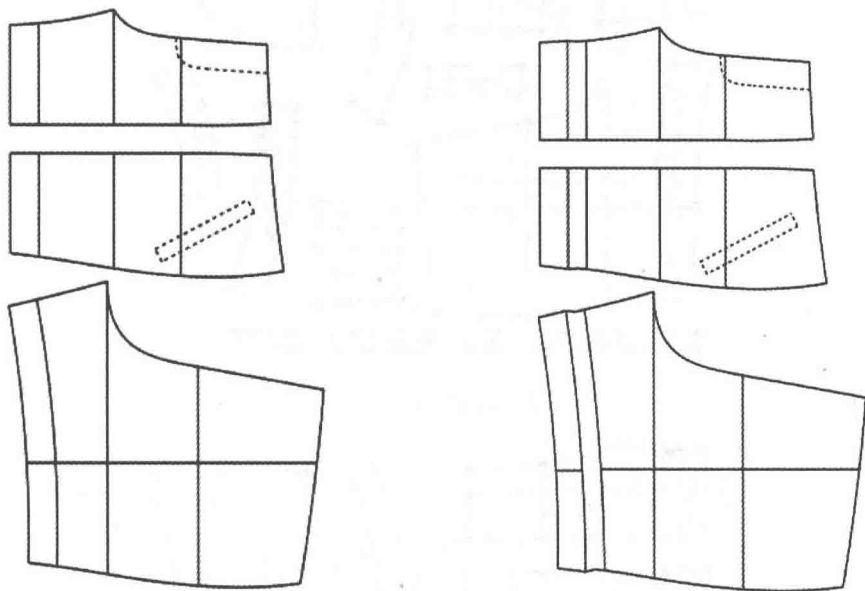






图7-126 裤口反边处理

②选择【智能笔】工具按住【Shift】键,进入【平行线】功能。分别在前中片、前侧片、后片输入3cm画一条线。此线为处理反边褶量的位置。

③选择【褶展开】工具,分别在前中片、前侧片、后片处理一个2cm刀字褶。

(46) 拾取纸样(图7-127)。选择【剪刀】工具拾取纸样的外轮廓线,及对应纸样的省中线,击右键切换成拾取衣片辅助线工具拾取内部辅助线。并用【布纹线】工具将布纹线调整好。

(47) 加缝份(图7-128)。

①选择【加缝份】工具,将工作区的所有纸样统一加1cm缝份。

②将前后片裤口缝份修改为4cm。

③将串带缝份修改为0cm。

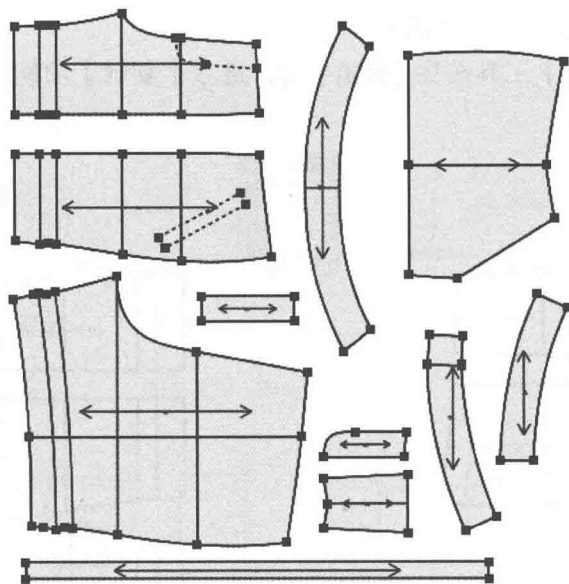


图 7-127 拾取纸样

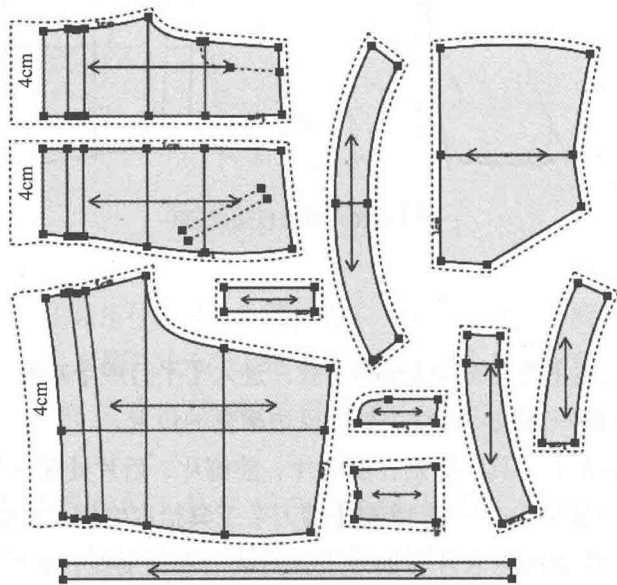


图 7-128 加缝份

思考与练习题

1. 运用富怡服装CAD, 进行直筒裤练习训练。
2. 运用富怡服装CAD, 进行牛仔裤练习训练。
3. 运用富怡服装CAD, 进行无侧缝休闲裤练习训练。
4. 运用富怡服装CAD, 进行时装短裤练习训练。

女上装CAD制板

课题名称：女上装CAD制板

课题内容：

1. 女西服
2. 连衣裙
3. 时装棉衣
4. 休闲大衣

课题时间：16课时

训练目的：掌握女西服、连衣裙、时装棉衣、时装风衣等操作技能。

教学方式：以实际生产任务为载体，模拟工业化生产的过程，要求学生做成系统的训练，即完成从结构设计、工业样板设计的一系列工作。通过综合训练，把单个工具的使用方法和实际任务结合，提高学生的熟练程度和解决实际问题的能力。

教学要求：

1. 让学生掌握女西服操作技能。
2. 让学生掌握连衣裙操作技能。
3. 让学生掌握时装棉衣操作技能。
4. 让学生掌握时装风衣操作技能。